

# Verlagsverzeichnis

---

**2012/2013**

**Urtextausgaben  
Studien-Editionen  
Orchestermateriale  
Faksimiles**

---

G. Henle Verlag





## G. Henle Verlag

Postfach 71 04 66 · 81454 München  
Forstenrieder Allee 122 · 81476 München

Telefon (089) 75982-0 · Telefax (089) 75982-40

E-Mail: [info@henle.de](mailto:info@henle.de)

Internet: [www.henle.de](http://www.henle.de)

Verkehrsnummer: 12775

USt / VAT / TVA-IdNr. DE 129521149

Steuernummer: 143/235/22376

Konten:

Postbank München

Nr. 2509 807, BLZ 700 100 80

IBAN: DE36 7001 0080 0002 5098 07

S.W.I.F.T. (BIC) PBNKDEFF

HypoVereinsbank München

Nr. 321 417, BLZ 700 202 70

IBAN: DE64 7002 0270 0000 3214 17

S.W.I.F.T. (BIC) HYVEDEMMXXX

Weitere Informationen finden Sie unter

[www.henle.de](http://www.henle.de)

Mit Erscheinen dieses Verzeichnisses verlieren frühere Verzeichnisse ihre Gültigkeit. Preisangaben in Euro. Für Deutschland verstehen sich die Preise als gebundene Endverkaufspreise. Irrtum, Änderung und Ergänzung der Angaben in diesem Verzeichnis sind vorbehalten.

Ein Verzeichnis unserer musikwissenschaftlichen Publikationen (Gesamtausgaben, Faksimiles, Bücher) steht auf Anforderung ebenfalls kostenlos zur Verfügung!

Gültig ab 1. März 2012

## Erläuterungen

- NEU** = Neuerscheinung  
**AM/HN** = Aufführungsmaterial siehe Werke für Orchester  
**AM/BA** = Aufführungsmaterial zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter  
**KA/BA** = Klavierauszug zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter  
**KA/EB** = Klavierauszug zu dieser Ausgabe bei Breitkopf & Härtel  
**TP/BA** = Taschenpartitur zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter  
**AM/EB** = Aufführungsmaterial zu dieser Ausgabe bei Breitkopf & Härtel  
**TP/EB** = Taschenpartitur zu dieser Ausgabe bei Breitkopf & Härtel

- Ed. = Herausgeber  
Fing. = Fingersatz Klavier  
Fing. Vl = Fingersatz- und Strichbezeichnung Violine  
Fing. Va = Fingersatz- und Strichbezeichnung Viola  
Fing. Vc = Fingersatz- und Strichbezeichnung Violoncello  
Fing. Kb = Fingersatz- und Strichbezeichnung Kontrabass

- Tonart-Bezeichnung:  
Großer Buchstabe = dur  
Kleiner Buchstabe = moll  
‡ = Vertriebsrechte eingeschränkt

Ausgaben sind in Broschur, wenn nicht anders angegeben.

## Abkürzungen

- Bc Basso continuo  
br broschiert  
BWW W. Schmieder: Thematisch-systematisches Verzeichnis der Werke Johann Sebastian Bachs  
D O. E. Deutsch: Franz Schubert, Thematisches Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge  
Fag Fagott  
Fl Flöte  
FXWM Franz Xaver Wolfgang Mozart Werkverzeichnis, in K. Nottelmann, W.A. Mozart Sohn. Der Musiker und das Erbe des Vaters  
HN Editions- und Bestellnummer  
Hob. A. van Hoboken: Thematisches Verzeichnis der Werke Joseph Haydns  
Hop. C. Hopkinson: A Bibliographical Thematic Catalogue of the Works of John Field  
HW H. Wohlfarth: Neues Verzeichnis der Werke von Johann Christoph Friedrich Bach  
HWW B. Baselt: Thematisch-systematisches Verzeichnis der Werke G. F. Händels  
i. V. in Vorbereitung  
ISBN International Standard Book Number  
K R. Kirkpatrick: Thematisches Verzeichnis der Werke von D. Scarlatti  
Kb Kontrabass  
KK K. Kobylańska: Frédéric Chopin – Thematisch-Bibliographisches Werkverzeichnis  
Klav Klavier  
Klav 4ms Klavier vierhändig  
KA Klavierauszug  
Klar Klarinette  
KV L. v. Köchel: Thematisches Verzeichnis der Werke Wolfgang Amadeus Mozarts (6. Auflage)  
liv. livre  
Ln Leinen  
op. Opus  
RV P. Ryom: Verzeichnis der Werke Antonio Vivaldis  
Vl Violine  
Va Viola  
Vc Violoncello  
WO Work without opus number – A. Tyson: Thematic Catalogue of the Works of Muzio Clementi  
WoO Werk ohne Opuszahl – Kinsky/Halm: Thematisch-Bibliographisches Verzeichnis aller vollendeten Kompositionen Ludwig van Beethovens, M. L. McCorkle: Thematisch-Bibliographisches Verzeichnis der Werke von Johannes Brahms und K. Hofmann: Die Erstdrucke der Werke von Robert Schumann  
Wq A. Wotquenne: Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Philipp Emanuel Bach

# Inhaltsverzeichnis

<b>Tastensinstrumente</b>	Seite	<b>Kammermusik</b>	Seite
Klavier (Cembalo) zu zwei Händen . . . . .	6	Streichduos · Streichtrios . . . . .	45
Klavier zu vier Händen . . . . .	29	Triosonaten . . . . .	46
Zwei Klaviere zu vier Händen . . . . .	30	Klaviertrios . . . . .	46
Orgel . . . . .	31	Streichquartette . . . . .	48
<b>Streichinstrumente</b>		Klavierquartette . . . . .	50
Violine solo . . . . .	32	Streichquintette . . . . .	50
Violine(n) und Klavier . . . . .	32	Klavierquintette . . . . .	51
Violine und Gitarre . . . . .	37	Kammermusik für Bläser und gemischte Besetzung . . . . .	51
Viola solo . . . . .	37	<b>Vokalmusik</b>	
Viola und Klavier . . . . .	37	Singstimme und Klavier . . . . .	54
Violoncello solo . . . . .	38	Singstimme und verschiedene Instrumente . . . . .	57
Violoncello und Klavier . . . . .	38	<b>Orchester- und Chorwerke</b>	
Kontrabass solo . . . . .	40	Partituren – Orchestermateriale	
Kontrabass und Klavier . . . . .	40	Orchester . . . . .	57
Gambe . . . . .	41	Chor und Orchester . . . . .	57
<b>Zupfinstrumente</b>		<b>Studien-Edition</b> . . . . .	58
Flöte, Harfe und Klavier . . . . .	41	<b>Faksimiles</b>	
Flöte, Viola und Harfe . . . . .	41	Beethoven, Brahms, Chopin, Debussy, Dvořák, Haydn, Liszt, Mozart, Schubert, Schumann . . . . .	63
Mandoline und Klavier . . . . .	41	<b>Notenstichplatten</b> . . . . .	64
Violine und Gitarre . . . . .	41		
<b>Blasinstrumente</b>			
Flöte solo . . . . .	41		
Flöte und Klavier . . . . .	41		
Oboe und Klavier . . . . .	43		
Klarinette und Klavier . . . . .	43		
Saxophon und Klavier . . . . .	44		
Fagott und Klavier . . . . .	44		
Horn und Klavier . . . . .	44		
Trompete und Klavier . . . . .	45		

## Tasteninstrumente

### Klavier (Cembalo) zu zwei Händen

#### Auswahlbände

##### Henle Album

##### Klaviermusik von Bach bis Debussy

J. S. Bach *Aria aus Partita 4 BWV 828* | *Fuga 10 BWV 855* | D. Scarlatti *Sonate h-moll K 197 · L.147* | G. F. Händel *Courante aus Suite B-dur HWV 440* | *Sarabande aus Suite g-moll HWV 432* | C. Ph. E. Bach *Sonatsatz aus Sonate C-dur Wq 62/10* | J. Haydn *Sonatsatz aus Sonate C-dur Hob. XVI:10* | *Sonatsatz aus Sonate h-moll Hob. XVI:32* | W. A. Mozart *Menuett G-dur KV 1 (1e)* | *Marche funèbre KV 453a* | *Sonatsatz aus Sonate C-dur KV 330 (300h)* | L. v. Beethoven *Sonatsatz aus Sonate Nr. 9 E-dur op. 14/1* | *6 Variationen über ein Schweizer Lied WoO 64* | *Bagatelle WoO 56* | C. M. v. Weber *Sonatsatz aus Sonate C-dur op. 24* | F. Schubert *Moment musical Nr. 6 aus Moments musicaux op. 94, D 780* | *Sonatsatz aus Sonate Es-dur op. post. 122, D 568* | *Variationen über einen Walzer von Anton Diabelli D 718* | F. Mendelssohn Bartholdy *Kinderstück aus Kinderstücke op. 72* | *Lied ohne Worte op. 19 Nr. 4* | F. Chopin *Prélude h-moll op. 28 Nr. 6* | *Nocturne c-moll KK IVb Nr. 8* | *Mazurka a-moll op. 68 Nr.2* | R. Schumann *Verrufene Stelle aus Waldszenen op. 82* | *Armes Waisenkind aus Album für die Jugend op. 68* | *Impromptu aus Albumblätter op. 124* | F. Liszt *Le mal du pays aus Années de Pèlerinage, Première Année* | *Consolation Nr. 1* | C. Wieck-Schumann *Romance aus Quatre Pièces Caractéristiques op. 5* | Th. Kirchner *Albumblatt op. 7 Nr. 9* | J. Brahms *Walzer A-dur op. 39 Nr. 15* | *Intermezzo a-moll op. 118 Nr. 1* | P. Tschairowsky *Feuille d'album aus Sechs Stücke für Klavier op. 19* | A. Dvořák *Plauderei / Na táckách aus Poetische Stimmungsbilder op. 85* | E. Grieg *Knut Luråsens Halling I aus Norwegische Bauerntänze (Slätter) op. 72* | C. Debussy *Des pas sur la neige aus Préludes Premier livre* | *Morceau de concours* | A. Skrjabin *Prélude E-dur op. 11 Nr. 9* | M. Reger *Melodie aus Blätter und Blüten · Zwölf Klavierstücke*

HN 951 5,— €

##### Klassische Sonaten

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii, Hansen, Lampe

C. Ph. E. Bach 1. *Preuß. Sonate F Wq 48,1* | L. v. Beethoven *Nr. 9 E op. 14,1* | *Nr. 10 G op. 14,2* | *Nr. 19 g op. 49,1* | *Nr. 20 G op. 49,2* | M. Clementi *G op. 39,2* | J. Haydn *C Hob. XVI:35, G Hob. XVI:40* | W. A. Mozart *C KV 545 (Facile)* | *F KV 280* | *G KV 283*

HN 62 15,50 €

##### Leichte Klaviermusik · 18. und 19. Jahrhundert, Band I

Ed.: Georgii · Fing.: Theopold

C. Ph. E. Bach „*La Stahl!*“ *Wq 117,25* aus *Musikalisches Mancherley* | W. F. Bach *Fuge Es* aus *8 Fugen* | L. v. Beethoven

*Bagatellen D op. 33,6* und *A op. 119,4* | F. Chopin *Prélude h op. 28,6, Mazurka a op. post. 68,2* | E. A. Mac-Dowell „*From an Indian Lodge*“ und „*A deserted Farm*“ aus *Woodland Sketches op. 51* | E. Grieg „*Vöglein*“ aus *Lyrische Stücke op. 43* | J. W. Hässler *Allegro B* aus *6 Leichte Sonaten* | *op. 43* | J. W. Heller *Etüde As op. 47,23* | A. Jensen *Intermezzo G* aus *Lieder und Tänze op. 33* | F. Liszt „*Hymne de l'enfant à son réveil*“ aus *Harmonies poétiques et religieuses* | F. Mendelssohn Bartholdy *Allegretto G* aus *Kinderstücke op. 72* | W. A. Mozart *Andantino Es KV 236 (588b)*, *Courante Es* aus *der Suite KV 399 (385i)* | M. Mussorgskij „*Eine Träne*“ und „*Méditation*“ *op. post. 70,18* und *17* | F. Schubert *Scherzo B D 593* | R. Schumann „*Eintritt*“ und „*Einsame Blume*“ aus *Waldszenen op. 82* | M. Tajčević *2 Stücke* aus *Lieder von der Mur-Insel*

HN 167 12,50 €

##### Leichte Klaviermusik · 18. und 19. Jahrhundert, Band II

Ed.: Georgii · Fing.: Theopold

I. Albéniz „*Zortziko*“ aus *España op. 165* | C. Ph. E. Bach *Abschied vom Silbermannschen Clavier in einem Rondeau Wq 66* | W. F. Bach *Polonaise c* aus *12 Polonaisen* | L. v. Beethoven *Bagatelle C* *WoO 56* | J. Brahms *Intermezzo a op. 76,7* | F. Chopin *Mazurka g op. 24,1, Nocturne g op. 37,1, Walzer h op. 69,2* | M. Cipra *Alter Tanz* | A. Dvořák *Humoreske As op. 101,3* | F. Liszt „*Il Pensieroso*“ aus *Années de Pèlerinage* | F. Mendelssohn Bartholdy *Allegro non troppo G* *op. 72,1* | W. A. Mozart *Menuett D KV 355 (576b)* | M. Mussorgskij „*Im Dorf*“ *op. post. 70,15* | F. Schubert *Menuett Es* aus *Sonate op. post. 122 D 568* | R. Schumann „*Larghetto*“ und „*Elfe*“ aus *Albumblätter op. 124* | B. Smetana *Polka romantique g op. 8,2*

HN 168 13,50 €

##### Leichte Klavierstücke · Klassik und Romantik

##### Band I – sehr leicht/ziemlich leicht –

Ed.: Georgii · Fing.: Theopold

L. v. Beethoven *Allegro C* aus *WoO 51, Bagatellen F op. 33,3, g op. 119,1, Klavierstück Lustig und Traurig WoO 54* | M. Clementi *Sonatinen C, G op. 36,1* und *2* | J. W. Hässler *9 Stücke aus 50 Stücke für Anfänger op. 38* | J. Haydn *Sonaten C, G Hob. XVI:7* und *8* | W. A. Mozart *Allegro B KV 3, Menuette G, F, F, As KV 1 (1e), 2, 5, 15ff* | F. Schubert *Eccossaise op. 18,4 D 145, Walzer op. post. 127,15 D 146, Walzer op. 9,3* und *16 D 365, Ländler op. 67,5 D 734, Deutscher Tanz op. 33,2 D 783* | R. Schumann „*Soldatenmarsch*“, „*Fröhlicher Landmann*“, „*Kleine Studie*“, „*Erster Verlust*“ aus *Album für die Jugend op. 68*, „*Wiegenliedchen*“ aus *Albumblätter op. 124* | D. G. Türk *11 Stücke* aus „*60 Handstücke für angehende Klavierspieler*“

HN 134 12,— €

##### Leichte Klavierstücke · Klassik und Romantik

##### Band II – leicht/mittelschwer –

Ed.: Georgii · Fing.: Theopold

L. v. Beethoven *Klavierstück für Elise* a *WoO 59, Menuett Es WoO 82* | J. Brahms *Walzer E op. 39,2* (vom Komponisten erleichterte Fassung) | F. Chopin *Mazurken gis op. 33,1, g*

op. post. 67,2. *Préludes* e op. 28,4. *Des op. 28,15* (Regentropfenpräludium), *Walzer* a op. 34,2, *f/As op. post. 70,2* | J. W. Hässler 6 *Stücke aus Etudes en 24 Valses op. 49* | T. Kirchner 6 *Präludien aus op. 65* | F. Liszt *Consolation Nr. 1 E* | F. Mendelssohn *Bartholdy Lied ohne Worte E op. 30,3* | W. A. Mozart *Marcia C KV 408/1 (383e)*, *Sonatensatz g KV 312 (590d)* | F. Schubert *Allegretto c D 915*, *Moments musicaux f, As op. 94,3* und *6 D 780* | R. Schumann „Phantasiestanz“ aus *Albumblätter op. 124*, *Romanze Fis op. 28,2*, „*Träumerei*“ aus *Kinderszenen op. 15* | P. I. Tschaikowsky 3 *Stücke aus Kinderalbum op. 39*

HN 135 12,50 €

### Leichte Klaviervariationen aus Barock und Klassik

Ed.: Lorenz · Fing.: Theopold

C. Ph. E. Bach 6 *Variationen C Wq 118,5 (Erstdruck)* | J. Chr. Bach 4 *Variationen G op. 5,3* | L. v. Beethoven 9 *Variationen über „Quant'è più bello“ aus „La Molinara“ v. Paisiello A WoO 69* | G. F. Händel 5 *Variationen B* | J. Haydn 12 *Variationen Es Hob. XVII:3* | W. A. Mozart 7 *Variationen über „Willem van Nassau“ D KV 25*

HN 261 10,50 €

### Sonatinen für Klavier

#### Band I, Barock und Vorklassik

Ed.: Hertrich · Fing.: Kraus

C. Ph. E. Bach 6 *Sonatine Nuove G, E, D, B, F, d Wq 63,7–12*, 2 *Sonaten C, a Wq 53,1* und 3 | J. Chr. Fr. Bach *Sonate C HWXII/3,1* | G. Benda 2 *Sonatinen F, a*, *Sonatina c* | G. F. Händel *Sonatina d* | J. Haydn(?) *Sonate Es Hob. XVI:16* | G. A. Paganelli 2 *Sonaten D, A* | L. Giustini *da Pistoia Sonata B* | G. Platti *Sonata F* | D. Scarlatti 3 *Sonaten d, c, B K 34, 40, 42, 3* *Sonaten fis, G, F K 67, 169, 446* | A. Soler *Sonaten d, G*

HN 339 16,50 €

#### Band II, Klassik

Ed.: Hertrich · Fing.: Kraus

D. Cimarosa *Sonatinen B, g, B* | M. Clementi *Sonatinen F, D op. 36,4* und 6 | A. Diabelli *Sonatine D op. 168,5* | A. Eberl *Sonatine C* | J. Haydn *Sonatine E Hob. XVI:13* | F. A. Hoffmeister *Sonatine Es* | J. Hook *Sonatinen D, E op. 12,11* und 12 | Fr. Kuhlau *Sonatine A op. 60,2* | I. Pleyel *Sonatinen C, G, B, E, a, A, a, f, G*

HN 340 18,50 €

#### Band III, Romantik

Ed.: Hertrich · Fing.: Kraus

Z. Fibich *Sonatine d o. op.* | H. Goetz *Sonatine F op. 8,1* | St. Heller *Sonatine D op. 147* | Th. Kirchner *Sonatine C op. 70,1* | J. Raff *Sonatine G op. 99,2* | C. Reinecke *Miniatur-Sonaten a, D op. 136,4* und 5 | R. Schumann *Sonate G op. 118,1*

HN 341 18,50 €

## Komponisten

### Albéniz, Isaac (1860–1909)

#### Chants d'Espagne op. 232

Ed.: Scheideler · Fing.: Koenen

HN 782 12,50 €

#### España op. 165

Ed.: Müllemann · Fing.: Koenen

HN 857 12,50 €

#### Iberia · Erstes Heft

Ed.: Gertsch

HN 647 20,— €

#### Iberia · Zweites Heft

Ed.: Gertsch

HN 648 20,— €

#### Iberia · Drittes Heft

Ed.: Gertsch

HN 649 19,— €

#### Iberia · Viertes Heft

Ed.: Gertsch

HN 650 20,— €

### Drei Improvisationen 1903

#### ERSTAUSGABE (mit eingelegerter CD)

Ed., Fing.: Laufer

HN 953 15,— €

### La Vega

Ed.: Laufer

HN 823 15,50 €

### Mallorca op. 202

Ed.: Behr · Fing.: Koenen

HN 830 7,— €

### Suite Espagnole op. 47

Ed.: Scheideler · Fing.: Koenen

HN 783 18,50 €

## Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)

### Klaviersonaten Auswahl · Band I

Ed.: Berg · Fing.: Börner

*Sonaten G Wq 65,12 (Erstausgabe)* | *h Wq 65,13* | *Württemberg. Sonate h Wq 49,6* | *C Wq 62,7* | *f Wq 62,6* | *fis Wq 52,4* | *g Wq 65,17* | *d Wq 69 (Cembalo mit 2 Manualen)* | *Es Wq 52,1* | *G, d Wq 65,22* und 23

HN 376 24,— €

**Klaviersonaten Auswahl · Band II**

Ed.: Berg · Fing.: Börner

Sonaten C Wq 62,10 | Es Wq 65,28 | E Wq 65,29  
 (Erstausgabe) | e Wq 65,30 (Erstausgabe) | B Wq 62,16 | c Wq  
 65,31 | g Wq 62,18 | G Wq 62,19 | h Wq 62,22 | A Wq  
 65,32 (70/1) | a Wq 62,21 | e Wq 52,6

HN 377 24,— €

**Klaviersonaten Auswahl · Band III**

Ed.: Berg · Fing.: Börner

Sonaten C Wq 51,1 | C, C Wq 65,35 und 36 (Erstausgaben) |  
 A Wq 65,37 | D, C, Es Wq 65,40–42 | B Wq 65,44 | Hamburg-  
 gische Sonaten F Wq 62,24 | C Wq 65,47 (Erstausgabe) | G  
 Wq 65,48 | Larghetto Es (ursprüngl. Mittelsatz zur Sonate  
 Nr. 31) | Anhang

HN 378 24,— €

**Bach, Johann Christian (1735–1782)****Klaviersonaten I op. 5**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold

Sonaten B, D, G, Es, E, c

HN 332 19,— €

**Klaviersonaten II op. 17**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold

Sonaten G, c, Es, G, A, B

HN 333 21,— €

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Chromatische Fantasie und Fuge d-moll****BWV 903/903a**

Ed.: v. Dadelsen, Rönnaу · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 163 8,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1163 8,— €

**Englische Suiten BWV 806–811**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 100 20,— €

Ganzleinen mit Fingersatz HN 101 30,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1100 20,— €

Studien-Edition HN 9100 12,— €

**Englische Suiten 1–3 A, a, g BWV 806–808**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 102 11,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1102 11,— €

**Englische Suiten 4–6 F, e, d BWV 809–811**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 103 11,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1103 11,— €

**Fantasien, Präludien und Fugen**

Ed.: v. Dadelsen, Rönnaу · Fing.: Theopold

Fantasien – Chrom. Fantasie und Fuge d BWV 903, 903a |  
 Fantasien und Fugen a BWV 904, a BWV 944 | Fantasie nebst  
 unvollendeter Fuge c BWV 906 | Fantasien g BWV 917  
 (duobus subiectis), c BWV 918 (über ein Rondo), c BWV 919,  
 a BWV 922 | Präludien und Fugen – Präludien und Fugen a  
 BWV 894, F BWV 901 | Präludium G BWV 902, Nr. 1 |  
 Präludium und Fuge über ein Thema von Albinoni h BWV 923,  
 951 | Fuge über das gleiche Thema von Albinoni h BWV 951a  
 Einzelne Fugen: C BWV 946, a BWV 947, d BWV 948, A  
 BWV 949 | Fuge über ein Thema von Albinoni A BWV 950 |  
 Fuge nach Reinken B BWV 954 | Fuge nach Erselius B  
 BWV 955

Broschur mit Fingersatz HN 219 26,— €

Ganzleinen mit Fingersatz HN 220 39,50 €

Broschur ohne Fingersatz HN 1219 26,— €

**Französische Suiten BWV 812–817**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 71 13,— €

Ganzleinen mit Fingersatz HN 72 21,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1071 13,— €

**Goldberg-Variationen BWV 988**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 159 11,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1159 11,— €

**Inventionen und Sinfonien BWV 772–801**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Inventionen 1–15 BWV 772–786, Sinfonien 1–15  
 BWV 787–801

Broschur mit Fingersatz HN 64 14,50 €

Ganzleinen mit Fingersatz HN 65 22,— €

Broschur ohne Fingersatz HN 1064 14,50 €

**Italienisches Konzert BWV 971**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz HN 160 7,50 €

Broschur ohne Fingersatz HN 1160 7,50 €

**Italienisches Konzert, Französische Ouvertüre, Vier Duette, Goldberg-Variationen**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Klavierübung 2. Teil – Italienisches Konzert BWV 971 |  
 Französische Ouvertüre (Partita h) BWV 831 | aus Klavierübung  
 3. Teil – 4 Duette BWV 802–805 | Klavierübung 4. Teil –  
 Goldberg-Variationen BWV 988

Broschur mit Fingersatz HN 129 22,— €

Ganzleinen mit Fingersatz HN 130 33,50 €

Broschur ohne Fingersatz HN 1129 22,— €

Studien-Edition HN 9129 13,— €

**Kleine Präludien und Fughetten**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

*Kleine Präludien aus dem Klavierbüchlein für W.F. Bach*  
*BWV 924–928, 930, 931* | *6 kleine Präludien für Anfänger*  
*auf dem Klavier BWV 933–938* | *6 kleine Präludien*  
*BWV 939–943, 999* | *Kleine Fugen und Präludien mit*  
*Fughetten BWV 961, 952, 953, 902a, 902, 899, 900, 895*

Broschur mit Fingersatz	HN 106	11,— €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 107	18,50 €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1106	11,— €

**Kunst der Fuge BWV 1080**

Ed.: Moroney

*Contrapunctus I–XIV* | *Canons in Hypodiapason, alla Decima,*  
*alla Duodecima, in Hypodiatesaron* | *Anhang: Contrapunctus*  
*XIII in der Fassung für zwei Cembali*

Broschur ohne Fingersatz	HN 423	26,— €
Studien-Edition	HN 9423	13,— €

**Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold

Generalbassaussetzung: Petrenz

*Komplette Ausgabe außer Nr. 1 und 2 (Partiten) und Nr. 30*  
*und 31 (Französische Suiten)*

Broschur mit Fingersatz	HN 349	14,50 €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1349	14,50 €

**Sechs Partiten BWV 825–830**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

*Klavierübung 1. Teil – Partiten B, c, a, D, G, e*  
*BWV 825–830*

Broschur mit Fingersatz	HN 28	17,50 €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 29	27,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1028	17,50 €
Studien-Edition	HN 9028	12,50 €

**Partiten 1–3 B, c, a BWV 825–827**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 30	11,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1030	11,— €

**Partiten 4–6 D, G, e BWV 828–830**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 31	12,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1031	12,— €

**Präludium und Fuge C-dur BWV 846**

(aus dem Wohltemperierten Klavier Teil I)

Ed.: Heinemann · Fing.: Schiff

Broschur mit Fingersatz	HN 642	5,50 €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1642	5,50 €

**Sinfonien BWV 787–801 (Dreistimmige Inventionen)**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 360	9,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1360	9,— €

**Suiten, Sonaten, Capriccios, Variationen**

Ed.: v. Daelen · Fing.: Theopold

*Suiten a BWV 818, 818 a, Es BWV 819, 819 a, F BWV 820*  
*(Ouvverture), f BWV 823, A BWV 832, F BWV 833 (Präludium*  
*et Partita)* | *Zweites Menuett zur Französischen Suite c BWV*  
*813a* | *Menuett zur Französischen Suite Es BWV 815a* |  
*3 Menuette aus dem Klavierbüchlein für W. F. Bach G*  
*BWV 841, g BWV 842, G BWV 843* | *Sonaten D BWV 963,*  
*a BWV 967* | *Sonaten nach Reinken a BWV 965, C BWV 966* |  
*Sonata d BWV 964 nach der Violinsonate a* | *Adagio G BWV*  
*968 nach der Violinsonate C* | *Capriccio sopra la lontananza*  
*B BWV 992* | *Capriccio E BWV 993* | *Aria variata a BWV 989*

Broschur mit Fingersatz	HN 262	26,— €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 263	39,50 €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1262	26,— €

**Toccaten BWV 910–916**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 126	19,— €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 127	29,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1126	19,— €

**Vier Duette BWV 802–805**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 161	8,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1161	8,— €

**Das Wohltemperierte Klavier Teil I**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Heinemann · Fing.: Schiff

*24 Präludien und Fugen BWV 846–869*

Broschur mit Fingersatz	HN 14	20,— €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 15	30,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1014	20,— €
Studien-Edition	HN 9014	12,— €

**Das Wohltemperierte Klavier Teil II**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Tomita · Fing.: Schiff

*24 Präludien und Fugen BWV 870–893*

Broschur mit Fingersatz	HN 16	20,— €
Ganzleinen mit Fingersatz	HN 17	30,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1016	20,— €
Studien-Edition	HN 9016	12,— €

**Zweistimmige Inventionen BWV 772–786**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold

Broschur mit Fingersatz	HN 169	9,— €
Broschur ohne Fingersatz	HN 1169	9,— €

**Bach, Wilhelm Friedemann (1710–1784)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Böhnert · Fing.: Schilde

*Suite g* | *Sonaten D, Es, D* | *Fantasien a, c*

HN 452 18,50 €

**Zwölf Polonaisen**

Ed.: Böhnert · Fing.: Schilde

HN 485 10,— €

**Balakirev, Milij (1837–1910)****Islamey – Fantaisie orientale**

Ed.: Gertsch

HN 793 14,50 €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Alla Ingharese quasi un Capriccio G-dur op. 129**

(Die Wut über den verlorenen Groschen)

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe

HN 171 5,50 €

**Andante F-dur WoO 57**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe

HN 21 7,— €

**Bagatellen, Sämtliche**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe

HN 158 13,— €

**7 Bagatellen op. 33**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe

HN 20 7,— €

**Diabelli-Variationen op. 120**

Ed.: Kross · Fing.: Georgii

HN 636 10,— €

**Eccossaisen WoO 83 und WoO 86**

Ed.: Forster · Fing.: Theopold

Broschur

HN 470 5,50 €

**Kadenzen und Eingänge zu Klavierkonzerten NEU**

Ed.: Loesti

*Kadenzen zu Nr. 1 op. 15 (3 Kad. zu 1. Satz), Nr. 2 op. 19**(1. Satz), Nr. 3 op. 37 (1. Satz), Nr. 4 op. 58 (je 3 Kad. zu 1.**und 3. Satz) | zu Klavierübertragung des Violinkonzerts op. 61**(1. Satz, Überleitung 2.–3. Satz, 2. Kad. zu 3. Satz) | zu W. A.**Mozart Konzert KV 466 1. und 3. Satz WoO 58,1–2*

HN 1182 i. V.

**Klaviersonaten Band I**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

*Sonaten Nr. 1–3 f, A, C op. 2,1–3 | Nr. 4 Es op. 7 | Nr. 5–7 c,**F, D op. 10,1–3 | Nr. 8 c op. 13 (Pathétique) | Nr. 9 E op. 14,1 |**Nr. 10 G op. 14,2 | Nr. 11 B op. 22 | Nr. 12 As op. 26 | Nr. 13**Es op. 27,1 | Nr. 14 cis op. 27,2 (Mondscheinsonate) | Nr. 15**D op. 28 (Pastorale)*

Broschur HN 32 33,— €

Ganzleinen HN 33 50,— €

Studien-Edition HN 9032 20,— €

**Klaviersonaten Band II**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

*Sonaten Nr. 16 G op. 31,1 | Nr. 17 d op. 31,2 (Sturm) | Nr. 18**Es op. 31,3 (La Chasse): Nr. 19 g, G op. 49,1 | Nr. 20 G op. 49,2**| Nr. 21 C op. 53 (Waldstein) | Nr. 22 F op. 54 | Nr. 23 f op. 57**(Appassionata) | Nr. 24 Fis op. 78 (A Thérèse) | Nr. 25 G op. 79**(„Alla Tedesca“) (Sonatine) | Nr. 26 Es op. 81a (Les Adieux) |**Nr. 27 e op. 90 | Nr. 28 A op. 101 | Nr. 29 B op. 106 (Hammer-**klavier) | Nr. 30 E op. 109 | Nr. 31 As op. 110 | Nr. 32 c op. 111*

Broschur HN 34 33,— €

Ganzleinen HN 35 50,— €

Studien-Edition HN 9034 20,— €

**Klaviersonate Nr. 1 f-moll op. 2,1**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 183 8,— €

**Klaviersonate Nr. 3 C-dur op. 2,3**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 622 10,— €

**Klaviersonate Nr. 4 Es-dur op. 7 NEU**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia

HN 773 7,— €

**Klaviersonate Nr. 5 c-moll op. 10,1**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 47 5,50 €

**Klaviersonate Nr. 7 D-dur op. 10,3**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 641 8,— €

**Klaviersonate Nr. 8 c-moll op. 13**

(Grande Sonate Pathétique)

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 48 5,50 €

**Klaviersonaten Nr. 9 E-dur op. 14,1****und Nr. 10 G-dur op. 14,2**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia

HN 810 8,50 €

**Klaviersonate Nr. 12 As-dur op. 26**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 696 9,— €

**Klaviersonate Nr. 12 As-dur op. 26**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia

HN 892 8,50 €

**Klaviersonate Nr. 13 Es-dur op. 27,1**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 724 7,— €

**Klaviersonate Nr. 14 cis-moll op. 27,2**

(Mondscheinsonate)

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen

HN 49 5,50 €

**Klaviersonate Nr. 14 cis-moll op. 27,2** **NEU**

(Mondscheinsonate)  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 1062 i. V.

**Klaviersonate Nr. 15 D-dur op. 28**

(Pastorale)  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 725 6,50 €

**Klaviersonate Nr. 16 G-dur op. 31,1**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 754 6,— €

**Klaviersonate Nr. 17 d-moll op. 31,2**

(Sturmsonate)  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 784 6,— €

**Klaviersonate Nr. 18 Es-dur op. 31,3**

(La Chasse)  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 755 6,— €

**2 Leichte Klaviersonaten Nr. 19 g-moll op. 49,1 und Nr. 20 G-dur op. 49,2**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 56 5,50 €

**Klaviersonate Nr. 21 C-dur op. 53**

(Waldstein-Sonate)  
Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 57 8,— €

**Klaviersonate Nr. 21 C-dur op. 53** **NEU**

(Waldstein-Sonate)  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 946 8,— €

**Klaviersonate Nr. 23 f-moll op. 57**

(Appassionata)  
Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 58 8,— €

**Klaviersonate (Sonatine) Nr. 25 G-dur op. 79**

(Alla Tedesca)  
Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 59 5,50 €

**Klaviersonate Nr. 26 Es-dur op. 81a**

(Les Adieux)  
Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 723 7,— €

**Klaviersonate Nr. 27 e-moll op. 90**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
Broschur HN 283 7,— €

**Klaviersonate Nr. 28 A-dur op. 101**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gertsch, Perahia · Fing.: Perahia  
HN 792 6,— €

**Klaviersonate Nr. 30 E-dur op. 109**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 362 8,— €

**Klaviersonate Nr. 31 As-dur op. 110**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 363 5,50 €

**Klaviersonate Nr. 32 c-moll op. 111**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
HN 364 8,— €

**3 Klaviersonaten WoO 47 (Kurfürstensonaten)**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe  
HN 255 12,— €

**Klavierstücke**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe  
*Alla Ingharese (Wut über den verlorenen Groschen) G op. 129 | Allegretto c WoO 53 | Andante F WoO 57 | Bagatellen WoO 52, WoO 56, op. 33, 119, 126 | Fantasie op. 77 | Klavierstücke WoO 54 (Lustig und Traurig), WoO 59 (Für Elise), B WoO 60, h WoO 61 (für Piringer), g WoO 61a | Menuett Es WoO 82 | Polonaise C op. 89 | Praeludien op. 39 u. WoO 55 | Rondos C WoO 48, A WoO 49, C u. G op. 51, 1 u. 2, B Anh. 6 | 3 (Kurfürsten-) Sonaten WoO 47 | Leichte Sonate C WoO 51 | 2 Sonatinen Anh. 5 | 2 Sonatinsätze WoO 50 | Anhang: Andante C | Menuett F*  
Broschur HN 12 26,50 €  
Ganzleinen HN 13 39,50 €

**Klavierstück für Elise a-moll WoO 59**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe  
HN 128 4,— €

**Rondo C-dur op. 51,1**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe  
HN 140 5,50 €

**2 Sonatinen F-dur und G-dur Anh. 5 für Klavier**

Ed.: v. Irmer · Fing.: Lampe  
HN 365 5,50 €

**Tänze für Klavier**

Ed.: Forster · Fing.: Theopold  
*12 Menuette WoO 7 | 12 Deutsche Tänze WoO 8 | 6 Menuette WoO 10 | 7 Ländlerische Tänze WoO 11 | 12 Deutsche Tänze WoO 13 | 6 Ländlerische Tänze WoO 15 | Allemande A WoO 81 | Menuett Es WoO 82 | 6 Ecossaisen WoO 83 | Walzer Es WoO 84 | Walzer D WoO 85 | Ecossaise Es WoO 86 | Anhang: 7 Kontretänze aus WoO 14*  
HN 449 18,— €

**Variationen für Klavier Band I**

Ed.: Schmidt-Görg · Fing.: Georgii

9 Variationen über einen Marsch von Dressler (1. Fassung) WoO 63 | 6 Variationen über ein Schweizer Lied WoO 64 | 24 Variationen über „Venni Amore“ von Righini WoO 65 | 13 Variationen über „Es war einmal ein alter Mann“ von Ditters von Dittersdorf WoO 66 | 12 Variationen über das Menuett à la Vigano v. Haibel WoO 68 | 9 Variationen über „Quant'è più bello“ aus „La Molinara“ v. Paisiello WoO 69 | 6 Variationen über „Nel cor più non mi sento“ v. Paisiello WoO 70 | 12 Variationen über einen russischen Tanz von Wranitzky WoO 71 | 8 Variationen über „Une fièvre brûlante“ v. Grétry WoO 72 | 10 Variationen über „La stessa, la stessissima“ v. Salieri WoO 73 | 7 Variationen über „Kind willst du ruhig schlafen“ von Winter WoO 75

Broschur HN 142 21,— €  
Ganzleinen HN 143 31,— €

**Variationen für Klavier Band II**

Ed.: Schmidt-Görg · Fing.: Georgii

8 Variationen über „Tändeln und Scherzen“ v. Süßmayr WoO 76 | 6 Leichte Variationen G WoO 77 | 6 Variationen F op. 34 | 15 Variationen (mit Fuge) Es op. 35 | 7 Variationen über „God save the king“ WoO 78 | 5 Variationen über „Rule Britannia“ WoO 79 | 32 Variationen c WoO 80 | 6 Variationen D op. 76 | 33 Veränderungen über einen Walzer v. Diabelli op. 120 | Anhang: Neun Variationen über einen Marsch von Dressler (2. Fassung) WoO 63 | 8 Variationen über „Ich hab' ein kleines Hüttchen nur“ Anh. 10

Broschur HN 144 22,— €  
Ganzleinen HN 145 33,— €

**3 Variationenwerke WoO 70, 64, 77**

Ed.: Platen, Herzog · Fing.: Georgii

HN 132 5,50 €

**32 Variationen c-moll WoO 80**

Ed.: Klugmann · Fing.: Georgii

HN 61 7,— €

**Variationen über Volkslieder op. 105 und 107 für Klavier und Flöte (Violine) ad lib.**

Ed.: Raab · Fing.: Schilde

HN 716 28,— €

**Berg, Alban (1885–1935)****Klaversonate op. 1**

Ed.: Scheideler

HN 819 11,50 €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Balladen op. 10**

Ed.: Eich · Fing.: Vogt

HN 935 9,50 €

**Fantasien op. 116,1–7**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

Capriccios d, d, g | Intermezzi a, E, E, e

HN 120 9,— €

**Händel-Variationen op. 24**

Ed.: Gerlach · Fing.: Theopold

HN 272 10,— €

**3 Intermezzi b, cis, Es op. 117**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

HN 121 7,— €

**Klavierstücke**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

Klavierstücke op. 76 | 2 Rhapsodien op. 79 | Fantasien

op. 116 | 3 Intermezzi op. 117 | Klavierstücke op. 118, 119

Broschur HN 36 21,— €

Ganzleinen HN 37 31,— €

Studien-Edition HN 9036 12,50 €

**Klavierstücke op. 76,1–8**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

Capriccios C, cis, fis, h | Intermezzi A, a, As, B

HN 118 9,— €

**Klavierstücke op. 76,1–8 NEU**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Eich · Fing.: N.N.

Capriccios C, cis, fis, h | Intermezzi A, a, As, B

HN 1184 i. V.

**Klavierstücke op. 118,1–6**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

Ballade g | Intermezzi A, a, es, f | Romanze F

HN 122 8,— €

**Klavierstücke op. 119,1–4**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

Intermezzi C, e, h | Rhapsodie Es

HN 123 8,— €

**Paganini-Variationen op. 35**

Ed.: Kann · Fing.: Kann

HN 394 14,50 €

**2 Rhapsodien h, g op. 79**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii

HN 119 8,— €

**Schumann-Variationen op. 9**

Ed.: McCorkle · Fing.: Kraus

HN 438 9,— €

**Sonaten, Scherzo und Balladen**

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii

Balladen d op. 10,1 (Edward-Ballade) | D op. 10,2 | h op. 10,3 (Intermezzo) | H op. 10,4 | Scherzo es op. 4 | Sonaten C op. 1, fis op. 2, f op. 5

Broschur HN 38 24,— €

Ganzleinen HN 39 36,50 €

**51 Übungen für Klavier**

Ed.: Cai

HN 27 19,— €

**Ungarische Tänze 1–10**

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii

HN 55 12,50 €

**Variationen für Klavier**Ed.: Gerlach, Hertrich, Kann, McCorkle · Fing.: Kraus  
*Schumann-Variationen op. 9* | *Variationen op. 21, 1 und 2* |  
*Händel-Variationen op. 24* | *Paganini-Variationen op. 35* |  
*Anhang A: Klavierfassung des Variationensatzes aus dem*  
*Streichsextett op. 18* | *Anhang B: Variationen op. 23, Fassung*  
*für Klavier zu 2 Händen von Th. Kirchner* | *Kritischer Bericht*

HN 440 26,— €

**Variationen op. 21, Nr. 1 und 2**

Ed.: McCorkle · Fing.: Kraus

HN 439 10,— €

**Walzer op. 39**

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii

HN 42 7,— €

**Walzer op. 39**

Vom Komponisten erleichterte Fassung

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii

HN 43 7,— €

**Chabrier, Emmanuel (1841–1894)****Bourrée fantasque** NEU

Ed.: Jost · Fing.: Rogé

HN 1162 8,50 €

**Chopin, Frédéric (1810–1849)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Walzer a op. 34, 2, Des op. 64, 1, cis op. 64, 2, As*  
*op. post. 69, 1, e KK IVa/15, a KK IVb/11* | *Mazurken B*  
*op. 7, 1, B op. 17, 1, e op. 17, 2, gis op. 33, 1, C op. 33, 3,*  
*cis op. 41, 4, f op. 63, 2, g op. post. 67, 2, a op. post. 68, 2* |  
*Préludes e op. 28, 4, h op. 28, 6, A op. 28, 7, c op. 28, 20,*  
*E op. 28, 9, es op. 28, 14, Des op. 28, 15, F op. 28, 23* |  
*Polonaisen cis op. 26, 1, A op. 40, 1, c op. 40, 2* | *Nocturnes*  
*g op. 15, 3, cis op. 27, 1, H op. 32, 1, g op. 37, 1, cis*  
*KK IVa/16* | *Fantaisie-Impromptu cis op. post. 66*

HN 348 23,— €

**Balladen**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

*Balladen g op. 23, F op. 38, As op. 47, f op. 52*

Broschur HN 862 17,— €

Ganzleinen HN 863 26,— €

Studien-Edition HN 9862 10,— €

**Ballade g-moll op. 23**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 867 7,— €

**Ballade F-dur op. 38**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 936 7,— €

**Ballade As-dur op. 47**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 937 7,— €

**Ballade f-moll op. 52**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 938 7,— €

**Barcarolle Fis-dur op. 60**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 993 8,— €

**Berceuse Des-dur op. 57**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 320 5,50 €

**Etüden**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Keller

*Etüden op. 10 a, As, C, C, c (Revolution), cis, E, Es, es, F, f,*  
*Ges* | *op. 25 a, a, As, c, cis, Des, e, F, f, Ges, gis, h* | *ferner*  
*KK IIb/3 As, Des, f*

Broschur HN 124 18,50 €

Ganzleinen HN 229 28,— €

Studien-Edition HN 9124 11,— €

**Etüde E-dur op. 10,3**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Keller

HN 656 5,50 €

**Etüde c-moll op. 10,12 (Revolution)**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Keller

HN 658 5,50 €

**Fantasia f-moll op. 49**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 321 8,— €

**Andante spianato und****Grande Polonaise brillante Es-dur op. 22**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Schilde

HN 631 10,— €

**Impromptus**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Impromptus As op. 29 | Fis op. 36 | Ges op. 51 | Fantaisie-Impromptu cis op. post. 66 (in zwei Fassungen)*

Broschur	HN 235	12,— €
Ganzleinen	HN 236	18,50 €
Studien-Edition	HN 9235	7,— €

**Klaviersonate c-moll op. 4**

Ed.: Gerbracht, Müllemann · Fing.: Groethuysen

HN 942	11,— €
--------	--------

**Klaviersonate b-moll op. 35**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 289	12,— €
HN 9289	7,— €

(Studien-Edition enthält auch Klaviersonate op. 58)

**Klaviersonate h-moll op. 58**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

Broschur	HN 290	11,— €
Studien-Edition	HN 9289	7,— €

(Studien-Edition enthält auch Klaviersonate op. 35)

**Klavierstücke**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Variations brillantes B op. 12 | Bolero C op. 19 | Tarantelle As op. 43 | Allegro de Concert A op. 46 | Fantaisie f op. 49 | Berceuse Des op. 57 | Barcarolle Fis op. 60 | Variationen über „Der Schweizerbub“ E KK IVa/4 | 3 Ecosseisen D, G, Des op. 72,3*

Broschur	HN 318	22,— €
Ganzleinen	HN 319	33,50 €
Studien-Edition	HN 9318	13,— €

**Mazurken**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Mazurken op. 6 (mit 2 Zweitfassungen), 7, 17, 24, 30, 33, 41, 50, 56, 59, 63, 67, 68, KK IIa/2,3 | IIb, 4, 5 | IVb, 1–4 | Anhang: op. 7,4a | KK IVa, 7 | op. 7,2a*

Broschur	HN 264	26,— €
Ganzleinen	HN 288	39,50 €
Studien-Edition	HN 9264	15,50 €

**Nocturnes**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Nocturnes b, Es, H op. 9 | F, Fis, g op. 15 | cis, Des op. 27 | H, As op. 32 | g, G op. 37 | c, fis op. 48 | f, Es op. 55 | H, E op. 62 | e op. post. 72,1 | cis KK IVa/16 (in zwei Fassungen) | c KK IVb/8*

Broschur	HN 185	18,— €
Ganzleinen	HN 233	28,— €
Studien-Edition	HN 9185	11,— €

**Nocturne Es-dur op. 9,2**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 664	4,— €
--------	-------

**Nocturne G-dur op. 37,2**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 657	5,50 €
--------	--------

**Nocturne c-moll op. 48,1**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 663	5,50 €
--------	--------

**Nocturne cis-moll op. post.**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 781	4,— €
--------	-------

**Polonaisen**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Polonaisen cis (Dramatique), es op. 26 | A (Militaire), c op. 40 | fis op. 44 | As (Oktaven) op. 53 | As (Polonaise-Fantaisie) op. 61 | d, B, f (in zwei Fassungen) op. 71 | g KK IIa/1 | B KK IVa/1 | As KK IVa/2 | gis KK IVa/3 | b KK IVa/5 | Ges KK IVa/8*

Broschur	HN 217	21,— €
Ganzleinen	HN 218	31,— €
Studien-Edition	HN 9217	12,50 €

**Polonaise A-dur op. 40,1 (Militaire)**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 661	5,50 €
--------	--------

**Polonaise fis-moll op. 44 NEU**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 1154	8,— €
---------	-------

**Polonaise As-dur op. 53 (Oktaven)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold

HN 960	7,— €
--------	-------

**Préludes**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Keller

*Préludes op. 28, 1–24 | op. 45 | KK IVb/7*

Broschur	HN 882	15,50 €
Ganzleinen	HN 883	24,— €
Studien-Edition	HN 9882	9,50 €

**Prélude Des-dur op. 28,15 (Regentropfen)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Müllemann · Fing.: Keller

HN 854	5,50 €
--------	--------

**Rondos**

Ed.: Müllemann · Fing.: Groethuysen

*Rondos c op. 1 | F op. 5 | Es op. 16 | C op. post. 73 A*

Broschur	HN 884	18,50 €
Ganzleinen	HN 885	28,— €
Studien-Edition	HN 9884	11,— €

**Scherzi**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Scherzi h op. 20, b op. 31, cis op. 39, E op. 54*

Broschur	HN 279	16,50 €
Ganzleinen	HN 299	25,— €
Studien-Edition	HN 9279	10,— €

**Trauermarsch (Marche funèbre)**

aus der Klaviersonate op. 35

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 366 4,— €

**Walzer**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

*Walzer Es (Grande Valse brillante) op. 18 | As, a, F op. 34 | As op. 42 | Des (Minuten), cis, As op. 64 | As, h (jeweils in zwei Fassungen) op. post. 69 | Ges (in zwei Fassungen)**op. post. 70,1 | f (in zwei Fassungen) op. post. 70,2 | Des**op. 70,3 | As KKIVa/13 | E KK IVa/12 | e KK IVa/15 |**a KK IVb/11 | Anhang: Es KK IVb/10 | Es KK IVa/14*

Broschur	HN 131	17,50 €
Ganzleinen	HN 230	27,— €
Studien-Edition	HN 9131	10,50 €

**Walzer a-moll op. 34,2**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 659 5,50 €

**Walzer Des-dur op. 64,1 (Minuten)**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 662 5,50 €

**Walzer cis-moll op. 64,2**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 654 5,50 €

**Walzer e-moll op. post.**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold

HN 771 4,— €

**Clementi, Muzio (1752–1832)****Klaviersonaten Auswahl Band I 1768–1785**

Ed.: Gerlach, Tyson · Fing.: Theopold

*Sonaten G WO 14 | A op. 2,4 | B œuvre 1,2 | B op. 24,2 | g op. 7,3 | g, B op. 8,1 und 3 | Es op. 9,3 | A op. 10,1 | f op. 13,6*

HN 317 22,— €

**Klaviersonaten Auswahl Band II 1790–1805**

Ed.: Gerlach, Tyson · Fing.: Theopold

*Sonaten fis op. 25,5 | D op. 25,6 | g op. 34,2 | G op. 37,2 | G op. 40,1 | h op. 40,2 | Es op. 41 | A op. 50,1*

HN 330 32,— €

**Klaviersonate „Didone abbandonata“**

Scena tragica g-moll op. 50,3

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 86 10,— €

**Klaviersonate G-dur WO 14**

Ed.: Gerlach, Tyson · Fing.: Theopold

HN 817 5,— €

**Sechs Sonatinen op. 36**

Ed.: Heinemann · Fing.: Clementi

HN 848 14,— €

**Klaviersonate G-dur op. 37,2 NEU**

Ed.: Gerlach, Tyson · Fing.: Theopold

HN 1130 7,— €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Ballade**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 403 5,50 €

**La cathédrale engloutie**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold

HN 643 5,50 €

**Children's Corner**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*1. Doctor Gradus ad Parnassum | 2. Jimbo's Lullaby | 3. Serenade for the doll | 4. The Snow is dancing | 5. The little Shepherd | 6. Golliwogg's Cakewalk*

HN 382 9,— €

**Clair de lune**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 391 5,50 €

**Danse (Tarentelle styrienne)**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 401 9,— €

**Deux Arabesques**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 380 7,— €

**Douze Etudes**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 390 21,— €

**Estampes**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*1. Pagodes | 2. La soirée dans Grenade | 3. Jardins sous la pluie*

HN 387 9,— €

**Images 1re série**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*1. Reflets dans l'eau | 2. Hommage à Rameau | 3. Mouvement*

HN 388 12,— €

**Images 2e série**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*1. Cloches à travers les feuilles | 2. Et la lune descend sur le temple qui fut | 3. Poissons d'or*

HN 389 12,— €

**Images (1894)**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

‡ HN 846 12,50 €

**Klavierstücke**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*Danse bohémienne* | *Mazurka* | *Rêverie* | *Valse romantique* | *Nocturne* | *D'un cahier d'esquisses* | *Morceau de concours* | *Hommage à Haydn* | *La plus que lente* | *Berceuse héroïque* | *Pièce pour piano (Page d'album)* | *Élégie*

HN 404 15,— €

**Klavierwerke Band I** NEU

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold, Schilde

Vorwort: Lesure, Heinemann

*Danse bohémienne* | *Prélude aus „La Damaisselle élue“* | *Deux Arabesques* | *Mazurka* | *Rêverie* | *Danse (Tarentelle styrienne)* | *Ballade* | *Valse romantique* | *Suite bergamasque* | *Nocturne* | *Images (1894)* | *Pour le piano* | *Images I*

Broschur HN 1192 42,— €

Ganzleinen HN 1193 63,— €

**Klavierwerke Band II** NEU

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure, Heinemann

*Estampes* | *L'Isle joyeuse* | *Masques* | *D'un cahier d'esquisses* | *Morceau de concours* | *Children's Corner* | *Images II* | *The Little Negro* | *Hommage à Haydn* | *Préludes I* | *La plus que lente*

Broschur HN 1194 47,— €

Ganzleinen HN 1195 69,— €

**Klavierwerke Band III** NEU

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

*Préludes II* | *Six Épigaphes antiques* | *Berceuse héroïque* | *Pour l'œuvre du „Vêtement du blessé“* | *Douze Études* | *Élégie*

Broschur HN 1196 43,— €

Ganzleinen HN 1197 64,50 €

**L'Isle joyeuse**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 386 7,— €

**Masques**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

HN 406 9,— €

**Pour le piano**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

1. *Prélude* | 2. *Sarabande* | 3. *Toccata*

HN 385 9,— €

**Préludes 1er livre**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

1. *Danseuses de Delphes* | 2. *Voiles* | 3. *Le vent dans la plaine* | 4. *„Les sons et les parfums“* | 5. *Les collines d'Anacapri* | 6. *Des pas sur la neige* | 7. *Ce qu'a vu le vent d'ouest* | 8. *La fille aux cheveux de lin* | 9. *La sérénade interrompue* | 10. *La cathédrale engloutie* | 11. *La danse de Puck* | 12. *Minstrels*

HN 383 18,50 €

**Préludes 2e livre**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

1. *Brouillards* | 2. *Feuilles mortes* | 3. *La puerta del Vino* | 4. *„Les fées sont d'exquises danseuses“* | 5. *Bruyères* | 6. *„General Lavine“ – excentric –* | 7. *La terrasse des audiences du clair de lune* | 8. *Ondine* | 9. *Hommage à S. Pickwick* | 10. *Canope* | 11. *Les tierces alternées* | 12. *Feux d'artifice*

HN 384 21,— €

**Six Epigraphes antiques**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

1. *Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été* | 2. *Pour un tombeau sans nom* | 3. *Pour que la nuit soit propice* | 4. *Pour la danseuse aux crotales* | 5. *Pour l'Égyptienne* | 6. *Pour remerciez la pluie au matin*

HN 402 11,— €

**Suite bergamasque**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold · Vorwort: Lesure

1. *Prélude* | 2. *Menuet* | 3. *Clair de lune* | 4. *Passepied*

HN 381 9,— €

**The Little Negro**

Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold

HN 405 5,50 €

**Dvořák, Antonín (1841–1904)****Poetische Stimmungsbilder op. 85**

Ed.: Pospíšil · Fing.: Kraus

1. *Nächtlicher Weg* | 2. *Tändelei* | 3. *Auf der alten Burg* | 4. *Frühlingslied* | 5. *Bauernballade* | 6. *Klagendes Gedenken* | 7. *Ein Tanz* | 8. *Koboldstanz* | 9. *Serenade* | 10. *Bacchanale* | 11. *Plauderei* | 12. *Am Heldengrabe* | 13. *Am heiligen Berg*

HN 492 22,— €

**Fauré, Gabriel (1845–1924)****Thème et Variations op. 73**

Ed.: Jost · Fing.: Schilde

HN 745 12,50 €

**Field, John (1782–1837)****Klaviersonaten**

Ed.: Langley · Fing.: Theopold

*Sonaten Es op. 1, 1 Hop. Nr. 8/1* | *A op. 1, 2 Hop. Nr. 8/2* | *c op. 1, 3 Hop. Nr. 8/3* | *H ohne op. Hop. Nr. 17*

HN 338 20,— €

**Franck, César (1822–1890)****Prélude, Aria et Final**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

HN 464 11,— €

**Prélude, Choral et Fugue**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

HN 494 11,— €

**Gade, Niels Wilhelm (1817–1890)****Ausgewählte Klavierstücke**

Ed.: Johnsson · Fing.: Schilde

*Frühlingsblumen op. 2B* | *Aquarelle op. 19* | *Arabeske op. 27* | *Neue Aquarelle op. 57* | „*Der Singvogel*“ o. op. | *Andantino cis o. op.* (Erstausgabe) | *Anhang: Schneeglöckchen* (1. Fassung v. op. 2B, 1)

HN 430 20,— €

**Gershwin, George (1898–1937)****Preludes for Piano**

Ed.: Gertsch · Fing.: Boyde

‡ HN 858 7,— €

**Grieg, Edvard (1843–1907)****Aus Holbergs Zeit op. 40, Suite im alten Stil**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Hertrich

Fing.: Steen-Nøkleberg

HN 432 9,— €

**Ballade op. 24**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Hertrich

Fing.: Steen-Nøkleberg

HN 431 11,— €

**Klaversonate e-moll op. 7**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

HN 604 11,— €

**Sämtliche Lyrische Stücke NEU**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann · Fing.: Steen-Nøkleberg

HN 1136 i. V.

**Lyrische Stücke, Heft I, op. 12**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

1. *Arietta* | 2. *Walzer* | 3. *Wächterlied* | 4. *Elfentanz* | 5. *Volksweise* | 6. *Norwegisch* | 7. *Albumblatt* | 8. *Vaterländisches Lied*

HN 619 8,— €

**Lyrische Stücke, Heft II, op. 38**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

1. *Berceuse* | 2. *Volksweise* | 3. *Melodie* | 4. *Halling* | 5. *Springtanz* | 6. *Elegie* | 7. *Walzer* | 8. *Canon*

HN 627 10,— €

**Lyrische Stücke, Heft III, op. 43**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

1. *Schmetterling* | 2. *Einsamer Wanderer* | 3. *In der Heimat* | 4. *Vöglein* | 5. *Erotik* | 6. *An den Frühling*

HN 644 10,— €

**Lyrische Stücke, Heft V, op. 54**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

1. *Hirtenjunge* | 2. *Norwegischer Bauernmarsch* | 3. *Zug der Zwerge* | 4. *Notturmo* | 5. *Scherzo* | 6. *Glockengeläute*

HN 681 12,— €

**Lyrische Stücke, Heft VIII, op. 65**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann

Fing.: Steen-Nøkleberg

1. *Aus jungen Tagen* | 2. *Lied des Bauern* | 3. *Schwermut* | 4. *Salon* | 5. *Im Balladenton* | 6. *Hochzeitstag auf Trolldhaugen*

HN 713 12,— €

**Norwegische Bauerntänze (Slätter) op. 72**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Hertrich · Fing.: Steen-Nøkleberg

17 Tänze (Klavierbearbeitung von Tänzen für Bauernfidel)

HN 491 20,— €

**Händel, Georg Friedrich (1685–1759)****Air (Grobschmied-Variationen)**

Ed.: Hicks · Fing.: Theopold

HN 371 6,— €

**Klaviersuiten (London 1720)**

Ed.: Hicks · Fing.: Theopold

*Suiten A, F, d, e, E, fis, g, f HWV 426–433* |*Anhang: Frühfassungen einzelner Sätze*

HN 336 22,— €

**Klaviersuiten und Klavierstücke (London 1733)**

Ed.: Derr · Fing.: Schilde

*Sonata B* | *Chaconne G* | *Suite d, d, e, g, e B, G* | *Prélude und Chaconne G HWV 434–442* |

*Anhang: Frühfassungen einzelner Sätze*

HN 472 26,— €

**Sechs Fugen HWV 605–610 und Fugen HWV 611 und 612**

Ed.: Scheideler · Fing.: Schneidt

*Fugen g, G, B, h, a, c HWV 605–610* | *F HWV 611, E HWV 612*

HN 749 12,50 €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Fantasia C-dur Hob. XVII:4**

Ed.: Gerlach · Fing.: Schornsheim

HN 69 7,— €

**Sämtliche Klaviersonaten Band I**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Sonaten C, B, C, D, A, G, C, G, F, C Hob. XVI:1–10 | A, E, D, Hob. XVI:12–14 | Es Hob. XVI:16 | B, D Hob. XVI:18, 19 | g, Es, As, e Hob. XVI:44–47 | G Hob. XVI:G 1 | D Hob. XIV:5 | D Hob. XVII:D 1 | 2 Sonaten Es (nicht bei Hob.) | Anhang: 7 verschollene Sonaten | Einzelsätze g, G Hob. XVI:11II und 11III | F Hob. XVII: F 1 | Fis Hob. IX:26 | Allegro molto D (nicht bei Hob.) | Finale der Sonate Es o. Hob. Nr. 9

Broschur	HN 238	29,50 €
Ganzleinen	HN 239	44,50 €
Studien-Edition	HN 9238	17,50 €

**Sämtliche Klaviersonaten Band II**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Sonaten C, E, F, D, Es, A, G, Es, F, A, E, h Hob. XVI:21–32 | C, cis, D, Es, G, c Hob. XVI:35–39, 20

Broschur	HN 240	29,50 €
Ganzleinen	HN 241	44,50 €
Studien-Edition	HN 9240	17,50 €

**Sämtliche Klaviersonaten Band III**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Sonaten D, e Hob. XVI:33 und 34 | G, B, D, As Hob. XVI:40–43 | C, Es, C, D, Es Hob. XVI:48–52

Broschur	HN 242	27,— €
Ganzleinen	HN 243	40,50 €
Studien-Edition	HN 9242	16,50 €

**Klaviersonaten Auswahl Band I**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Sonaten C Hob. XVI:3 | D Hob. XVI:14 | D, c Hob. XVI:19 und 20 | F Hob. XVI:23 | G Hob. XVI:27, h Hob. XVI:32 | C, cis, D Hob. XVI:35–37 | g Hob. XVI:44 | As Hob. XVI:46

HN 152 25,— €

**Klaviersonaten Auswahl Band II**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Sonaten e Hob. XVI:34 | G, B, D Hob. XVI:40–42 | C, Es, C, D, Es Hob. XVI:48–52

HN 153 24,— €

**Klaviersonate c-moll Hob. XVI:20**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 750 7,— €

**Klaviersonate e-moll Hob. XVI:34**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 357 5,50 €

**Klaviersonate C-dur Hob. XVI:35**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 176 5,50 €

**Klaviersonate D-dur Hob. XVI:37**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 177 5,50 €

**Klaviersonate G-dur Hob. XVI:40**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 358 8,— €

**Klaviersonate Es-dur Hob. XVI:49**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

HN 359 8,— €

**Klavierstücke · Klaviervariationen**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gerlach · Fing.: Schornsheim

Capriccio G „Acht Sauschneider müssen seyn“ Hob. XVII:1 | Variationen A, Es Hob. XVII:2 und 3 | Andante nach Hob. I:81II | Allegretto nach Arie aus „La vera costanza“ | Adagio nach Hob. I:79II | Menuet nach Hob. I:85III | Romance nach Hob. I:85II | Allegretto nach Ouvertüre aus „La vera costanza“ | Adagio F Hob. XVII:9 | Allegro nach Introduzione aus „La vera costanza“ | Andante Hob. I:53II | Allegretto nach Hob. III:41IV | Capriccio (Fantasia) C Hob. XVII:4 | Variationen C Hob. XVII:5 | Sonate f (Variationen) Hob. XVII:6 | Adagio G Urfassung von Hob. XV:22II | Largo assai in E nach Hob. III:74II | Poco adagio G – nach den Variationen über „Gott erhalte“ Hob. III:77II | Andante C nach Hob. I:94II | Adagio G nach Hob. I:93II | Menuett C nach Hob. I:97III | Anhang: Werke zweifelhafter Echtheit: Variationen A Hob. XVII:2: Zusätzliche Variation aus dem Erstdruck | Variationen D Hob. XVII:7

Broschur HN 224 17,50 €

Ganzleinen HN 225 25,— €

**Neun kleine frühe Sonaten**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold

Hob. XVI:1, 3, 4, 7–10, G1, D1

HN 645 11,— €

**Die Sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Hob. XX/1C**

Fassung für Klavier

Ed.: Scheideler · Fing.: Schilde

HN 967 18,— €

**Tänze und Märsche für Klavier**

Ed.: Thomas · Fing.: Schilde

Menuette Hob. IX:3, 8, 11 | Deutsche Tänze Hob. IX:12 | Country Dance Hob. XXXI c:17b | Marsch Hob. VIII:1 | Marsch Hob. VIII:2 ( Fassungen „A“ u. „B“ )

HN 617 11,— €

**Variationen f-moll (Sonate) Hob. XVII:6**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gerlach · Fing.: Schornsheim

HN 912 5,50 €

**Variationen G-dur über die Hymne „Gott erhalte“****Hob. III:77****Fassung für Klavier**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Gerlach · Fing.: Schornsheim

HN 949 7,— €

**Heller, Stephen (1813–1888)****Ausgewählte Klavierwerke** Charakterstücke

Ed.: Kersten · Fing.: Theopold

*Die Jagd op. 29* | *Eglogue u. Die kleine Bettlerin op. 40,2 u. 3* | *Traumbilder op. 79,4–6* | *Wanderstunden op. 80,2* | *Praeludien op. 81,2,15–17* | *Nuits blanches. Blumen-, Frucht- u. Dornenstücke op. 82,9* | *Rêverie du Gondolier op. 121,3* | *Kinderszenen op. 124,1, 9 u. 10* | *Waldsage und Verfolgtes Eichhörnchen Nr. 5 u. 6 aus Im Walde op. 128* | *Fragen – Antwort Nr. 5 u. 6 aus Petit Album op. 134* | *Weinendes Kind, Tröstende Kameraden, Zigeuner Nr. 10, 11 und 16–20 aus dem Notenbuch für Klein und Groß op. 138* | *Praeludien op. 150,6–8, 10 und 17*

HN 372 22,— €

**Hensel, Fanny (1805–1847)****geb. Mendelssohn Bartholdy****Ausgewählte Klavierwerke**

ERSTAUSGABE

Ed.: Kistner-Hensel · Fing.: Theopold

*Übungsstücke C, g* | *Klavierstücke g, f* | *Notturmo g* | *Abschied von Rom a* | *Allegro molto c* | *Andante cantabile Des* | *O Traum der Jugend, o goldner Stern F* | *Allegretto d* | *Allegro vivace A*

HN 392 18,50 €

**Kirchner, Theodor (1823–1903)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Hofmann, Hertrich · Fing.: Smith

*Albumblätter op. 7* | *Präludien op. 9 Heft II* | *Legende op. 18,1* | *Walzer op. 23,5* | *Nachtbilder op. 25,2,3 und 5* | *Ideale op. 33,1 und 2* | *In Stillen Stunden op. 56,1 und 2* | *Stille Lieder und Tänze op. 72,1 und 2* | *Reflexe op. 76,2,5 und 6* | *Erinnerungsblatt op. 101,1*

HN 445 20,— €

**Kuhnau, Johann (1660–1722)****Sämtliche Werke für Tasteninstrumente**

Ed.: Müllermann

*Neuer Clavier Übung Erster Theil* | *Neuer Clavier Übung**Andrer Theil* | *Frische Clavier-Früchte* | *Musicalische**Vorstellung Einiger Biblischer Historien* | *Praeludium ex G* |*Praeludium alla breve* | *Fuga* | *Toccata* | *Fuga ex B* | *Fuga ex G*

HN 956 i. V.

**Liszt, Franz (1811–1886)****Années de Pèlerinage, Première Année · Suisse**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Chapelle de Guillaume Tell* | *Au lac de Wallenstadt* | *Pastorale* | *Au bord d'une source* | *Orage* | *Vallée d'Obermann* | *Eglogue* | *Le mal du pays* | *Les cloches de Genève* | *Anhang: Vallée d'Obermann (Frühfassung nach der Ausgabe Haslinger von 1842)*

HN 173 18,50 €

**Années de Pèlerinage, Deuxième Année · Italie**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Sposalizio* | *Il Penseroso* | *Canzonetta del Salvator Rosa* | *Tre Sonetti di Petrarca* | *Dante-Fantasia*

HN 174 15,50 €

**Années de Pèlerinage, Troisième Année**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Angelus! Prière aux anges gardiens* | *Aux Cyprès de la Villa d'Este 1* | *Aux Cyprès de la Villa d'Este 2* | *Les jeux d'eaux à la Villa d'Este* | *«Sunt lacrymae rerum» en mode hongrois* | *Marche funèbre* | *«Sursum corda»*

HN 175 15,50 €

**Après une Lecture de Dante**

Fantasia quasi Sonata

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 981 11,— €

**Balladen**

Ed.: Mueller, Heinemann · Fing.: Groethuysen

*Ballade I (1849)* | *Ballade II (1854)*

HN 490 14,50 €

**Bénédiction de Dieu dans la solitude**

Ed.: Heinemann · Fing.: Liszt

HN 984 8,50 €

**Consolations**

Ed.: Eckhardt, Heinemann · Fing.: Schilde

*Sechs Charakterstücke* | *Anhang: Sechs Charakterstücke (Erstausgabe der Erstfassung)*

HN 465 12,— €

**Études d'exécution transcendante**

Ed.: Heinemann · Fing.: Liszt · Vorwort: Eckhardt

1. *Préludio* | 2. *Molto vivace* | 3. *Paysage* | 4. *Mazeppa* | 5. *Feux follets · Irrlichter* | 6. *Vision* | 7. *Eroica* | 8. *Wilde Jagd* | 9. *Ricordanza* | 10. *Allegro agitato molto* | 11. *Harmonies du soir* | 12. *Chasse-neige*

HN 717 24,— €

**Funérailles**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

HN 748 7,— €

**Harmonies poétiques et religieuses**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

1. Invocation | 2. Ave Maria | 3. Bénédiction de Dieu dans la solitude | 4. Pensée des morts | 5. Pater noster | 6. Hymne de l'enfant à son réveil | 7. Funérailles | 8. Miserere d'après Palestrina | 9. Andante lagrimoso | 10. Canticque d'amour | Anhang: Erstfassung des 4. Stückes

HN 639 22,— €

**Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 983 7,50 €

**Liebesträume, Drei Nottornos**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde

1. Hohe Liebe | 2. Seliger Tod | 3. O lieb, so lang du lieben kannst!

HN 634 9,— €

**Mephisto-Walzer**

Ed.: Giglberger, Gertsch

HN 763 10,— €

**Rhapsodie espagnole**

Ed.: Heinemann · Fing.: Liszt · Vorwort: Eckhardt

HN 764 10,50 €

**Rigoletto – Konzertparaphrase**

Ed.: Scheideler · Fing.: Hamelin

HN 978 8,— €

**Sonate h-moll**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

Broschur

HN 273 12,— €

Studien-Edition

HN 9273 7,— €

**Trois Etudes de Concert**

Ed.: Haug-Freienstein, Mueller · Fing.: Liszt

Il lamento | La leggierezza | Un sospiro

HN 481 10,— €

**Ungarische Rhapsodie Nr. 2**

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Eckhardt

HN 803 9,50 €

**Ungarische Rhapsodie Nr. 6**

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Eckhardt

HN 804 7,50 €

**Ungarische Rhapsodie Nr. 9 · Pester Karneval**

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Eckhardt

HN 805 9,50 €

**Ungarische Rhapsodie Nr. 12**

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Eckhardt

HN 806 8,50 €

**Ungarische Rhapsodie Nr. 15 · Rákóczi-Marsch**

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Eckhardt

HN 807 8,— €

**Vallée d'Obermann**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 813 11,50 €

**Valses oubliées**

Ed.: Jost · Fing.: Koenen

Vorwort: Eckhardt

HN 977 12,50 €

**Venezia e Napoli**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 985 13,— €

**Zwei Konzertetüden**

Ed.: Eckhardt, Haug-Freienstein · Fing.: Liszt

Waldesrauschen | Gnomenreigen

HN 479 11,— €

**Zwei Legenden**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schulze · Vorwort: Eckhardt

HN 770 11,50 €

**Zweites Petrarca-Sonett**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 982 4,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Klavierwerke Band I**

Ed.: Scheideler, Elvers, Hertrich · Fing.: Groethuysen, Theopold

Capriccio | Sonate E-dur op. 6 | Perpetuum mobile op. 119 | Scherzo (op. 119, andere Version) | Sieben Charakterstücke op. 7 | Sonate B-dur op. 106 | Scherzo h-moll | Rondo capriccioso op. 14 | Fantaisie op. 15 | Trois Fantaisies ou Caprices op. 16 | Phantasie fis-moll op. 28 | 3 Präludien und 3 Etüden op. 104

HN 860 41,50 €

**Klavierwerke Band II**

Ed.: Scheideler, Jost · Fing.: Groethuysen, Theopold

Trois Caprices op. 33 | Scherzo a capriccio | Albumblatt op. 117 | Sechs Präludien und Fugen op. 35 | Andante – Allegro op. 118 | Andante cantabile – Presto agitato | Praeludium und Fuga e-moll | Variations sérieuses op. 54 | Gondellied A-dur | Andante con Variazioni Es-dur op. 82 | Andante con Variazioni B-dur op. 83 | Kinderstücke op. 72

HN 861 41,50 €

**Lieder ohne Worte**

Ed.: Elvers, Hertrich · Fing.: Theopold

Lieder ohne Worte op. 19, 30, 38, 53, 62, 67, 85, 102, Reiterlied | Anhang: andere Fassungen der Lieder op. 30,4, op. 85,6, op. 102,2

Broschur HN 327 26,— €

Ganzleinen HN 361 39,50 €

Studien-Edition HN 9327 15,50 €

**Rondo capriccioso op. 14**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Theopold

HN 919 7,— €

**Sechs Kinderstücke op. 72**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Jost · Fing.: Groethuysen

HN 914 8,50 €

**Trois Fantaisies ou Caprices op. 16**

Ed.: Elvers, Hertrich · Fing.: Groethuysen

HN 462 11,— €

**Variations sérieuses op. 54**

Ed.: Jost · Fing.: Theopold

HN 620 9,— €

**Vier Venezianische Gondellieder** **NEU**Ed.: Hertrich, Elvers, Scheideler · Fing.: Theopold,  
Groethuysen*g op. 19,6 | fis op. 30,6 | a op. 62,5 | A ohne Opus  
MWV U136*

HN 1172 i. V.

**Mozart, Franz Xaver (1791–1844)****Sämtliche Klavierwerke Band I**

Ed.: Nottelmann · Fing.: Koenen

*Variationen F op. 2, A op. 3, F op. 6, g op. 8, d op. 18, G  
op. 13, D op. 16, C op. 23, C über einen Walzer von Diabelli  
FXWM VII:35; zu zwei und drei Händen D FXWM VII:18 |  
Fantasie A FXWM VII:30 | Sonate G op. 10*

HN 958 22,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band II**

Ed.: Nottelmann · Fing.: Koenen

*Polonaises mélancoliques op. 17, op. 22 | Polonaisen op. 26 |  
Marche G FXWM VII:9 | Ländler F FXWM VII:19 | Deutscher  
Tanz d FXWM VII:23, G FXWM VII:24 | Rondo F FXWM VII:1 |  
Rondeau F op. 4 | Rondo aus dem Klavierkonzert Es op. 25  
(vollständige u. kürzere Fassung) | Allegretto F FXWM VII:39,  
G FXWM VII:40 | Andantino A FXWM VII:41 | Kadenzen zu  
W. A. Mozart KV 467 1. Satz FXWM IXb:1, KV 467 letzter  
Satz FXWM IXb:2, KV 450 1. Satz FXWM IXb:6, KV 466 letz-  
ter Satz FXWM IXb:7, KV 503 1. Satz FXWM IXb:8 | Fragment  
einer Kadenz zu KV 450 letzter Satz FXWM IXb:8 | Fragment  
einer Auszierung zu KV 503 2. Satz FXWM IXb:C*

HN 959 22,— €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Acht Menuette KV 315a**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

HN 51 5,50 €

**Adagio h-moll KV 540**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

HN 137 7,— €

**Andante F-dur KV 616 für eine Walze  
in eine kleine Orgel**

Ed.: Wallner · Fing.: Lampe

HN 232 7,— €

**Fantasie d-moll KV 397 (385g)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

HN 52 5,50 €

**Fantasie und Sonate c-moll KV 475/457**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 345 10,— €

**Klaviersonaten Band I**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Sonaten C KV 279 (189d) | F KV 280 (189e) | B KV 281 (189f) |  
Es KV 282 (189g) | G KV 283 (189h) | D KV 284 (205b) | C KV  
309 (284b) | a KV 310 (300d) | D KV 311 (284c)*Broschur HN 1 22,— €  
Studien-Edition HN 9001 13,— €**Klaviersonaten Band II**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Sonaten C KV 330 (300h) | A KV 331 (300i) | F KV 332 (300k) |  
B KV 333 (315c) | c KV 475 und 457 (Fantasie und Sonate) |  
F KV 533/494 | C KV 545 (Facile) | B KV 570 | D KV 576*Broschur HN 2 22,— €  
Studien-Edition HN 9002 13,— €**Sämtliche Klaviersonaten in einem Band**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

Ganzleinen HN 3 58,— €

**Klaviersonate C-dur KV 279 (189d)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 600 5,50 €

**Klaviersonate F-dur KV 280**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 1040 5,50 €

**Klaviersonate B-dur KV 281**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 1053 6,50 €

**Klaviersonate Es-dur KV 282 (189g)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 60 5,50 €

**Klaviersonate G-dur KV 283 (189h)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 601 5,50 €

**Klaviersonate D-dur KV 284** **NEU**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 1063 9,50 €

**Klaviersonate C-dur KV 309** **NEU**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 1065 8,50 €

**Klaviersonate a-moll KV 310 (300d)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 396 5,50 €

**Klaviersonate D-dur KV 311 (284c)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 752 8,— €

**Klaviersonate C-dur KV 330 (300h)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 602 5,50 €

**Klaviersonate A-dur KV 331 (300i)**mit türkischem Marsch (*Alla Turca*)

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 50 5,50 €

**Klaviersonate F-dur KV 332 (300k)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 178 8,— €

**Klaviersonate B-dur KV 333 (315c)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 397 8,— €

**Klaviersonate F-dur KV 533/494**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 1041 8,50 €

**Klaviersonate C-dur KV 545 (Facile)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 164 5,50 €

**Klaviersonate B-dur KV 570**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 398 5,50 €

**Klaviersonate D-dur KV 576**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 603 5,50 €

**Klavierstücke**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe, Groethuysen

*Aus dem Nannerl-Notenbuch KV 1a–f, 2–5, 9a (5a), 6–8 | Londoner Skizzenbuch KV 15a–qq | Klavierstück F KV 33B | Fugen G, D KV Anh. A 61/62 (154a) | Fuge g für Orgel KV 401 (375e) | Modulierendes Präludium KV deest | Präludium C KV 284a (395/300g) | Sonatensätze g, B KV 312 (590d), 400 (372a) | Präludium (Fantasie) u. Fuge C KV 394 (383a) | Fantasien c, d KV 396 (385f), 397 (385g) | Suite C KV 399 (385i) | Marche funèbre c KV 453a | Rondos D, a KV 485, 511 | Adagio h KV 540 | Gigue G KV 574 | Menuett D KV 355 (576b) | Andantino Es KV 236 (588b) | Andante F für eine Orgelwalze KV 616 | Adagio C für Glasharmonika*

*KV 356 (617a) | 12 Menuette KV 103 (61d) | Menuette C, D KV 61g II, 94 (73h) | 11 Menuette KV 176 | Kontretänze KV deest (269b) | 8 Menuette KV 315a (315g) | Marsch C KV 408/1 (383e) | 6 Deutsche Tänze KV 509 | Kontretanz D „Das Donnerwetter“ KV 534 | Anhang: 2 Klavierstücke B, Es KV Anh. 20a (626b/25) | Ballettmusik aus „Ascanio in Alba“ KV 111 | Sonate (Allegro und Allegretto) F KV Anh. 135 (547a) | Fragment aus dem Nannerl-Notenbuch KV 9b (5b) | Fragmente aus dem Londoner Notenbuch KV 15 nn, rr, ss | Fragment (Sarabande) aus der Suite KV 399 (385i)*

Broschur HN 22 33,— €  
Ganzleinen HN 23 50,— €  
Studien-Edition HN 9022 20,— €

**Klavierstücke, Auswahl**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

*Adagio h KV 540 | Adagio C für Glasharmonika KV 356 (617a) | Andante F für eine Orgelwalze KV 616 | Andantino Es KV 236 (588b) | Capriccio C KV 395 (300g) | Gigue G KV 574 | Fantasien c, d KV 396, 397 (385f, g) | Suite C KV 399 (385i) | Marche funèbre c KV 453a | Menuett D KV 355 (576b) | Rondos D, a KV 485, 511*

HN 133 17,50 €

**Rondo D-dur KV 485**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

HN 895 5,50 €

**Rondo a-moll KV 511**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe

HN 54 5,50 €

**Variationen für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Lampe

*8 Variationen über ein holländisches Lied KV Anh. 208 (24) | 7 Variationen über „Willem van Nassau“ KV 25 | 6 Variationen über „Mio caro Adone“ KV 180 (173c) | 12 Variationen über ein Menuett KV 179 (189a) | 9 Variationen über die Ariette „Lison dormait“ KV 264 (315d) | 12 Variationen über „Ah, vous dirai-je Maman“ KV 265 (300e) | 8 Variationen über den Marsch aus „Les Mariages Samnites“ KV 352 (374c) | 12 Variationen über „La belle Françoise“ KV 353 (300f) | 12 Variationen über die Romanze „Je suis Lindor“ KV 354 (299a) | 6 Variationen über „Salve, tu Domine“ KV 398 (416e) | 10 Variationen über „Unser dummer Pöbel meint“ KV 455 | 12 Variationen über ein Allegretto KV 500 | 6 Variationen über ein Allegretto KV 54 (547b) | 9 Variationen über ein Menuett von Dupont KV 573 | 8 Variationen über „Ein Weib ist das herrlichste Ding“ KV 613 | Anhang: 8 Variationen über „Come un’agnello“ KV 460 (454a) | Thema und 2 Variationen KV 460 | 6 Variationen KV Anh. 137 über das Finalthema des Klarinettenquintetts KV 581*

Broschur HN 116 22,50 €  
Ganzleinen HN 117 33,50 €  
Studien-Edition HN 9116 13,50 €

**9 Variationen über ein Menuett von Duport KV 573**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Lampe

HN 190 7,— €

**10 Variationen über „Unser dummer Pöbel meint“ KV 455**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Lampe

HN 189 7,— €

**12 Variationen über „Ah, vous dirai-je Maman“ KV 265 (300e)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Zimmermann · Fing.: Lampe · Vorwort: Konrad

HN 165 5,50 €

**Werke für Klavier solo im Schubert**

Ed.: Hertrich, Scheideler, Zimmermann

*HN 9001, 9002, 9022 und 9116*

Studien-Edition

HN 9023 43,50 €

**„Wunderkind“-Sonaten Band I NEU****Fassung für Klavier solo**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering

*Sonaten C KV 6 | D KV 7 | B KV 8 | G KV 9*

HN 1094 i. V.

**„Wunderkind“-Sonaten Band II NEU****Fassung für Klavier solo**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering

*Sonaten B KV 10 | G KV 11 | A KV 12 | F KV 13 | C KV 14 | B KV 15*

HN 1095 i. V.

**„Wunderkind“-Sonaten Band III NEU****Fassung für Klavier solo**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering

*Sonaten Es KV 26 | G KV 27 | C KV 28 | D KV 29 | F KV 30 |**B KV 31*

HN 1096 i. V.

**Mussorgskij, Modest (1839–1881)****Bilder einer Ausstellung**

Ed.: Weber-Bockholdt · Fing.: Schilde

Broschur

HN 477 14,50 €

Studien-Edition

HN 9477 9,— €

**Ravel, Maurice (1875–1937)****Gaspard de la nuit**

Ed.: Jost

‡ HN 843 14,50 €

**Jeux d'eau**

Ed.: Jost

‡ HN 841 8,— €

**Miroirs**

Ed.: Jost

‡ HN 842 18,50 €

**Sonatine**

Ed.: Jost

‡ HN 1018 8,50 €

**Reger, Max (1873–1916)****Blätter und Blüten**

Ed.: Voss · Fing.: Brauss

1. *Albumblatt* | 2. *Humoreske* | 3. *Frühlingslied* | 4. *Elegie* |5. *Jagdstück* | 6. *Melodie* | 7. *Moment musical Nr. 1* |8. *Moment musical Nr. 2* | 9. *Gigue* | 10. *Romanze Nr. 1* |11. *Romanze Nr. 2* | 12. *Scherzino*

HN 615 12,— €

**Fünf Humoresken op. 20**

Ed.: Voss · Fing.: Brauss

HN 613 10,— €

**Sonatinen op. 89**

Ed.: Voss · Fing.: Brauss

*Sonatinen e, D, F, a*

HN 469 22,— €

**Variationen und Fuge über ein Thema von Johann Sebastian Bach op. 81**

Ed.: Voss

HN 493 15,50 €

**Zehn kleine Vortragsstücke op. 44**

Ed.: Voss · Fing.: Reger

1. *Albumblatt* | 2. *Burletta* | 3. *Es war einmal* | 4. *Capriccio* |5. *Moment musical* | 6. *Scherzo* | 7. *Humoreske* | 8. *Fughette* |9. *Gigue* | 10. *Capriccio*

HN 486 10,— €

**Reicha, Anton (1770–1836)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Zahn · Fing.: Theopold

*Sonate Es op. 43 | L'Art de Varier ou 57 Variations F op. 57 |**Fantasie E op. 61*

HN 254 22,— €

**Satie, Eric (1866–1925)****Avant-dernières Pensées NEU**

Ed.: Krämer · Fing.: N. N.

HN 1181 i. V.

**Gnossiennes**

Ed.: Krämer

HN 1073 6,50 €

**Gymnopédies**

Ed.: Krämer

HN 1072 4,50 €

**Sonatine bureaucratique NEU**

Ed.: Krämer · Fing.: Rogé

HN 1075 6,— €

**Scarlatti, Domenico (1685–1757)****Ausgewählte Klaviersonaten**

Ed.: Johnsson · Fing.: Kraus

**Band I**

Sonaten *g* K 30 | *B* K 47 | *a* K 54 | *F* K 82 | *g* K 88 | *As* K 127  
 | *a* K 149 | *C* K 159 | *h* K 197 | *H* K 261 | *A* K 268 | *e* K 291 |  
*d* K 294 | *c* K 302 | *Es* K 307 | *E* K 380 | *f* K 386 | *D* K 415 | *D*  
*K* 430 | *G* K 520, *Erstausgaben K* *deest* *C*, *G*, *g*, *C*  
 HN 395 20,— €

**Band II**

Sonaten *g* K 4 | *d* K 9 | *c* K 58 | *d* K 64 | *C* K 72 | *D* K 96 | *G*  
*K* 125 | *d* K 141 | *C* K 200 | *f* K 238 | *a* K 265 | *C* K 270 | *D* K  
278 | *A* K 280 | *g* K 347 | *h* K 377 | *d* K 396 | *D* K 397 | *d* K  
417 | *C* K 423 | *g* K 426 | *G* K 477 | *C* K 513 | *B* K 544 |  
*Anhang: Andere Fassung von Sonate K* 96  
 HN 451 20,— €

**Band III**

Sonaten *G* K 13 | *A* K 24 | *fis* K 25 | *e* K 98 | *A* K 101 | *D*  
*K* 122 | *G* K 169 | *C* K 170 | *F* K 205 | *E* K 215 | *G* K 240 | *e*  
*K* 263 | *F* K 297 | *D* K 298 | *G* K 305 | *B* K 351 | *D* K 353 | *f*  
*K* 365 | *a* K 382 | *C* K 420 | *B* K 442 | *F* K 483 | *d* K 516 |  
*B* K 545  
 HN 476 22,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Fantasie C-dur op. 15 D 760** (Wandererfantasie)

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 282 9,— €

**Impromptus und Moments musicaux**

Ed. und Fing.: Gieseking

4 *Impromptus op.* 90 *D* 899 | 6 *Moments musicaux op.* 94  
*D* 780 | 4 *Impromptus op. post.* 142 *D* 935

Broschur HN 4 14,50 €  
 Ganzleinen HN 138 22,— €  
 Studien-Edition HN 9004 9,— €

**Impromptu c-moll op. 90,1 D 899**

Ed. und Fing.: Gieseking

HN 487 5,50 €

**Impromptu Es-dur op. 90,2 D 899**

Ed. und Fing.: Gieseking

HN 373 5,50 €

**Impromptu Ges-dur op. 90,3 D 899**

Ed. und Fing.: Gieseking

HN 488 5,50 €

**Impromptu As-dur op. 90,4 D 899**

Ed. und Fing.: Gieseking

HN 374 5,50 €

**Klaviersonaten Band I**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

Sonaten *A op. post.* 120 *D* 664 | *a op.* 42 *D* 845 | *a*  
*op. post.* 143 *D* 784 | *a op. post.* 164 *D* 537 | *D op.* 53 *D* 850 |  
*Es op. post.* 122 *D* 568 | *H op. post.* 147 *D* 575

Broschur HN 146 23,— €  
 Ganzleinen HN 147 34,50 €  
 Studien-Edition HN 9146 14,— €

**Klaviersonaten Band II**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

Sonaten *G op.* 78 *D* 894 | *c*, *A*, *B* *D* 958–960

Broschur HN 148 24,— €  
 Ganzleinen HN 149 36,50 €  
 Studien-Edition HN 9148 14,50 €

**Klaviersonaten Band III**

(Frühe und unvollendete Sonaten)

– revidierte Ausgabe –

Ed. und Fing.: Badura-Skoda

Sonaten *As* *D* 557 | *C* *D* 279/346 | *C* *D* 613/612 | *C* (*Reliquie*)  
*D* 840 | *Des* *D* 567 | *E* *D* 157 | *E* (5 *Klavierstücke*) *D* 459 | *e*  
*D* 566/506 | *f* *D* 625/505 | *fis* *D* 571/604/570 | *Anhang:*  
*Frühere Fassung* *D* 154 *des* 1. Satzes *der Sonate E* *D* 157 |  
*Frühere Fassung* *D* 277 *A* *des* 3. Satzes *der Sonate C* *D* 279 |  
*Fragmente cis* *D* 655, *e* *D* 769 (994) | *Kritischer Bericht*

Broschur HN 150 34,— €  
 Ganzleinen HN 151 51,— €  
 Studien-Edition HN 9150 20,50 €

**Klaviersonate a-moll op. post. 164 D 537**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 697 8,— €

**Klaviersonate A-dur op. post. 120 D 664**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 157 5,50 €

**Klaviersonate a-moll op. post. 143 D 784**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 623 7,50 €

**Klaviersonate a-moll op. 42 D 845**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 156 8,— €

**Klaviersonate D-dur op. 53 D 850**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 751 9,— €

**Klaviersonate G-dur op. 78 D 894**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 726 9,— €

**Klaviersonate c-moll D 958**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 727 9,— €

**Klaviersonate A-dur D 959**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 710 10,— €

**Klaviersonate B-dur D 960**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 399 10,— €

**Klavierstücke · Klaviervariationen**

Ed.: Haberkamp · Fing.: Schilde

*Andante C D 29 | 10 Variationen F D 156 | Adagio G D 178 | 13 Variationen a D 576 | 2 Scherzi B, Des D 593 | „Grazer Fantasie“ C D 605 A | Marsch E D 606 | „Ungarische Melodie“ h D 817 | Allegretto c D 915*

HN 444 20,— €

**2 Scherzi B-dur und Des-dur D 593**

Ed.: Haberkamp · Fing.: Schilde

HN 489 5,50 €

**3 Klavierstücke (Impromptus) op. post. D 946**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Mies · Fing.: Lampe

HN 66 9,— €

**Moments musicaux op. 94 D 780**

Ed. und Fing.: Giesecking

HN 375 8,— €

**Sämtliche Tänze Band I**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

*20 Menuette D 41 | 2 Menuette mit 4 Trios D 91 | 12 Wiener Deutsche D 128 | Walzer D 139 | 12 Walzer, 17 Ländler u. 9 Ecossaissen op. 18 D 145 | 20 „Letzte Walzer“ op. post. 127 D 146 | Ecossaïse D 158 | 12 Ecossaïssen D 299 | Menuett D 334 | Menuett mit 2 Trios D 335 | Menuett D 336 | 36 „Erste Walzer“ op. 9 D 365 | 17 „Ländler“ D 366 | 8 Ländler D 378 | 3 Menuette D 380 | 12 Deutsche Tänze D 420*

HN 74 23,— €

**Sämtliche Tänze Band II**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

*6 Ecossaïssen D 421 | Ecossaïse D 511 | 8 Ecossaïssen D 529 | Menuett D 600 | Trio zu betrachten als verlornen Sohn eines Menuetts D 610 | Deutscher Tanz und Ecossaïse D 643 | 8 Ländler D 681 | 5 Ecossaïssen D 697 | Variation über einen Walzer von A. Diabelli D 718 | Deutscher Tanz D 722 | 16 Ländler und 2 Ecossaïssen op. 67 D 734 | Galopp und 8 Ecossaïssen op. 49 D 735 | 2 Deutsche Tänze D 769 | 34 Valses sentimentales op. 50 D 779 | 11 Ecossaïssen D 781 | Ecossaïse D 782 | 16 Deutsche Tänze und 2 Ecossaïssen op. 33 D 783 | 12 Deutsche Tänze genannt „Ländler“ op. post. 171 D 790 | 3 Ecossaïssen D 816 | 6 Deutsche Tänze D 820 | 2 Deutsche Tänze D 841 | Walzer genannt „Albumblatt“ D 844 | 12 Grazer Walzer op. 91 D 924 | Grazer Galopp D 925 | 12 Valses nobles op. 77 D 969 | 6 Deutsche Tänze D 970 | 3 Deutsche Tänze D 971 | 3 Deutsche Tänze D 972 | 3 Deutsche Tänze D 973 | 2 Deutsche Tänze D 974 | Deutscher Tanz*

*D 975 | Cotillon D 976 | 8 Ecossaïssen D 977 | Walzer D 978 | Walzer D 979 | 2 Walzer D 980 | 2 Ländler D 679 (980 B)*

HN 76 21,50 €

**Tänze, Auswahl**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

*12 Walzer aus op. 18 D 145 | 15 Walzer aus „Erste Walzer“ op. 9 D 365 | Trio D 610 | Variation über einen Walzer von Diabelli D 718 | 16 Ländler u. 2 Ecossaïssen op. 67 D 734 | 18 Walzer aus „34 Valses sentimentales“ op. 50 D 779 | 16 Deutsche Tänze u. 2 Ecossaïssen op. 33 D 783 | 8 Deutsche Tänze aus „Ländler“ op. post. 171 D 790 | 6 Deutsche Tänze D 820 | „Albumblatt“ D 844 | 12 Grazer Walzer op. 91 D 924*

HN 125 13,50 €

**16 Deutsche Tänze und 2 Ecossaïssen op. 33 D 783**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold

HN 179 7,— €

**Schumann, Clara** siehe Wieck-Schumann**Schumann, Robert (1810–1856)****Abegg-Variationen F op. 1**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe

HN 87 7,— €

**Album für die Jugend op. 68**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe, Groethuysen

HN 45 11,— €

**Album für die Jugend op. 68 und Kinderszenen op. 15**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe, Groethuysen

HN 46 13,50 €

**Albumblätter op. 124**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe

HN 82 8,— €

**Allegro h-moll op. 8**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Schilde

HN 480 10,— €

**Arabeske C-dur op. 18**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe

HN 84 5,50 €

**Blumenstück Des-dur op. 19**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe

HN 90 7,— €

<b>Bunte Blätter op. 99</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 81	10,— €	<b>Intermezzi op. 4</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 204	9,— €
<b>Carnaval op. 9</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 187	9,— €	<b>Kinderszenen op. 15</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 44	5,50 €
<b>Davidsbündlertänze op. 6</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 244	10,50 €	<b>Klaviersonate fis-moll op. 11</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 337	16,50 €
<b>Drei Klaviersonaten für die Jugend op. 118</b> Ed.: Hertrrich · Fing.: Schilde	HN 155	14,50 €	<b>Klaviersonate f-moll op. 14</b> mit Frühfassung: Concert sans Orchestre – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 346	25,— €
<b>Exercices · Etüden in Form freier Variationen über ein Thema von Beethoven Anh. F 25</b> ERSTAUSGABE Ed.: Münster	HN 298	10,— €	<b>Klaviersonate g-moll op. 22</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 331	16,50 €
<b>Fantasie C-dur op. 17</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 276	9,— €	<b>Kreisleriana op. 16</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 253	10,— €
<b>Fantasiestücke op. 12</b> mit Anhang: nachgelassenes Stück – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 91	10,— €	<b>Nachtstücke op. 23</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 104	9,— €
<b>3 Fantasiestücke op. 111</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 89	5,50 €	<b>Novelletten op. 21</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 88	13,— €
<b>Faschingsschwank aus Wien op. 26</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 186	9,— €	<b>Paganini-Etüden op. 3 und op. 10</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Schilde	HN 614	23,— €
<b>Gesänge der Frühe op. 133</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 459	9,— €	<b>Papillons op. 2</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 105	8,— €
<b>Humoreske B-dur op. 20</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Theopold	HN 441	11,— €	<b>3 Romanzen op. 28</b> – revidierte Ausgabe – Ed.: Hertrrich · Fing.: Lampe	HN 85	7,— €
<b>Impromptu op. 5</b> Ed.: Hertrrich · Fing.: Schilde	HN 852	13,50 €			

**Sämtliche Klavierwerke Band I**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.

*Abegg-Variationen op. 1* | *Papillons op. 2* | *Paganini-Etüden op. 3* | *Intermezzi op. 4* | *Impromptus (1833) op. 5*, *Impromptus (1850)* | *Davidsbündlertänze op. 6* | *Exercise (1830)*, *op. 7* *Toccata (1834)*

Broschur	HN 920	32,— €
Ganzleinen	HN 921	48,— €
Studien-Edition	HN 9920	19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band II**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.

*Allegro op. 8* | *Carnaval op. 9* | *Paganini-Etüden op. 10* | *Klaversonate fis-moll op. 11* | *Fantasiestücke op. 12*

Broschur	HN 922	32,— €
Ganzleinen	HN 923	48,— €
Studien-Edition	HN 9922	19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band III**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.

*Symphonische Etüden (1837)*, *op. 13* *Symphonische Etüden (1852)* | *Concert sans Orchestre (1836)*, *op. 14* *Klaversonate f-moll (1853)* | *Kinderszenen op. 15* | *Kreisleriana op. 16*

Broschur	HN 924	37,— €
Ganzleinen	HN 925	55,50 €
Studien-Edition	HN 9924	22,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band IV**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.

*Fantasie op. 17* | *Arabeske op. 18* | *Blumenstück op. 19* | *Humoreske op. 20* | *Novelletten op. 21* | *Klaversonate g-moll op. 22* | *Nachtstücke op. 23*

Broschur	HN 926	37,— €
Ganzleinen	HN 927	55,50 €
Studien-Edition	HN 9926	22,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band V**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich, Haug-Freienstein · Fing.: Theopold u.a.

*Faschingsschwank aus Wien op. 26* | *Drei Romanzen op. 28* | *Scherzo, Gigue, Romanze, Fughette op. 32* | *Album für die Jugend op. 68* | *Vier Fugen op. 72* | *Vier Märsche op. 76* | *Waldszenen op. 82*

Broschur	HN 928	32,— €
Ganzleinen	HN 929	48,— €
Studien-Edition	HN 9928	19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band VI**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich, Münster, Seiffert · Fing.: Theopold u.a.

*Bunte Blätter op. 99* | *Drei Fantasiestücke op. 111* | *Drei Klaversonaten für die Jugend op. 118* | *Albumblätter op. 124*

| *Sieben Klavierstücke in Fughettenform op. 126* | *Gesänge der Frühe op. 133* | *Exercices (Beethoven-Etüden) Anh. F 25* | *Geistervariationen Anh. F 39*

Broschur	HN 930	33,— €
Ganzleinen	HN 931	45,50 €
Studien-Edition	HN 9930	19,— €

**Scherzo, Gigue, Romanze und Fughette op. 32**

Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Andsnes

HN 429	7,— €
--------	-------

**Sieben Klavierstücke in Fughettenform op. 126**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 907	8,50 €
--------	--------

**Symphonische Etüden op. 13**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 248	17,50 €
--------	---------

**Toccata C-dur op. 7**mit Frühfassung: *Exercice (1830)*

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 201	7,50 €
--------	--------

**Variationen über ein eigenes Thema in Es Anh. F 39 („Geistervariationen“)**

Ed.: Seiffert · Fing.: Schilde

HN 482	8,— €
--------	-------

**Vier Fugen op. 72**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 890	8,50 €
--------	--------

**Vier Märsche op. 76**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 891	9,50 €
--------	--------

**Waldszenen op. 82**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 83	8,— €
-------	-------

**Skrjabin, Alexander (1872–1915)****Klaversonate Nr. 2 gis-moll op. 19** **NEU**

(Sonate-Fantaisie)

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 1108	11,— €
---------	--------

**Klaversonate Nr. 3 fis-moll op. 23** **NEU**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 1109	14,— €
---------	--------

**Klaversonate Nr. 5 op. 53**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 1111	14,— €
---------	--------

**Klaviersonate Nr. 6 op. 62**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 699 11,— €

**Klaviersonate Nr. 7 op. 64**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 747 12,50 €

**Klaviersonate Nr. 8 op. 66**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 354 14,— €

**Klaviersonate Nr. 9 op. 68**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 855 9,— €

**Klaviersonate Nr. 10 op. 70**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 856 11,— €

**24 Préludes op. 11**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 484 12,— €

**Prélude et Nocturne op. 9**

für Klavier linke Hand

Ed.: Rubcova

HN 1013 10,— €

**Vers la flamme · Poème op. 72**

Ed.: Rubcova · Fing.: Schneidt

HN 1015 8,— €

**Soler, Padre Antonio (1729–1783)****Ausgewählte Klaviersonaten**

Ed. und Fing.: Marvin

*Sonaten in G, G, cis, G, Des, Es, D, E, G, d, d, G, c, c, G, e, F, C*

HN 475 21,— €

**Steffan, Joseph Anton (1726–1797)****Capricci**

ERSTAUSGABE

Ed.: Weinmann · Fing.: Theopold

HN 227 20,— €

**Tajčević, Marko (1900–1984)****Lieder von der Mur-Insel**

Kleine Stücke für Klavier

Ed.: Tajčević · Fing.: Georgii

HN 166 9,50 €

**Tomášek, Václav Jan (1774–1850)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Zahn · Fing.: Theopold

*Variationen über ein bekanntes Thema G op. 16 | 6 Eglogues op. 35 | 3 Ditirambi op. 65 | 3 Allegri Capricciosi di Bravura op. 84*

HN 260 27,50 €

**Tschaikowsky, Peter Iljitsch (1840–1893)****6 Klavierstücke op. 19**

Ed.: Vajdman · Fing.: Schilde

*1. Réverie du soir | 2. Scherzo humoristique | 3. Feuillet d'album | 4. Nocturne | 5. Capriccioso | 6. Thème original et variations*

HN 686 17,50 €

**Chanson triste op. 40,2**

Ed.: Korabelnikova, Vajdman · Fing.: Schilde

HN 618 4,— €

**Die Jahreszeiten op. 37bis**

Ed.: Korabelnikova, Vajdman · Fing.: Schilde

*Januar, Am Kamin | Februar, Karneval | März, Lied der Lerche | April, Schneeglöckchen | Mai, Weiße Nächte | Juni, Barkarole | Juli, Lied des Schnitters | August, Die Ernte | September, Jagd | Oktober, Herbstlied | November, Auf der Troika | Dezember, Weihnachten*

HN 616 16,50 €

**Zwölf Stücke für Klavier op. 40**

Ed.: Korabelnikova, Vajdman · Fing.: Schilde

*1. Etude | 2. Chanson triste | 3. Marche funèbre | 4. Mazurka | 5. Mazurka | 6. Chant sans paroles | 7. Au village | 8. Valse | 9. Valse | 10. Danse russe | 11. Scherzo | 12. Réverie interrompue*

HN 497 17,50 €

**Voríšek, Jan Hugo (1791–1825)****Ausgewählte Klavierwerke**

Ed.: Zahn · Fing.: Theopold

*Impromptu B | 6 Impromptus op. 7 | Fantaisie C op. 12 | 6 Variationen B op. 19 | Sonata quasi una Fantasia b op. 20 | Anhang: Adagio b aus dem Autograph zu op. 20*

HN 278 22,— €

**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Aufforderung zum Tanze Des-dur op. 65**

Ed.: Gerlach, Viertel · Fing.: Kraus

HN 415 7,— €

**Ausgewählte Klavierwerke**

(Konzertstücke, Variationen)

Ed.: Gerlach, Viertel · Fing.: Kraus

*Momento Capriccioso B op. 12 | Grande Polonaise Es op. 21 | Air russe varié (Schöne Minka) c op. 40 (37) | Variationen über*

ein Zigeunerlied C op. 55 | Rondo brillante Es op. 62 | Auf-  
forderung zum Tanze Des op. 65 | Polacca brillante E op. 72  
HN 414 20,— €

### Klaversonate C-dur op. 24

Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Kraus  
HN 460 15,50 €

### Wick-Schumann, Clara (1819–1896)

#### Ausgewählte Klavierwerke

Ed.: Klassen · Fing.: Theopold  
*Quatre Pièces caractéristiques op. 5* | *Soirées musicales op. 6/1,*  
*2, 4, 5* | *Scherzo op. 10* | *Trois Romances op. 11* | *Variationen*  
*op. 20* | *3 Romanzen op. 21* | *Romanze o. op. (Erstausgabe)*  
HN 393 23,— €

---

## Klavier zu vier Händen

---

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

#### Große Fuge op. 134

Vom Komponisten übertragene Fassung  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen  
HN 954 12,50 €

#### Werke für Klavier zu vier Händen

Ed.: Schmidt · Fing.: Theopold  
*Sonate D op. 6* | *3 Märsche C, Es, D op. 45, 1–3* |  
*8 Variationen über ein Thema von Waldstein C WoO 67* |  
*6 Variationen, Lied mit Veränderungen D WoO 74*  
HN 323 18,50 €

### Bizet, Georges (1838–1875)

#### Jeux d'enfants op. 22

Ed.: Voss · Fing.: Groethuysen  
*1. L'Escarpolette* | *2. La Toupie* | *3. La Poupée* | *4. Les*  
*Chevaux de bois* | *5. Le Volant* | *6. Trompette et Tambour* |  
*7. Les Bulles de Savon* | *8. Les quatre coins* | *9. Colin-Maillard*  
*| 10. Saute-Mouton* | *11. Petit mari, petite femme* | *12. Le Bal*  
HN 609 20,— €

### Brahms, Johannes (1833–1897)

#### Symphonien Nr. 1 c-moll op. 68 und Nr. 2 D-dur op. 73

**Arrangements für Klavier zu vier Händen**  
Ed.: Pascall · Fing.: Groethuysen  
HN 986 45,— €

#### Ungarische Tänze

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii  
HN 68 22,— €

### Walzer op. 39

Ed.: Georgii · Fing.: Georgii  
HN 67 9,— €

### Debussy, Claude (1862–1918)

#### Marche écossaise

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen  
HN 1011 13,— €

#### Petite Suite

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Lesure  
*1. En bateau* | *2. Cortège* | *3. Menuet* | *4. Ballet*  
HN 409 13,— €

#### Six Epigraphes antiques

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Lesure  
*1. Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été* | *2. Pour un tom-*  
*beau sans nom* | *3. Pour que la nuit soit propice* | *4. Pour la*  
*danseuse aux crotales* | *5. Pour L'Egyptienne* | *6. Pour remer-*  
*cier la pluie au matin*  
HN 408 12,— €

#### Symphonie h-moll

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen · Vorwort: Lesure  
HN 407 10,— €

### Dvořák, Antonín (1841–1904)

#### Dumky · Klaviertrio op. 90

**Fassung für Klavier zu vier Händen**  
Ed.: Döge · Fing.: Groethuysen  
HN 822 22,— €

#### Slawische Tänze op. 46

Ed.: Döge · Fing.: Groethuysen  
HN 757 14,50 €

#### Slawische Tänze op. 72

Ed.: Döge · Fing.: Groethuysen  
HN 918 14,50 €

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Divertimento F-dur Hob. XVIIa:1

**Il maestro e lo scolare**  
– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Gerlach · Fing.: Schornsheim  
HN 893 13,50 €

### Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)

#### Werke für Klavier zu vier Händen

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen  
*Andante con Variazioni op. 83a* | *Duett. Andante und Allegro*  
*assai vivace op. 92 (Erstausgabe)* |  
*Anhang: Allegro brillant op. 92*  
HN 325 23,— €

## Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)

### Werke für Klavier zu vier Händen

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Jost · Fing.: Groethuysen

*Andante mit Variationen G KV 501 | Sonaten C KV 19d, D KV 381 (123a), B KV 358 (186c), F KV 497, C KV 521 | Anhang: Fuge g KV 401 (375e) | Sonate G KV 357 (497a) | Stücke für Orgelwalze f KV 594 und f KV 608*

Broschur HN 932 27,— €  
Ganzleinen HN 933 45,50 €

## Reger, Max (1873–1916)

### Suite e-moll für Orgel op. 16

Vom Komponisten übertragen für Klavier zu vier Händen

ERSTAUSGABE

Ed.: Kube

HN 652 24,— €

## Schubert, Franz (1797–1828)

### Fantasie f-moll op. 103 D 940

Ed.: Kahl

HN 180 11,— €

### Werke für Klavier zu vier Händen Band I

Ed.: Kahl

*Allegro moderato und Andante C, a D 968 | Deutscher mit 2 Trios und 2 Ländler g, E, E D 618 | Fantasien G D 1, g D 9, c D 48 | Grande Sonate B op. 30 D 617 | 3 Marches Héroïques h, C, D op. 27 D 602 | Ouverture F op. 34 D 675 | 4 Polonaises d, B, E, F op. 75 D 599 | Rondo D op. post. 138 D 608 | Variationen über ein französisches Lied e op. 10 D 624 |*

*Variationen über ein Originalthema B op. post. 82, 2 D 968 A*  
Broschur HN 94 35,50 €  
Ganzleinen HN 95 53,— €

### Werke für Klavier zu vier Händen Band II

Ed.: Kahl

*Divertissement à la Hongroise g op. 54 D 818 | Divertissement über französische Motive e op. 63, 1, h op. 84, 1, e op. 84, 2 D 823 | Grande Marche Funèbre c op. 55 D 859 | 6 Grandes Marches et Trios Es, g, h, D, es, E op. 40 D 819 | 4 Ländler Es, As, c, C, D 814 | 3 Marches Militaires D, G, Es op. 51 D 733 | 6 Polonaises d, F, B, D, A, E op. 61 D 824 | „Grand Duo“ C op. post. 140 D 812 | Variations sur un Thème Original As op. 35 D 813*

Broschur HN 96 38,50 €  
Ganzleinen HN 97 58,— €

### Werke für Klavier zu vier Händen Band III

Ed.: Kahl

*Duo (Lebensstürme) a op. post. 144 D 947 | Fantasie f op. 103 D 940 | Fuge e op. post. 152 D 952 | Grande Marche Héroïque a op. 66 D 885 | 2 Marches Caractéristiques C op. post. 121 D 886 | Marsch (Kindermarsch) G D 928 |*

*Rondo A op. 107 D 951 | Variationen über ein Thema aus der Oper „Marie“ v. Hérold C op. 82 D 908*

Broschur HN 98 28,— €  
Ganzleinen HN 99 42,50 €

## Zwei Klaviere zu vier Händen

Zur Aufführung sind zwei Exemplare erforderlich!

## Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

### Konzerte für Klavier und Orchester

Ed.: Kütten · Klavierauszug: Kann

Fing.: Kann · Kadenzen: Beethoven

Authentische Kadenzen s.a. unter „Klavier zu zwei Händen“

#### Nr. 1 C-dur op. 15 AM/EB

Broschur HN 433 21,— €  
Studien-Edition HN 9806 12,— €

#### Nr. 2 B-dur op. 19 AM/EB

Broschur HN 434 17,50 €  
Studien-Edition (mit Rondo WoO 6) HN 9807 11,— €

#### Nr. 3 c-moll op. 37 AM/EB

Broschur HN 435 21,— €  
Studien-Edition HN 9435 9,— €

#### Nr. 4 G-dur op. 58 AM/EB

Broschur HN 629 20,— €  
Studien-Edition HN 9804 11,— €

#### Nr. 5 Es-dur op. 73 AM/EB

Broschur HN 637 21,— €  
Studien-Edition HN 9805 11,— €

### Die Klavierkonzerte Nr. 1–5 im Schubert

*HN 9804–9807 und 9435*

Studien-Edition HN 9808 47,— €

### Konzert für Klavier und Orchester op. 61a nach dem Violinkonzert op. 61

Ed.: Kütten · Klavierauszug: Sommer · Fing.: Schilde

Broschur HN 815 25,— €  
Studien-Edition HN 9815 12,— €

### Rondo B-dur WoO 6 AM/EB NEU für Klavier und Orchester

Ed.: Kütten · Klavierauszug: Umbreit · Fing.: N.N.

Broschur HN 1149 15,— €  
Studien-Edition (m. Klav.konzert Nr. 2) HN 9807 11,— €

## Chopin, Frédéric (1810–1849)

### Konzerte für Klavier und Orchester

Ed. und Klavierauszug: Zimmermann · Fing.: Theopold

#### Nr. 1 e-moll op. 11

HN 419 20,— €

**Nr. 2 f-moll op. 21**

HN 420 17,50 €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Werke für zwei Klaviere**

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen

*En blanc et noir* | *Lindaraja* | *Prélude à l'après-midi d'un faune*

HN 1003 25,— €

**Grieg, Edvard (1843–1907)****Konzert a-moll op. 16 für Klavier und Orchester**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann · Klavierauszug und Fing.: Steen-Nøkleberg

HN 719 20,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Konzert D-dur Hob. XVIII:11****für Klavier (Cembalo) und Orchester** AM/BA

Ed.: Walter, Wackernagel · Klavierauszug und Kadenzen:

Gerlach · Fing.: Schilde

HN 640 16,50 €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Konzert Nr. 17 G-dur KV 453****für Klavier und Orchester** AM/EB

Ed.: Hörner · Klavierauszug und Fing.: Schiff

Kadenz vom Komponisten

HN 765 16,50 €

**Konzert Nr. 21 C-dur KV 467****für Klavier und Orchester** AM/EB

Ed.: Gertsch · Klavierauszug, Fing., Kadenzen und Eingänge: Schiff

HN 766 16,50 €

**Konzert Nr. 23 A-dur KV 488****für Klavier und Orchester** AM/EB TP/EB

Ed.: Heinemann · Klavierauszug und Fing.: Schiff

Kadenz vom Komponisten

HN 767 16,50 €

**Konzert Nr. 25 C-dur KV 503****für Klavier und Orchester** AM/EB

Ed.: Hertrich · Klavierauszug, Fing., Kadenzen: Schiff

HN 825 18,— €

**Werke für zwei Klaviere**

Ed.: Seiffert · Fing.: Groethuysen

*Sonate D KV 448* | *Fuge c KV 426 (mit der Adagio-Einleitung KV 546 für 2 Klaviere eingerichtet von F. Beyer)* | *Larghetto und Allegro Es KV deest (mit einer Ergänzung von F. Beyer)*

HN 471 25,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Introduktion und Allegro appassionato op. 92** NEU

Konzertstück für Klavier und Orchester

Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Umbreit · Fing.: Groethuysen  
HN 1141 16,— €**Klavierkonzert a-moll op. 54** AM/EB

Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit · Fing.: Uchida

HN 660 22,— €

**Konzert-Allegro mit Introduktion op. 134** NEU  
**für Klavier und Orchester**Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Umbreit · Fing.: Groethuysen  
HN 1139 i. V.**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Konzertstück f-moll op. 79 für Klavier und Orchester**

Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Umbreit · Fing.: Hamelin

HN 829 21,— €

---

**Orgel**

---

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Werke für Orgel**

Ed.: Bozarth

*Praeludien und Fugen a WoO 9, g WoO 10* | *Fuge as WoO 8* | *Choralvorspiel und Fuge über „O Traurigkeit, o Herzeleid“ WoO 7* | *11 Choralvorspiele op. post. 122* | *Anhang: Fuge as WoO 8, 1. Fassung* | *Choralvorspiel WoO 7, 1. Fassung*

HN 400 18,— €

**Franck, César (1822–1890)****Trois Chorals** NEU

Ed.: Winklhofer

HN 975 i. V.

**Trois Pièces pour le Grand Orgue**

Ed.: Winklhofer

HN 845 24,— €

**Liszt, Franz (1811–1886)****Präludium und Fuge über B-A-C-H**

Ed.: Heinemann

HN 976 13,50 €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Orgelsonaten op. 65**

Ed.: Meister · Fing.: Stockmeier

*Sonaten A, B, c, D, d, F*

HN 237 25,— €

**Orgelstücke**

Ed.: Stockmeier · Fing.: Stockmeier

*Fughetta A* | *Nachspiel D* | *Drei Präludien und Fugen op. 37* |*Fuga e* | *Fuga f* | *Präludium c* | *Andante D* | *Allegro B*  
HN 426 24,— €**Reger, Max (1873–1916)****Dreißig kleine Choralvorspiele op. 135a**

Ed.: Kube

HN 761 13,— €

**Orgelwerke ohne Opuszahl**

Ed.: Kube

1. *Introduktion und Passacaglia d* | 2. *Präludium c* | 3. *Fuge c* |  
4. *Variationen und Fuge über „Heil unserm König, Heil“* |  
5. *Präludium und Fuge d* | 6. *Postludium d* | 7. *Romanze a* |  
8. *Präludium und Fuge gis* | 9. *Präludium und Fuge fis* |  
10. *Choralvorspiel „O Traurigkeit, o Herzeleid“* | 11. *Choral-*  
*vorspiel „Komm, süßer Tod“* | 12. *Choralvorspiel „Christ ist*  
*erstanden“* | 13. *Choralvorspiel „O Haupt voll Blut und*  
*Wunden“* | 14. *Choralvorspiel „Es kommt ein Schiff, geladen“* |  
15. *Choralvorspiel „Wie schön leucht uns der Morgenstern“* |  
16. *Romanze (Fassung für Harmonium)*

HN 762 20,— €

**Phantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 für Orgel**

Ed.: Kube

HN 760 14,50 €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Werke für Orgel oder Pedalklavier**

Ed.: Weinberger

*Studien für den Pedalfügel op. 56* | *Skizzen für den*  
*Pedalfügel op. 58* | 6 *Fugen über den Namen BACH für Orgel*  
*oder Pedalfügel op. 60*

HN 367 24,— €

**Streichinstrumente****Violine solo****Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Sonaten und Partiten BWV 1001–1006**

Ed.: Rönau · Fing. VI: Schneiderhan

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

Broschur HN 356 24,— €

Studien-Edition HN 9356 13,— €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)**Kadenz zu: **Violinkonzert op. 61**

Übertragen von W. Schneiderhan nach Beethovens

Originalkadenzen zur Klavierfassung des Konzerts

HN 136 11,— €

**Paganini, Nicolò (1782–1840)****24 Capricci op. 1**

Ed.: de Barbieri, Cantù, Hertrich · Fing. VI: de Barbieri

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 450 29,— €

**Ysaÿe, Eugène (1858–1931)****Sechs Sonaten op. 27**

Ed.: Gertsch · Fing. VI: Ysaÿe · Vorwort: Stockhern

† HN 776 23,— €

**Violine(n) und Klavier****Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Drei Sonaten für Violine und Klavier (Cembalo)**

Ed.: Eppstein · Fing. VI: Guntner · Bc-Ausstattung: Eppstein

*Sonaten G BWV 1021* | *e BWV 1023* | *Anhang: Sonate g**BWV 1020 (mit obligattem Klavier)**mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme**mit separater Basso-Stimme*

HN 458 18,— €

**Konzerte für Violine und Orchester**

Ed.: Eppstein · Klavierauszug: Umbreit

Fing. VI: Guntner

**a-moll BWV 1041***mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 671 13,50 €

**E-dur BWV 1042***mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 670 12,50 €

**d-moll BWV 1043 (Doppelkonzert für 2 Violinen)***mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimmen*

HN 672 12,50 €

**Sechs Sonaten für Violine und Klavier (Cembalo)**

Ed.: Eppstein · Fing.: Theopold · Fing. VI: Röhrig

*Sonaten h, A, E, c, f, G BWV 1014–1019 Anhang A: Die ver-**mutlich älteste Fassung der Sonate 6* | *Anhang B: Die vermut-**lich zweitälteste Fassung der Sonate 6 BWV 1019a**mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 223 36,50 €

**Sonaten 1–3 BWV 1014–1016**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 198 20,— €

**Sonaten 4–6 BWV 1017–1019**

mit Anhang: Frühere Fassungen von Sonate 6

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 199 20,— €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Konzert D-dur op. 61 für Violine und Orchester** AM/EB

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Kojima · Klavierauszug: Sommer

Fing.VI: Schneiderhan · Kadenz: Levin

Kadenz: Schneiderhan siehe Violine solo

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

Broschur HN 326 17,50 €

Studien-Edition HN 9326 10,50 €

**Romanzen G-dur op. 40, F-dur op. 50****für Violine und Orchester** AM/EB

Ed.: Kojima · Klavierauszug: Sommer

Fing. VI: Schneiderhan

Broschur HN 324 11,— €

Studien-Edition HN 9803 5,— €

**Serenade D-dur op. 41 für Klavier und Flöte (Violine)**

Ed.: Gerlach · Fing.: Theopold

HN 301 14,50 €

**Serenade D-dur op. 41 für Klavier und Flöte (Violine)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Voss · Fing.: Schilde

HN 934 i. V.

**Sonaten für Klavier und Violine Band I**

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

Sonaten D, A, Es op. 12, 1–3 | a op. 23 | F op. 24

(Frühlings-Sonate)

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 7 27,50 €

**Sonaten für Klavier und Violine Band II**

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

Sonaten A, c, G op. 30, 1–3 | A op. 47 (Kreutzer-Sonate) |

G op. 96

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 8 29,50 €

**Sonaten für Klavier und Violine Band I/II**

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

Ganzleinen HN 9 76,— €

**Sonate F-dur op. 24 für Klavier und Violine**

(Frühlings-Sonate)

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 162 10,— €

**Sonate A-dur op. 47 für Klavier und Violine**

(Kreutzer-Sonate)

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 714 15,50 €

**Variationen, Rondo, Tänze für Klavier und Violine**

Ed.: Brandenburg · Fing.: Theopold · Fing. VI: Röhrig

12 Variationen über Mozarts „Se vuol ballare“ WoO 40 |

Rondo G WoO 41 | 6 Deutsche Tänze WoO 42

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 291 12,— €

**Variationen über Volkslieder op. 105 und 107 für Klavier und Flöte (Violine) ad lib.**

Ed.: Raab · Fing.: Schilde

HN 716 28,— €

**Benda, Franz (1709–1786)****Sechs Sonaten für Violine und Basso continuo**

Ed.: Gerlach · Fing. VI: Röhrig

Bc-Aussetzung: Gerlach

Sonaten in A (Erstausgabe) | F (Erstausgabe) | G, E, c (Erst-

ausgabe) | B (Erstausgabe)

mit separater Basso-Stimme

HN 455 28,— €

**Berg, Alban (1885–1935)****Konzert für Violine und Orchester** AM/EB TP/EB

Ed.: Kube · Klavierauszug: Schulze

Fing. VI: Zimmermann

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 821 24,50 €

**Böhmische Violinsonaten****Band I**

Ed.: Gerlach, Pilková · Fing. VI: Röhrig

Bc-Aussetzung: Gerlach

Fr. Benda Sonate C (Erstausgabe) | A. Kammel Sonate A |

J. B. Neruda Sonate a (Erstausgabe) | J. Stamitz Sonate D |

W. Wodiczka Sonate G

mit separater Basso-Stimme

HN 334 22,— €

**Band II**

Ed.: Gerlach, Pilková · Fing.: Theopold · Fing. VI: Röhrig

J. L. Dussek Sonate B op. 69, 1 | J. Mysliwiczek Sonate D |

J. A. Steffan Sonate B (Erstausgabe) | J. B. Vanhal Sonate d

op. 43, 3

HN 335 23,— €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Konzert D-dur op. 77 für Violine und Orchester**

Ed.: Corell Roesner, Struck · Klavierauszug: Umbreit  
Fing. VI: Zimmermann

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

Broschur HN 818 20,— €

Studien-Edition HN 9854 14,— €

**Sonaten für Klavier und Violine**

Ed.: Hiekel · Fing.: Theopold · Fing. VI: Röhrig

*Sonaten G op. 78 | A op. 100 | d op. 108 | Scherzo c WoO 2*

Broschur HN 194 26,— €

Ganzleinen HN 195 39,50 €

**Sonate G-dur op. 78 für Violine und Klavier**

Ed.: Hiekel · Fing.: Theopold · Fing. VI: Röhrig ·

Vorwort: Sandberger

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 75 11,50 €

**Bruch, Max (1838–1920)****Konzert Nr. 1 g-moll op. 26 für Violine und Orchester**

Ed.: Kube · Klavierauszug: Umbreit

Fing. VI: Guntner

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 708 17,50 €

**Romanze F-dur op. 85 für Viola und Orchester****Fassung für Violine**

Ed.: Gertsch · Klavierauszug: Bruch

Fing. VI: Schliephake

HN 791 7,50 €

**Chausson, Ernest (1855–1899)****Poème op. 25 für Violine und Orchester**

Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit

Fing. VI: Guntner

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 738 9,50 €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Sonate für Violine und Klavier**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde · Fing. VI: Guntner ·

Vorwort: Lesure

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 410 15,50 €

**Dvořák, Antonín (1841–1904)****Romantische Stücke op. 75 für Klavier und Violine**

Ed.: Pospíšil · Fing.: Schilde · Fing. VI: Guntner

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 466 9,— €

**Sonatine G-dur op. 100 für Klavier und Violine**

Ed.: Gerlach, Pílková · Fing.: Deutsch · Fing. VI: Guntner

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 413 11,— €

**Fauré, Gabriel (1845–1924)****Berceuse op. 16 für Violine und Klavier **NEU****

Ed.: Rahmer · Fing. VI: Zimmermann

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1101 7,50 €

**Sonate Nr. 1 A-dur op. 13 für Violine und Klavier**

Ed.: Kolb · Fing.: Rogé · Fing. VI.: Ozim

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 980 21,— €

**Franck, César (1822–1890)****Sonate A-dur für Klavier und Violine**

Ed.: Steegmann · Fing.: Menuhin · Fing. VI: Menuhin

HN 293 17,50 €

**Französische Violinmusik der Barockzeit****Band I**

Ed.: Meyn-Beckmann · Fing. VI: Sebestyén

Bc-Aussetzung: Petrenz

*J.-B. Senallié Sonate g liv. V,9 | J. Aubert Sonate G liv. V,4 |*

*F. Duval Sonate h Amusemens de la Chambre liv. VI,4 |*

*J.-J. Mondonville Sonate a op. I,6 | P. Miroglio Sonate F*

*op. I,5 | E. Manganon Sonate e op. IV,2 | J.-M. Leclair l'Ainé*

*Sonate G liv. IV,7*

*mit separater Basso-Stimme*

HN 352 24,— €

**Band II**

Ed.: Meyn-Beckmann · Fing. VI: Sebestyén

Bc-Aussetzung: Petrenz

*J.-B. Anet Sonate e op. III,3 | L.-A. Dornel Sonate h op. II,5 |*

*J.-B. Quentin Sonate A liv. I,1 | A. Dauvergne Sonate E*

*op. II,11 | F. Francoeur Sonate g liv. II,6 | Ch.-A. Branche*

*Sonate F liv. I,2 | J.-M. Leclair l'Ainé Sonate h liv. II,11*

*mit separater Basso-Stimme*

HN 353 24,— €

**Grieg, Edvard (1843–1907)****Sonate c-moll op. 45 für Klavier und Violine**

Ed.: Voss · Fing.: Steen-Nøkleberg · Fing. VI: Schliephake

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 700 17,50 €

**Händel, Georg Friedrich (1685–1759)****Sieben Sonaten für Violine und Generalbass**

Ed.: Sadie · Fing. VI: Röhrig · Bc-Aussetzung: Sadie  
 Sonaten A HWV 361 | g HWV 368 | F HWV 370 |  
 D HWV 371 | A HWV 372 | E HWV 373 | g HWV 364a  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 mit separater Basso-Stimme

HN 191 24,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Konzerte für Violine und Orchester**

Ed.: Lohmann, Thomas · Klavierauszug: Zorzor  
 Fing. VI: Guntner · Kadenzen: Beyer

**C-dur Hob. VIIa:1**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 446 11,— €

**A-dur Hob. VIIa:3**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 447 13,— €

**G-dur Hob. VIIa:4**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 448 11,— €

**Sonate G-dur Hob. XV:32 für Klavier und Violine**

Ed.: Becker-Glauch · Fing.: Demus · Fing. VI: Guntner  
 HN 437 10,— €

**Italienische Violinmusik der Barockzeit****Band I**

Ed.: Brainard · Fing. VI: Röhrig · Bc-Aussetzung: Petrenz  
 A. Corelli Sonate D op. 5, 1 | F. Geminiani Sonaten B, C op. 1,  
 5 und 4, 3 | P. Locatelli Sonaten c, d op. 6, 5 und 12 |  
 G. Tartini Sinfonia C (Erstausgabe), Sonate d (Erstausgabe) |  
 G. Torelli Concertini d, D op. 4, 2 und 11 | A. Veracini Sonaten  
 c, B op. 2, 8 und 3, 6  
 mit separater Basso-Stimme

HN 350 31,— €

**Band II**

Ed.: Brainard · Fing. VI: Röhrig · Bc-Aussetzung: Petrenz  
 C. Farina Sonate d | G. B. Fontana Sonate C | G. M. Bononcini  
 Allemanda u. Corrente f, Aria, Corrente u. Sarabande F op. 4 |  
 A. Corelli Sonate e op. 5, 8 | M. Mascitti Sonaten E, g op. 2, 10  
 u. 14 | A. Vivaldi Sonate E op. 5, 15 | T. Albinoni Sonate A |  
 F. M. Veracini Sonaten h, B op. 1, 3 u. 8 | C. Tessarini Alletta-  
 mento G, Trattenimento A | F. M. Veracini Sonate d op. 2, 12  
 mit separater Basso-Stimme

HN 351 34,50 €

**Lalo, Edouard (1823–1892)****Symphonie espagnole d-moll op. 21 für Violine und Orchester**

Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit · Fing. VI: Guntner  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 709 22,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Konzert e-moll op. 64 für Violine und Orchester**

Ed.: Scheideler · Klavierauszug: Umbreit · Fing. VI: Ozim  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 720 20,— €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Einzelsätze KV 261, 269 und 373 für Violine und Orchester**

Ed.: Seiffert · Klavierauszug: Petrenz  
 Kadenzen und Fing. VI: Guntner  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 707 13,— €

**Konzerte für Violine und Orchester**

Ed.: Seiffert · Klavierauszug: Petrenz  
 Kadenzen und Fing. VI: Guntner

**Nr. 1 B-dur KV 207**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 706 12,— €

**Nr. 2 D-dur KV 211**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 705 13,— €

**Nr. 3 G-dur KV 216**

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 688 15,— €

**Nr. 4 D-dur KV 218**

HN 680 13,— €

**Nr. 5 A-dur KV 219**

HN 679 15,— €

**Sonaten für Klavier und Violine Band I**

Ed.: Seiffert · Fing.: Lampe · Fing. VI: Röhrig  
 Kurfürstin-Sonaten op. I G KV 301 (293a) | Es KV 302 (293b)  
 | C KV 303 (293c) | e KV 304 (300c) | A KV 305 (293d) |  
 D KV 306 (300l)  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 77 22,— €

**Sonaten für Klavier und Violine Band II**

Ed.: Seiffert · Fing.: Lampe · Fing. VI: Röhrig  
 Aurnhammer-Sonaten op. II C KV 296 | F KV 376 (374d) |  
 F KV 377 (374e) | B KV 378 (317d) | G KV 379 (373a) |  
 Es KV 380 (374f)

HN 78 23,— €

**Sonaten für Klavier und Violine Band III**

Ed.: Seiffert · Fing.: Lampe · Fing. VI: Röhrig

*Spätere Wiener Sonaten B KV 454 | Es KV 481 | A KV 526 | F KV 547 | Anhang: B KV 570*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 79 24,— €**Sonaten für Klavier und Violine I–III in einem Band**

Ganzleinen HN 80 81,— €

Studien-Edition HN 9080 35,— €

*(mit Variationen KV 359 [374a] | KV 360 [374b])***Sonate e-moll KV 304 (300c) für Klavier und Violine**

Ed.: Seiffert · Fing.: Lampe · Fing. VI: Röhrig

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 728 6,50 €**Variationen für Klavier und Violine**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Schmid · Fing.: Lampe · Fing. VI: Röhrig

*Variationen G KV 359 (374a) | Variationen g KV 360 (374b)*

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

Broschur HN 181 11,— €

Studien-Edition (mit Violinsonaten) HN 9080 35,— €

**Werke für Klavier und Violine**

Ed.: Seiffert, Schmid · Fing.: Lampe

*Kurfürstin-Sonaten op. I | Aurnhammer-Sonaten op. II | Späte Wiener Sonaten | Variationen KV 359 (374a), KV 369 (374b)*

Studien-Edition HN 9080 35,— €

**„Wunderkind“-Sonaten Band I NEU****für Klavier und Violine**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering · Fing. VI: Schmid

*Sonaten C KV 6 | D KV 7 | B KV 8 | G KV 9*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 1077 18,— €**„Wunderkind“-Sonaten Band II NEU****für Klavier und Violine (mit Violoncello)**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering · Fing. VI: Schmid

*Sonaten B KV 10 | G KV 11 | A KV 12 | F KV 13 | C K 14 | B KV 15*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 1078 21,— €**„Wunderkind“-Sonaten Band III NEU****für Klavier und Violine**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering · Fing. VI: Schmid

*Sonaten Es KV 26 | G KV 27 | C KV 28 | D KV 29 | F KV 30 | B KV 31*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 1079 18,— €**Reger, Max (1873–1916)****Sonate op. 107 für Klarinette und Klavier****Fassung für Violine**

Ed.: Kube · Fing. VI: Schliephake

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 1097 18,— €**Saint-Saëns, Camille (1835–1921)****Konzert Nr. 3 h-moll op. 61 für Violine und Orchester**Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit · Fing. VI: Schliephake  
HN 712 23,— €**Schubert, Franz (1797–1828)****Duos für Klavier und Violine**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold · Fing. VI: Rostal

*Fantasie C op. post. 159 D 934 | Rondo h op. 70 D 895 |**Sonate A op. post. 162 D 574*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 287 28,50 €**Sonatinen op. post. 137 D 384, 385, 408 für Klavier und Violine**

Ed.: Henle · Fing. VI: Röhrig

*Sonatinen D, a, g*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 6 15,50 €**Schumann, Robert (1810–1856)****Adagio und Allegro op. 70 für Klavier und Horn Fassung für Violine**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. VI.: Schliephake

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 1025 13,— €**Fantasiestücke op. 73 für Klavier und Klarinette (oder Violine oder Violoncello)****Fassung für Violine**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold · Fing. VI: Schliephake  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 421 10,— €**Märchenbilder op. 113 für Viola und Klavier**

Fassung für Violine

Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Schilde · Fing. VI: Guntner  
HN 694 13,— €**Romanzen op. 94 für Oboe (oder Violine oder Klarinette) und Klavier Fassung für Violine**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Meerwein · Fing.: Schliephake  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 816 8,50 €**Sonate a-moll op. 105 für Klavier und Violine**Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Theopold · Fing. VI: Guntner  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
HN 428 12,— €

**Sonate d-moll op. 121 für Klavier und Violine**

Ed.: Hertrich · Fing.: N.N. Fing. Vl.: N.N.

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1098 i. V.

**Fünf Stücke im Volkston op. 102****Fassung für Violine**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. Vl.: Schliephake

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 911 13,50 €

**Smetana, Bedřich (1824–1884)****Aus der Heimat · Zwei Duette  
für Violine und Klavier**

Ed.: Pospíšil · Fing.: Schneidt · Fing. Vl: Schliephake

HN 756 14,50 €

**Tschaikowsky, Peter Iljitsch (1840–1893)****Konzert D-dur op. 35 für Violine und Orchester** AM/EB

Ed.: Vajdman, Haug-Freienstein

Klavierauszug: Umbreit · Fing. Vl: Guntner

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 685 23,— €

**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Sechs Sonaten op. 10 (b) für Klavier und Violine**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold · Fing. Vl: Röhrig

*Sonaten A, C, D, Es, F, G*

HN 182 20,— €

---

**Violine und Gitarre**

---

**Paganini, Nicolò (1782–1840)****60 Variationen über Barucabà op. 14  
für Violine und Gitarre**

Ed.: de Barbieri, Cantù · Fing. Vl: de Barbieri

HN 473 15,50 €

---

**Viola solo**

---

**Reger, Max (1873–1916)****Drei Suiten op. 131d für Viola solo**

Ed.: Beyer

*Suiten g, D, e*

HN 468 10,— €

---

**Viola und Klavier**

---

**Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)****Gambensonaten Wq 88, 136, 137****Ausgabe für Gambe (Viola)**

Ed.: Enßlin, Heinemann · Fing. Va: Weber · Fing. Gambe:

Zipperling · Bc-Aussetzung: Kostujak

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimmen**mit separater Basso-Stimme*

HN 990 39,— €

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Sonaten G, D, g BWV 1027–1029****für Gambe und Cembalo****Ausgabe für Viola und Cembalo**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde · Fing. Va: Weber

HN 684 17,50 €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Sonaten op. 120,1 und 2****für Klavier und Klarinette (oder Viola)****Fassung für Viola**

Ed.: Steegmann · Fing.: Theopold

HN 231 18,50 €

*alternative Klarinettenstimme (B)*

HN 316 9,— €

**Bruch, Max (1838–1920)****Romanze F-dur op. 85 für Viola und Orchester**

Ed.: Gertsch · Klavierauszug: Bruch · Fing. Va: Weber

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 785 7,50 €

**Hoffmeister, Franz Anton (1754–1812)****Konzert D-dur für Viola und Orchester**

Ed.: Gertsch, Ronge · Klavierauszug: Umbreit

Fing. Va: Kashkashian · Kadenzen: Levin

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 739 14,— €

**Hummel, Johann Nepomuk (1778–1837)****Potpourri (Fantasie) op. 94 für Viola und Orchester**

Ed.: Gertsch, Steiner · Klavierauszug: Umbreit

Fing. Va: Zimmermann

HN 838 20,— €

**Sonate Es-dur op. 5 Nr. 3 für Klavier und Viola**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. Va: Zimmermann

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1029 18,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Sonate c-moll für Viola und Klavier**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. Va: Zimmermann  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 1035 16,— €

**Reger, Max (1873–1916)****Sonate op. 107 für Klarinette und Klavier  
Fassung für Viola**

Ed.: Kube · Fing. Va: Weber  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 1099 18,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Arpeggionesonate a-moll D 821 (op. post.)  
Ausgabe für Viola**

Ed.: Seiffert · Fing.: Schilde · Fing. Va: Weber

HN 612 13,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Märchenbilder op. 113 für Viola und Klavier**

Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Schilde · Fing. Va: Weber  
mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 632 13,— €

**Stamitz, Carl (1745–1801)****Konzert Nr. 1 D-dur für Viola und Orchester**

Ed.: Gertsch, Weibezahn · Klavierauszug: Umbreit  
Fing. Va: Weber · Kadenz: Levin

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 758 13,— €

---

**Violoncello solo**

---

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Sechs Suiten BWV 1007–1012 für Violoncello solo**

Ed.: Voss · Fing. Vc: Ginzel

Suiten G, d, C, Es, c (Skordatur), D | Anhang: Klangnotation  
der 5. Suite

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

Broschur HN 666 31,— €

Studien-Edition HN 9666 19,— €

**Piatti, Alfredo (1822–1901)****12 Capricci op. 25 für Violoncello solo**

Ed.: Bellisario · Fing. Vc: Piatti

HN 746 16,50 €

**Reger, Max (1873–1916)****Drei Suiten op. 131c für Violoncello solo**

Ed.: Seiffert · Fing. Vc: Ginzel

Suiten G, d, a

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 478 13,— €

**Ysaÿe, Eugène (1858–1931)****Sonate op. 28 für Violoncello solo**

Ed. und Fing. Vc: Bellisario

‡ HN 780 9,50 €

---

**Violoncello und Klavier**

---

**Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)****Gambensonaten Wq 88, 136, 137****Ausgabe für Violoncello**

Ed.: Enßlin, Heinemann · Fing. Vc: Geringas ·  
Bc-Aussetzung: Kostujak

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

mit separater Basso-Stimme

HN 991 35,— €

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Sonaten G, D, g BWV 1027–1029****für Gambe und Cembalo****Ausgabe für Gambe bzw. Violoncello und Cembalo**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde · Fing. Gambe: Zipperling  
Fing. Vc: Kanngiesser

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimmen

HN 676 19,50 €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Sonaten für Klavier und Violoncello**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Dufner · Fing.: Fountain · Fing. Vc: Geringas

Sonaten F, g op. 5, 1 und 2 | A op. 69 | C, D, op. 102, 1 und 2

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 894 32,— €

**Sonate F-dur op. 17****für Klavier und Horn (F) (oder Violoncello)**

Ed.: Raab · Fing.: Groethuysen · Fing. Vc: Ginzel

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 498 12,50 €

**Variationen für Klavier und Violoncello**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Dufner · Fing.: Fountain · Fing. Vc: Geringas  
 12 Variationen G WoO 45 über ein Thema aus Händels  
 Oratorium „Judas Maccabäus“ | 12 Variationen F op. 66 über  
 „Ein Mädchen oder Weibchen“ aus Mozarts „Zauberflöte“ |  
 7 Variationen Es WoO 46 über „Bei Männern, welche Liebe  
 fühlen“ aus Mozarts „Zauberflöte“  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 913 18,50 €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Sonate e-moll op. 38 für Klavier und Violoncello**

Ed.: Münch-Holland · Fing. Vc: Münch-Holland  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 18 12,50 €

**Sonate F-dur op. 99  
für Klavier und Violoncello**

Ed.: Münch-Holland · Fing. Vc: Münch-Holland  
 HN 19 12,50 €

**Sonate F-dur op. 99 NEU  
für Klavier und Violoncello**

– revidierte Ausgabe –  
 Ed.: Behr · Fing.: N.N. · Fing. Vc: Kanngiesser  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 1135 i. V.

**Chopin, Frédéric (1810–1849)****Introduktion und Polonaise C-dur op. 3 · Grand Duo  
Concertant E-dur für Klavier und Violoncello**

Ed.: Heinemann · Fing.: Groethuysen · Fing. Vc: Kanngiesser  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 788 17,50 €

**Sonate g-moll op. 65 für Klavier und Violoncello**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Kanngiesser  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 495 17,50 €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Intermezzo · Scherzo für Klavier und Violoncello**

Ed.: Heinemann · Fing.: Sellheim · Fing. Vc: Solow  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 945 15,— €

**Sonate d-moll für Violoncello und Klavier**

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Ginzel ·  
 Vorwort: Lesure  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 633 10,— €

**Dvořák, Antonín (1841–1904)****Rondo g-moll op. 94 für Violoncello und Klavier**

Ed.: Pospíšil · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Ginzel  
 HN 698 11,— €

**Waldesruhe op. 68 Nr. 5**

Ed.: Pospíšil · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Ginzel  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 621 10,— €

**Fauré, Gabriel (1845–1924)****Sicilienne op. 78 für Violoncello und Klavier**

Ed.: Nöckel · Fing.: Rogé · Fing. Vc: Geringas  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 1019 7,— €

**Grieg, Edvard (1843–1907)****Sonate a-moll op. 36 und  
andere Werke für Klavier und Violoncello**

Ed.: Steen-Nøkleberg, Heinemann  
 Fing.: Steen-Nøkleberg · Fing. Vc: Geringas  
 Sonate a-moll op. 36 | Allegretto aus der Violinsonate  
 op. 45 | Intermezzo (1866)  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 790 17,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Konzert C-dur Hob. VIIb:1**

**für Violoncello und Orchester** AM/BA TP/BA  
 Ed.: Gerlach · Klavierauszug: Held · Fing. Vc: Ginzel  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 417 12,— €

**Konzert D-dur Hob. VIIb:2**

**für Violoncello und Orchester** AM/BA TP/BA  
 Ed.: Gerlach · Klavierauszug: Zorzor  
 Fing. Vc: Ginzel · Kadenz: Ginzel  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 418 12,— €

**Hummel, Johann Nepomuk (1778–1837)****Potpourri (Fantasie) op. 95  
für Violoncello und Orchester**

Ed.: Gertsch, Steiner · Klavierauszug: Umbreit  
 Fing. Vc: Hess  
 HN 839 22,— €

**Lalo, Edouard (1823–1892)****Konzert d-moll für Violoncello und Orchester**

AM/EB TP/EB  
 Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit · Fing. Vc: Schiff  
 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme  
 HN 802 20,50 €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Sonate B-dur op. 45 für Klavier und Violoncello**

Ed.: Elvers, Heinemann · Fing.: Schilde

Fing. Vc: Kanngiesser

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 667 17,50 €

**Sonate D-dur op. 58 für Klavier und Violoncello**

Ed.: Elvers, Heinemann · Fing.: Schilde

Fing. Vc: Kanngiesser

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 668 18,50 €

**Variationen op. 17 und andere Stücke für Klavier und Violoncello**

Ed.: Elvers, Heinemann · Fing.: Schilde

Fing. Vc: Kanngiesser

*Variations concertantes op. 17 | Romances sans paroles**op. 109 | Albumblatt (Erstausgabe)**mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 669 16,50 €

**Saint-Saëns, Camille (1835–1921)****Konzert Nr. 1 a-moll op. 33 für Violoncello und Orchester**

Ed.: Jost · Klavierauszug: Umbreit · Fing. Vc: Geringas

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 711 20,— €

**Romanzen für Horn und Klavier NEU  
Fassung für Violoncello**

Ed.: Rahmer · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Kanngiesser

*Romanzen F op. 36, E op. 67**mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1168 13,— €

**Der Schwan aus „Der Karneval der Tiere“ für Violoncello und Klavier**

Ed.: Buchstein · Fing. Vc: Geringas

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 943 7,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Arpeggionesonate a-moll D 821 (op. post.)  
Ausgabe für Violoncello**

Ed.: Seiffert · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Ginzel

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 611 13,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Adagio und Allegro op. 70 für Klavier und Horn  
Fassung für Violoncello**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Hess

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1024 13,— €

**Fantasiestücke op. 73 für Klavier und Klarinette  
(oder Violine oder Violoncello)  
Fassung für Violoncello**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold · Fing. Vc: Ginzel

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 422 10,— €

**Fünf Stücke im Volkston op. 102**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde · Fing. Vc: Geringas

*mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 910 13,50 €

---

**Kontrabass solo**

---

**Dragonetti, Domenico (1763–1846)****Zwölf Walzer für Kontrabass solo**

Ed.: Glöckler

HN 847 7,50 €

---

**Kontrabass und Klavier**

---

**Ditters von Dittersdorf, Karl (1739–1799)****Konzert „E-Dur“ Krebs 172 AM/EB  
für Kontrabass und Orchester**

Ed., Fing. Kb und Kadenzen: Glöckler

Klavierauszug in D, E: Sobanski

*mit Stimmen für Solo-, Orchester- und Wiener Stimmung*

HN 759 20,— €

**Hoffmeister, Franz Anton (1754–1812)****Konzert „Nr. 1“ für Kontrabass und Orchester AM/EB  
(mit obligater Violine)**

Ed., Fing. Kb und Kadenzen: Glöckler

Klavierauszug in C, D: Sobanski

*mit Stimmen für Solo-, Orchester- und Wiener Stimmung*

HN 721 16,50 €

**Saint-Saëns, Camille (1835–1921)****„Elefant“ aus „Der Karneval der Tiere“  
für Kontrabass und Klavier**

Ed. und Fing. Kb: Glöckler

HN 730 5,50 €

**Vanhal, Johann Baptist (1739–1813)****Konzert Es-dur für Kontrabass** AM/EB TP/EB  
**und Orchester**Ed.: Fing. Kb und Kadenzen: Glöckler  
Klavierauszug in C, D: N.N.*mit Stimmen für Solo-, Orchester- und Wiener Stimmung*  
HN 979 i.V.**Gambe****Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)****Gambensonaten Wq 88, 136, 137****Ausgabe für Gambe (Viola)**Ed.: Enßlin, Heinemann · Fing. Gambe: Zipperling · Fing.  
Va: Weber · Bc-Aussetzung: Kostujak*mit bezeichneten und unbezeichneten Streicherstimmen*  
*mit separater Basso-Stimme*

HN 990 39,— €

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Sonaten G, D, g BWV 1027–1029****Ausgabe für Gambe bzw. Violoncello und Cembalo**Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde · Fing. Gambe: Zipperling ·  
Fing. Vc: Kanngiesser*mit bezeichneten und unbezeichneten Streicherstimmen*

HN 676 19,50 €

**Zupfinstrumente****Flöte, Harfe und Klavier****Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Konzert für Flöte, Harfe und Orchester**  
**C-dur KV 299 (297c)**Ed.: Adorján · Klavierauszug: Schulze · Kadenzen: Levin  
HN 768 19,— €**Flöte, Viola und Harfe****Debussy, Claude (1862–1918)****Sonate für Flöte, Viola und Harfe** NEUEd.: Jost  
HN 1026 29,— €**Mandoline und Klavier****Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Werke für Mandoline und Klavier**

Ed.: Raab · Fing.: Groethuysen

1. *Sonatine WoO 43a* | 2. *Adagio ma non troppo WoO 43b* |  
3. *Sonatine WoO 44a* | 4. *Andante con Variazioni WoO 44b*  
HN 499 15,— €**Violine und Gitarre****Paganini, Nicolò (1782–1840)****60 Variationen über Barucabà op. 14**  
**für Violine und Gitarre**Ed.: de Barbieri, Cantù · Fing. VI: de Barbieri  
HN 473 15,50 €**Blasinstrumente****Flöte solo****Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Partita a-moll BWV 1013 für Flöte solo**Ed.: Eppstein  
HN 457 5,50 €**Debussy, Claude (1862–1918)****Syrinx (La flûte de Pan) für Flöte solo**Ed.: Heinemann  
HN 496 5,— €**Flöte und Klavier****Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Flötensonaten, Band I**

Die vier authentischen Sonaten

Ed.: Eppstein

*Sonaten für Flöte und Continuo e BWV 1034, E BWV 1035* |  
*Sonaten für Flöte und obligates Klavier (Cembalo) h BWV*  
*1030, A BWV 1032*  
*mit separater Basso-Stimme*

HN 269 20,— €

**Flötensonaten, Band II**

Drei J. S. Bach zugeschriebene Sonaten

Ed.: Eppstein

*Sonate für Flöte und Continuo C BWV 1033 | Sonaten für Flöte mit obligatem Cembalo Es BWV 1031, g BWV 1020 mit separater Basso-Stimme*

HN 328 16,50 €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Serenade D-dur op. 41****für Klavier und Flöte (Violine)**

Ed.: Gerlach · Fing.: Theopold

HN 301 14,50 €

**Serenade D-dur op. 41** **NEU****für Klavier und Flöte (Violine)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Voss · Fing.: Schilde

HN 934 i. V.

**Variationen op. 105 und 107****über Volkslieder für Klavier und Flöte (Violine) ad lib.**

Ed.: Raab · Fing.: Schilde

HN 716 28,— €

**Flötenmusik****Band I, Barock**

Ed.: Graf, Heinemann · Bc-Aussetzung: Petrenz

*M. Blavet Sonate g op. 2,4 | G. Chinzer Sonate G op. 5,6 | J. Ph. Eisel Divertimento d | J. Loeillet Sonate e op. 5,1 | J. Chr. Pepusch Sonate F | D. Purcell Sonate F | J. H. Roman Sonate h | Th. Roseingrave Sonate G | G. Sammartini Sonate a op. 2,6 | J. Chr. Schickhard Sonate a op. 17,3 mit separater Basso-Stimme*

HN 368 27,— €

**Band II, Vorklassik**

Ed.: Graf, Heinemann · Bc-Aussetzung: Petrenz

*F. W. Benda Sonate E op. 5,3 | F. Devienne Sonate G op. 58,5 | F. A. Hoffmeister Sonate D op. 21,1 | J. G. Nicolai Sonate G op. 6,1 | J. S. Schröter Sonate F op. 4,2 | J. B. Vanhal Sonaten A op. 10,4 und D op. 17,1 | J. B. Wendling Sonate e op. 4,5*

HN 369 29,— €

**Händel, Georg Friedrich (1685–1759)****Flötensonaten Band I**

Ed.: Bensiack · Bc-Aussetzung: Scheideler

*Sonaten e HWV 359b | G HWV 363b | h HWV 367b | D HWV 378 | e HWV 379 mit separater Flöte/Basso-Stimme (2 Exemplare)*

HN 483 24,— €

**Flötensonaten Band II**

„Hallenser Sonaten“, drei Händel zugeschriebene Sonaten

Ed.: Bensiack · Bc-Aussetzung: Scheideler

*Sonaten a HWV 374 | e HWV 375 | h HWV 376 mit separater Flöte/Basso-Stimme (2 Exemplare)*

HN 638 14,50 €

**Mozart, Franz Xaver (1791–1844)****Rondo e-moll für Flöte und Klavier** **NEU**

Ed.: Nottelmann · Fing.: N.N.

HN 1180 i. V.

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Andante C-dur KV 315****für Flöte und Orchester** **AM/EB** **TP/EB**

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze

Kadenzen: Levin

HN 675 8,50 €

**Konzerte für Flöte und Orchester**

Ed.: Adorján · Klavierauszug: Petrenz · Kadenzen: Levin

**G-dur KV 313**

HN 673 14,50 €

**D-dur KV 314**

HN 674 14,50 €

**Konzert C-dur KV 299 (297c)****für Flöte, Harfe und Orchester**

Ed.: Adorján · Klavierauszug: Schulze · Kadenzen: Levin

HN 768 19,— €

**Roussel, Albert (1869–1937)****Joueurs de flûte op. 27 für Flöte und Klavier** **NEU**

Ed.: Beyer · Fing.: Schilde

+ HN 1092 14,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Variationen über „Trockne Blumen“ e-moll op. post. 160 D 802**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Seiffert · Fing.: Schilde

Anhang: 1. Fassung der Variation V

HN 474 13,— €

**Vivaldi, Antonio (1678–1741)****Konzert C-dur op. 44,11 RV 443****für Flautino (Blockflöte/Querflöte) und Orchester**

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze

HN 689 11,— €

## Oboe und Klavier

### Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)

#### Konzert C-dur KV 314 für Oboe und Orchester

Ed. mit Beiheft: Goritzki  
Klavierauszug: Petrenz · Kadenzen: Levin  
HN 695 17,— €

### Saint-Saëns, Camille (1835–1921)

#### Sonate für Oboe und Klavier

Ed.: Jost · Fing.: Schilde  
HN 964 12,— €

### Schumann, Robert (1810–1856)

#### Romanzen op. 94 für Oboe (oder Violine oder Klarinette) und Klavier

Ed.: Meerwein · Fing.: Börner  
HN 427 10,— €

## Klarinette und Klavier

### Berg, Alban (1885–1935)

#### Vier Stücke op. 5 für Klarinette (B) und Klavier

Ed.: Scheideler  
HN 820 16,50 €

### Brahms, Johannes (1833–1897)

#### Sonaten op. 120,1 und 2 für Klavier und Klarinette (B) (oder Viola)

Ed.: Steegmann · Fing.: Theopold  
HN 274 18,50 €  
alternative Violastimme HN 315 9,— €

### Busoni, Ferruccio (1866–1924)

#### Frühe Charakterstücke für Klarinette (B) und Klavier ERSTAUSGABE

Ed.: Meerwein · Fing.: Schilde  
*Andante con moto* | *Suite* | *Solo dramatique* | *Andantino* |  
*Serenade* | *Novellette*  
HN 467 23,— €

### Debussy, Claude (1862–1918)

#### Première Rhapsodie und Petite Pièce für Klarinette (B) und Klavier

Ed.: Heinemann · Fing.: Schilde  
HN 789 14,50 €

### Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)

#### Sonate Es-dur für Klarinette (B) und Klavier

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde  
HN 1033 15,50 €

### Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)

#### Konzert A-dur KV 622 für Klarinette (A) und Orchester

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze  
*mit zusätzlicher Bassettklarinettenstimme*  
HN 729 21,— €

### Reger, Max (1873–1916)

#### Sonaten und Stücke für Klarinette (A/B) und Klavier

Ed.: Kube  
*Sonaten As op. 49,1, fis op. 49,2* | *Tarantella g WoO III/12* |  
*Albumblatt E WoO III/13*  
HN 909 39,50 €

### Saint-Saëns, Camille (1835–1921)

#### Sonate für Klarinette (B) und Klavier

Ed.: Jost · Fing.: Schilde  
HN 965 13,— €

### Schumann, Robert (1810–1856)

#### Fantasiestücke op. 73 für Klavier und Klarinette (oder Violine oder Violoncello)

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
*mit Stimmen für Klarinette in A und B*  
HN 416 10,— €

#### Romanzen op. 94 für Oboe (oder Violine oder Klarinette [A]) und Klavier Fassung für Klarinette

Ed.: Meerwein · Fing.: Börner  
*mit Stimmen für Klarinette in A und B*  
HN 442 10,— €

### Spohr, Louis (1784–1859)

#### Konzert Nr. 1 c-moll op. 26 AM/EB TP/EB NEU für Klarinette (B) und Orchester

Ed.: Scheideler · Klavierauszug: Rom  
HN 995 i. V.

**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Concertino Es-dur op. 26**

für Klarinette (B) und Orchester

Ed.: Gertsch · Klavierauszug: Umbreit

HN 718 13,— €

**Konzert Nr. 1 f-moll op. 73**

für Klarinette (B) und Orchester

Ed.: Gertsch · Klavierauszug: Umbreit

HN 731 15,50 €

**Konzert Nr. 2 Es-dur op. 74**

für Klarinette (B) und Orchester

Ed.: Gertsch · Klavierauszug: Umbreit

HN 732 15,50 €

---

**Saxophon und Klavier**

---

**Debussy, Claude (1862–1918)****Rhapsodie für Altsaxophon (Es) und Orchester**

Ed.: Heinemann · Klavierauszug: Bae

Einrichtung der Stimme: Gauthier

Broschur

HN 989 16,— €

Studien-Edition (Particell)

HN 9989 8,— €

---

**Fagott und Klavier**

---

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Konzert B-dur KV 191 für Fagott und Orchester****AM/EB TP/EB**

Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Petrenz · Kadenzen: Levin

HN 801 12,50 €

**Sonate B-Dur KV 292 (196c)**

für Fagott und Violoncello (Basso continuo)

Ed.: Wiese · Bc-Aussetzung: Kostujak

HN 827 14,50 €

**Saint-Saëns, Camille (1835–1921)****Sonate für Fagott und Klavier**

Ed.: Jost · Fing.: Schilde

HN 966 12,— €

---

**Horn und Klavier**

---

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Sonate F-dur op. 17 für Klavier und Horn (F) (oder Violoncello)**

Ed.: Raab · Fing.: Groethuysen · Fing. Vc: Ginzel

mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme

HN 498 12,50 €

**Dukas, Paul (1865–1935)****Villanelle für Horn (F) und Klavier** **NEU**

Ed. Rahmer · Fing.: Schilde

‡ HN 1170 13,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Konzert D-dur Hob. Vld:3 für Horn und Orchester**

Ed.: Ohmiya, Gerlach

Klavierauszug: Zorzor · Kadenzen: Ritzkowski

mit Hornstimmen in D und F

HN 461 11,— €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Konzert Nr. 1 D-dur KV 412/514**

für Horn und Orchester

mit Süßmayr-Rondo und ergänztem Rondofragment (Wiese)

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze

mit Hornstimmen in D und F

HN 701 14,50 €

**Konzert Nr. 2 Es-dur KV 417**

für Horn und Orchester

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze

mit Hornstimmen in Es und F

HN 702 14,50 €

**Konzert Nr. 3 Es-dur KV 447** **AM/EB**

für Horn und Orchester

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze · Kadenzen: Levin

mit Hornstimmen in Es und F

HN 703 14,50 €

**Konzert Nr. 4 Es-dur KV 495**

für Horn und Orchester

Ed.: Wiese · Klavierauszug: Schulze · Kadenzen: Levin

mit Hornstimmen in Es und F

HN 704 20,— €

**Saint-Saëns, Camille (1835–1921)****Romanzen für Horn und Klavier** **NEU**

Ed.: Rahmer · Fing.: Schilde

Romanzen F op. 36, E op. 67

mit Hornstimmen in F/E und F

HN 1167 13,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Adagio und Allegro op. 70 für Klavier und Horn (F)**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 1023 13,— €

## Trompete und Klavier

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Konzert Es-dur Hob. VIIe:1

für Trompete und Orchester AM/BA TP/BA

Ed.: Ohmiya, Gerlach

Klavierauszug: Zorzor · Kadenz: Friedrich

mit Trompetenstimmen in Es und B

HN 456 12,— €

### Hummel, Johann Nepomuk (1778–1837)

#### Konzert E-dur für Trompete und Orchester AM/EB

Ed. und Klavierauszug in E-dur und Es-dur: Kube

mit Trompetenstimmen in E, Es, C und B

HN 840 26,— €

## Kammermusik

## Streichduos · Streichtrios

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

#### Duett mit zwei obligaten Augengläsern WoO 32 für Viola und Violoncello

Ed.: Platen

HN 944 10,50 €

#### Streichtrios und -duo

Ed.: Platen

*Duo Es WoO 32 „Duett mit zwei obligaten Augengläsern“ für Va und Vc | Trios (VI, Va, Vc) Es op. 3 | G op. 9,1 | D op. 9,2 | c op. 9,3 | Serenade D op. 8*

Broschur HN 192 42,50 €

Studien-Edition HN 9192 21,— €

#### Trio C-dur op. 87

#### Fassung für zwei Violinen und Viola

Ed.: Voss

Broschur HN 948 14,50 €

Studien-Edition HN 9948 7,50 €

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Sechs Divertimenti für Violine (Flöte), Violine und Violoncello

Ed.: Friesenhagen

*Divertimenti D, G, C, G, A, D Hob. IV:6\*–11\**

Broschur HN 608 26,— €

Studien-Edition HN 9608 13,— €

### Sechs Sonaten für Violine und Viola

Ed.: Friesenhagen · Kadenzen: Guntner

*Sonaten F, A, B, D, F, C Hob. VI:1–6*

HN 216 17,50 €

#### Streichtrios Heft I

Ed.: MacIntyre, Brook

*Divertimenti (2 VI, Vc) E, F, h, Es, Es, A, B (VI, Va, Vc), F, Es, E, B Hob. V:1–4, 6–8, 10–13*

Broschur HN 424 34,— €

Studien-Edition HN 9424 18,— €

#### Streichtrios Heft II

Ed.: MacIntyre, Brook

*Divertimenti (2 VI, Vc) D, C, Es, B, E, G, D Hob. V:15–21*

Broschur HN 425 27,— €

Studien-Edition HN 9425 13,50 €

#### Streichtrios Heft III Haydn zugeschrieben

Ed.: MacIntyre, Brook

*Divertimenti (2 VI, Vc) D, F, B, A, C, D, G, C Hob. V:D1, F1, B1 A2, C4, D3, G1, C1*

Broschur HN 628 23,— €

Studien-Edition HN 9628 11,50 €

### Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)

#### Divertimento Es-dur KV 563 für Violine, Viola und Violoncello

Anhang: Fragment G KV Anh. 66 (562 e)

Ed.: Seiffert

Broschur HN 625 18,50 €

Studien-Edition HN 9625 9,50 €

#### Streichduos für Violine und Viola

Ed.: Bensiack

*Duos G KV 423 | B KV 424*

HN 624 13,— €

### Ravel, Maurice (1875–1937)

#### Sonate für Violine und Violoncello

Ed.: Krämer · Fing. VI: Zimmermann · Fing. Vc: Schiff

‡ HN 1070 i.v.

### Reger, Max (1873–1916)

#### Streichtrios a-moll op. 77b und d-moll op. 141b

Ed.: Kube

Broschur HN 722 22,— €

Studien-Edition HN 9722 11,— €

## Triosonaten

### Bach, Johann Sebastian (1685–1750)

#### Triosonate und Canon Perpetuus BWV 1079

##### Nr. 8 und 9 aus dem Musikalischen Opfer

##### für Flöte, Violine und Continuo

Ed.: Eppstein · Bc-Aussetzung; J. Ph. Kirnberger (1721–1783)

mit separater Basso-Stimme

HN 294 14,50 €

#### Triosonate G-dur BWV 1039

##### für zwei Flöten und Continuo

##### mit rekonstruierter Fassung für zwei Violinen

Ed.: Eppstein · Bc-Aussetzung; Eppstein

mit separater Basso-Stimme

HN 329 17,50 €

## Klaviertrios

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

#### Flötentrio G-dur WoO 37

##### für Klavier, Flöte und Fagott

Ed.: Klugmann · Fing.: Theopold

HN 343 14,50 €

#### Klarinettenrios B-dur op. 11 und Es-dur op. 38 für

##### Klavier, Klarinette (B) (oder Violine) und Violoncello

Ed.: Klugmann, Raphael · Fing.: Theopold, Lampe

HN 342 30,— €

#### Klaviertrios Band I

Ed.: Raphael · Fing.: Lampe

*Trios Es, G, c op. 1, 1–3 | B op. 11 (Kl, Klar [B]/Vi, Vc)*

Broschur HN 24 38,50 €

Studien-Edition HN 9024 19,— €

#### Klaviertrios Band II

Ed.: Raphael · Fing.: Lampe

*Trios D, Es op. 70, 1 (Geister-Trio) und 2 | B op. 97 | G op. 121a (Variationen über das Lied „Ich bin der Schneider Kakadu“)*

Broschur HN 26 42,50 €

Studien-Edition HN 9026 21,— €

#### Klaviertrios Band III

Ed.: Klugmann · Fing.: Theopold

*Trios Es op. 44 | G WoO 37 (Kl, Fl, Fag) | Es WoO 38 | B WoO 39 | Anhang: Es op. 38 (Kl, Klar [B]/Vi, Vc) | Es Hess-Verz. 48*

Broschur HN 200 42,— €

Studien-Edition HN 9200 21,— €

#### Konzert C-dur op. 56

##### für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters (Tripelkonzert) AM/EB

Ed.: v. d. Linde · Klavierauszug und Fing.: Kann

Broschur HN 610 36,50 €

Studien-Edition HN 9610 16,50 €

### Brahms, Johannes (1833–1897)

#### Doppelkonzert a-moll op. 102 AM/EB

##### für Violine, Violoncello und Orchester

Ed.: Struck · Klavierauszug; Umbreit

Fing. Vl: Zimmermann · Fing. Vc: Schiff

mit bezeichneten und unbezeichneten Streicherstimmen

Broschur HN 715 33,— €

Studien-Edition HN 9852 13,50 €

#### Klarinettenrio a-moll op. 114

##### für Klavier, Klarinette (A) (oder Viola) und Violoncello

Ed.: Steegmann · Fing.: Theopold

HN 322 21,— €

#### Klaviertrios

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Trios H op. 8 (Endfassung) | C op. 87 | c op. 101 |*

*Anhang: H op. 8 (Frühfassung)*

Broschur HN 245 53,— €

Studien-Edition HN 9245 26,50 €

### Bruch, Max (1838–1920)

#### Acht Stücke op. 83 für Klarinette (Violine), Viola (Violoncello) und Klavier

Ed.: Oppermann

mit Stimmen für Klarinette in A/B und B

HN 853 40,50 €

### Chopin, Frédéric (1810–1849)

#### Klaviertrio g-moll op. 8 NEU

Ed.: Hertrich · Fing.: Groethuysen

HN 1068 29,— €

### Debussy, Claude (1862–1918)

#### Klaviertrio in G

##### ERSTAUSGABE

Ed.: Derr · Fing.: Blumenthal

HN 379 24,— €

### Dvořák, Antonín (1841–1904)

#### Dumky · Trio op. 90

##### für Klavier, Violine und Violoncello

Ed.: Döge · Fing.: Groethuysen

HN 799 22,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Klaviertrios Band I**

Ed.: Stockmeier · Fing.: Demus

*Trios g, F Hob. XV:1 und 2 | E, A, Es, F, B Hob. XV:34–38 | F, G Hob. XV:40 und 41 | C Hob. XV:C 1 | f Hob. XV:f 1*

HN 246 47,— €

Klaviertrios Hob. XV:3 und 4 (früher Joseph Haydn zugeschrieben) siehe unter Pleyel

**Klaviertrios Band II**

Ed.: Stockmeier · Fing.: Demus

*Trios G, F, D, B, A, Es, Es, e, c, As Hob. XV:5–14*

HN 277 57,— €

**Klaviertrios Band III – Flötentrios – für Klavier, Flöte (oder Violine) und Violoncello**

Ed.: Stockmeier · Fing.: Demus

*Trios G, D, F Hob. XV:15–17*

HN 284 31,— €

**Klaviertrios Band IV**

Ed.: Becker-Glauch · Fing.: Demus

*Trios A, g, B, C, Es, d, D, G (mit Rondo all'Ongarese) | fis Hob. XV:18–26*

HN 411 53,— €

**Klaviertrios Band V**

Ed.: Becker-Glauch · Fing.: Demus

*Trios C, E, Es, Es, es, G Hob. XV:27–32*

HN 412 47,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Klaviertrios**

Ed.: Grossmann · Fing.: Theopold

*Trios d op. 49 | c op. 66*

HN 250 39,50 €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Klaviertrios**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Divertimento B KV 254 | Trios G KV 496 | Es KV 498 (Klar [B] oder Vi, Va „Kegelstatt-Trio“) | B KV 502 | E KV 542 | C KV 548 | G KV 564*Broschur HN 247 39,50 €  
Studien-Edition HN 9247 20,— €**Sinfonia concertante Es-dur KV 364 AM/EB TP/EB für Violine, Viola und Orchester**

Ed.: Seiffert · Klavierauszug: Petrenz

Fing. VI: Zimmermann · Fing. Va: Zimmermann

HN 798 21,— €

**Trio Es-dur KV 498 (Kegelstatt) für Klavier, Klarinette (B) (Violine) und Viola**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 63 13,50 €

**„Wunderkind“-Sonaten Band II für Klavier und Violine (mit Violoncello)**

Ed.: Seiffert · Fing.: Haering · Fing. VI: Schmid

*Sonaten B KV 10 | G KV 11 | A KV 12 | F KV 13 | C KV 14, B KV 15 mit bezeichneter und unbezeichneter Streicherstimme*

HN 1078 21,— €

Bände I und III siehe unter Violine(n) und Klavier

**Pleyel, Ignaz (1757–1831)****Klaviertrios** – früher J. Haydn zugeschrieben –

Ed.: Stockmeier · Fing.: Demus

*Trios C, F Hob. XV:3 und 4*

HN 292 20,— €

**Ravel, Maurice (1875–1937)****Klaviertrio**

Ed.: Jost · Fing.: Rogé

‡ HN 972 25,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Klaviertrios**

Ed.: Badura-Skoda · Fing.: Theopold

*Trios B op. 99 D 898 | Es op. 100 D 929 | Sonatensatz B D 28 | Adagio Es op. post. 148 D 897*Broschur HN 193 46,— €  
Studien-Edition HN 9193 23,— €**Schumann, Robert (1810–1856)****Klaviertrios op. 63, 80, 110 und Fantasiestücke op. 88**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 916 48,— €

**Märchenerzählungen op. 132 für Klarinette (B) (Violine), Viola und Klavier**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 917 18,— €

**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Trio g-moll op. 63 für Klavier, Flöte und Violoncello**

Ed.: Wiese · Fing.: Schilde

HN 687 22,— €

## Streichquartette

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

#### Streichquartette op. 18, 1–6 und Streichquartettfassung der Klaviersonate op. 14, 1

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich

*Quartette F, G, D, c, A, B op. 18, 1–6 | F nach der Klaviersonate op. 14, 1*

Broschur	HN 139	47,— €
Studien-Edition	HN 9139	23,50 €

#### Streichquartette op. 59, 74, 95

Ed.: Mies

*Quartette F, e, C (Rasumowsky) op. 59, 1–3 |*

*Es op. 74 (Harfenquartett) | f op. 95*

Broschur	HN 268	50,— €
Studien-Edition	HN 9268	25,— €

#### Streichquartett Es-dur op. 127

Ed.: Platen

Broschur	HN 740	20,— €
Studien-Edition	HN 9740	11,— €

#### Streichquartett B-dur op. 130 und Große Fuge op. 133

Ed.: Cadenbach

Broschur	HN 741	25,— €
Studien-Edition	HN 9741	12,50 €

#### Streichquartett cis-moll op. 131

Ed.: Platen

Broschur	HN 742	21,— €
Studien-Edition	HN 9742	10,50 €

#### Streichquartett a-moll op. 132

Ed.: Platen

Broschur	HN 743	21,— €
Studien-Edition	HN 9743	10,50 €

#### Streichquartett F-dur op. 135

Ed.: Cadenbach

Broschur	HN 744	20,— €
Studien-Edition	HN 9744	10,— €

#### Die Streichquartette im Schubert

Ed.: Cadenbach, Hertrich, Mies, Platen

*HN 9139, 9268 und 9740–9744*

Studien-Edition	HN 9745	91,50 €
-----------------	---------	---------

### Berg, Alban (1885–1935)

#### Streichquartett op. 3 **NEU**

Ed.: Scheideler

Broschur	HN 1000	i. V.
Studien-Edition	HN 7000	i. V.

### Brahms, Johannes (1833–1897)

#### Streichquartette c-moll und a-moll op. 51, 1–2

Ed.: Reiser

Broschur	HN 40	30,— €
Studien-Edition	HN 9040	15,— €

#### Streichquartett B-Dur op. 67

Ed.: Reiser

Broschur	HN 41	17,— €
Studien-Edition	HN 9041	8,50 €

### Debussy, Claude (1862–1918)

#### Streichquartett

Ed.: Krämer

Broschur	HN 999	29,— €
Studienedition	HN 9999	14,50 €

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Die Sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Hob. XX/1B

#### Fassung für Streichquartett

Ed.: Heitmann

Broschur	HN 851	24,— €
Studien-Edition	HN 9771	12,— €

#### Streichquartette Heft I

Frühe Streichquartette

Ed.: Feder, Greiner

*Quartette B, Es, D, G, C op. 1, 1–4 und 6 Hob. III: 1–4*

*und 6 | A, E, F, B op. 2, 1, 2, 4, 6 Hob. III: 7, 8, 10, 12 |*

*Es op. 1, 0 Hob. II: 6 | Anhang: „Serenaden-Quartett“ F*

*op. 3, 5 Hob. III: 17, heute Roman Hoffstetter zugeschrieben*

Broschur	HN 205	46,— €
Studien-Edition	HN 9205	23,— €

#### Streichquartette Heft II op. 9

Ed.: Feder

*Quartette C, Es, G, d, B, A op. 9, 1–6 Hob. III: 19–24*

Broschur	HN 206	36,50 €
Studien-Edition	HN 9206	18,— €

#### Streichquartette Heft III op. 17

Ed.: Feder

*Quartette E, F, Es, c, G, D op. 17, 1–6 Hob. III: 25–30*

Broschur	HN 207	39,50 €
Studien-Edition	HN 9207	20,— €

**Streichquartette Heft IV op. 20**

Sonnenquartette

Ed.: Feder, Gerlach

*Quartette Es, C, g, D, f, A op. 20, 1–6 Hob. III:31–36*

Broschur HN 208 40,50 €

Studien-Edition HN 9208 20,50 €

**Streichquartette Heft V op. 33**

Russische Quartette (Jungfernquartette)

Ed.: Feder, Gerlach

*Quartette h, Es, C (Vogelquartett), B, G, D op. 33, 1–6**Hob. III:37–42*

Broschur HN 209 39,50 €

Studien-Edition HN 9209 20,— €

**Streichquartette Heft VI op. 42 und 50**

Preußische Quartette

*Quartette d Hob. III:43 | B, C, Es, fis, F, D (Frosch-Quartett)**Hob. III:44–49*

Ed.: Webster

Broschur HN 210 50,— €

Studien-Edition HN 9210 25,— €

**Streichquartette Heft VII op. 54 und 55**

Tost-Quartette

Ed.: Webster

*Quartette G, C, E op. 54, 1–3 Hob. III:57–59 |**A, f, B op. 55, 1–3 Hob. III:60–62*

Broschur HN 211 46,— €

Studien-Edition HN 9211 23,— €

**Streichquartette Heft VIII op. 64**

Zweite Tost-Quartette

Ed.: Feder, Saslav, Kirkendale

*Quartette C, h, B, G, Es, D (Lerchenquartett), op. 64**Hob. III:63–68*

Broschur HN 212 39,50 €

Studien-Edition HN 9212 20,— €

**Streichquartette Heft IX op. 71 und 74**

Apponyi-Quartette

Ed.: Feder, Saslav

*Quartette B, D, Es op. 71 Hob. III:69–71 |**C, F, g (Reiterquartett) op. 74 Hob. III:72–74*

Broschur HN 213 41,50 €

Studien-Edition HN 9213 21,— €

**Streichquartette Heft X op. 76**

Erdödy-Quartette

Ed.: Walter

*Quartette G, d, C (Kaiserquartett), B, D, Es**op. 76, 1–6 Hob. III:75–80*

Broschur HN 214 39,50 €

Studien-Edition HN 9214 20,— €

**Streichquartette Heft XI op. 77 und 103**

Lobkowitz-Quartette und letztes Quartett

Ed.: Walter

*Quartette G, F op. 77, 1–2 Hob. III:81–82 |**d op. 103 Hob. III:83*

Broschur HN 215 32,— €

Studien-Edition HN 9215 16,— €

**Die Streichquartette im Schubert**

Ed.: Feder, Gerlach, Greiner, Heitmann, Saslav, Kirkendale,

Walter, Webster

*HN 9205–9215, 9771*

Studien-Edition HN 9216 176,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Streichquartette op. 12 und 13**

Ed.: Hertrich

*Quartette Es op. 12, a op. 13 | Anhang: Lied „Frage“ op. 9, 1*

Broschur HN 270 29,— €

Studien-Edition HN 9270 14,50 €

**Streichquartette op. 44, 1–3**

Ed.: Hertrich

*Quartette D op. 44, 1 | e op. 44, 2 | Es op. 44, 3*

Broschur HN 443 42,— €

Studien-Edition HN 9443 21,— €

**Streichquartett f-moll op. post. 80**

Ed.: Hertrich

Broschur HN 678 17,50 €

Studien-Edition HN 9678 9,— €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Divertimento KV 525 - Eine kleine Nachtmusik**

Ed.: Seiffert

Stimmen komplett HN 1005 16,— €

Violine 1 HN 1006 5,— €

Violine 2 HN 1007 5,— €

Viola HN 1008 5,— €

Violoncello/Kontrabass HN 1009 5,— €

Studien-Edition HN 7005 8,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Streichquartett d-moll D 810**

„Der Tod und das Mädchen“

Ed.: Haug-Freienstein

Broschur HN 626 18,50 €

Studien-Edition HN 9626 9,50 €

**Streichquartett G-dur op. post. 161 D 887**

Ed.: Voss

Broschur HN 850 18,— €

Studien-Edition HN 9850 9,— €

**Smetana, Bedřich (1824–1884)****Streichquartett Nr. 1 e-moll „Aus meinem Leben“**

Ed.: Pospíšil

Broschur	HN 814	25,— €
Studien-Edition	HN 9814	12,50 €

**Klavierquartette****Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Klavierquartette**

Ed.: Kross · Fing.: Theopold

*Quartette Es op. 16 | Es, D, C WoO 36, 1–3*

HN 234	41,— €
--------	--------

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Klavierquartett g-moll op. 25**

Ed.: Krellmann · Fing.: Theopold

HN 197	32,— €
--------	--------

**Klavierquartett A-dur op. 26**

Ed.: Krellmann · Fing.: Theopold

HN 275	33,50 €
--------	---------

**Klavierquartett c-moll op. 60**

Ed.: Krellmann · Fing.: Theopold

HN 285	30,— €
--------	--------

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Concertini für Klavier (Cembalo) mit zwei Violinen und Violoncello AM/HN**

Ed.: Walter · Fing.: Theopold

*Concertini C Hob. XIV:11 | C Hob. XIV:12 (Erstausgabe) |**F Hob. XVIII:F2 (Erstausgabe) | G Hob. XIV:13**Zusätzliche Streicherstimmen siehe unter Orchester*

HN 188	28,— €
--------	--------

**Divertimenti für Klavier (Cembalo) mit zwei Violinen und Violoncello**

Ed.: Walter

*Divertimenti C Hob. XIV:4 | C Hob. XIV:3 | C Hob. XIV:7 |**F Hob. XIV:9 | C Hob. XIV:8 | Anhang: Divertimento C**Hob. XIV:C2*

HN 453	24,— €
--------	--------

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Klavierquartette**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

*Quartette g KV 478 | Es KV 493*

Broschur	HN 196	28,— €
Studien-Edition	HN 9196	14,— €

**Pachelbel, Johann (1653–1706)****Kanon und Gigue D-dur für drei Violinen und Basso continuo**

Ed.: Mülleemann · Bc-Aussetzung: Kostujak

Stimmen komplett	HN 963	15,— €
Violine 1	HN 1112	3,— €
Violine 2	HN 1113	3,— €
Violine 3	HN 1114	3,— €
Basso	HN 1115	3,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Klavierquartett Es-dur op. 47**

Ed.: Leisinger · Fing.: Schneidt

HN 737	28,— €
--------	--------

**Streichquintette****Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Streichquintette**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Kurth

*Quintette (2 VI, 2 Va, Vc) Es op. 4 | C op. 29 | c op. 104 |**Fuge (2 VI, 2 Va, Vc) D op. 137 | Quintettsatz d Hess 40*

Broschur	HN 267	45,— €
Studien-Edition	HN 9267	22,50 €

**Bruch, Max (1838–1920)****Streichquintett Es-dur**

ERSTAUSGABE

Ed.: Kube

Broschur	HN 844	27,— €
Studien-Edition	HN 9844	13,50 €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Streichquintette op. 18 und op. 87**

Ed.: Hertrich

Broschur	HN 908	27,— €
Studien-Edition	HN 9908	13,50 €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Streichquintette Band I**

Ed.: Hertrich, Seiffert

*Quintett B KV 174 | Anhang: Frühfassungen*

Broschur	HN 777	25,— €
Studien-Edition	HN 9777	12,50 €

**Streichquintette Band II**

Ed.: Hertrich, Seiffert

*Quintette c KV 406 [516 b] | C KV 515 | g KV 516*

Broschur	HN 778	30,— €
Studien-Edition	HN 9778	15,— €

**Streichquintette Band III**

Ed.: Hertrich, Seiffert

*Quintette D KV 593 | Es KV 614*

Broschur	HN 779	27,50 €
Studien-Edition	HN 9779	14,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Streichquintett C-dur op. post. 163 D 956**

Ed.: Voss

Broschur	HN 812	23,— €
Studien-Edition	HN 9812	11,50 €

---

**Klavierquintette**

---

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Klavierquintett Es-dur op. 16 (Bläserfassung) für Klavier, Oboe, Klarinette (B), Horn (Es) und Fagott**

Ed.: Kross · Fing.: Theopold · Vorwort: Ronge

HN 222	24,— €
--------	--------

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Klavierquintett f-moll op. 34**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Debryn, Struck · Fing.: Theopold

HN 251	41,50 €
--------	---------

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Concertante B-Dur Hob. I:105 für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester AM/BA**

Ed.: Gerlach · Klavierauszug: Petrenz

Broschur	HN 154	24,— €
----------	--------	--------

**Konzert F-dur Hob. XVIII:3****für Klavier (Cembalo) und Orchester AM/HN****Ausgabe für Klavier und Streichquartett**

(Partitur mit je 1 Stimme)

Ed.: Walter, Wackernagel · Bc-Aussetzung: Petrenz

Fing.: Schilde · Kadenz: Ruoff

*Zusätzliche Streicherstimmen siehe unter Orchester*

HN 682	35,50 €
--------	---------

**Konzert G-dur Hob. XVIII:4****für Klavier (Cembalo) und Orchester AM/HN****Ausgabe für Klavier und Streichquartett**

(Partitur mit je 1 Stimme)

Ed.: Walter, Wackernagel · Bc-Aussetzung: Petrenz

Fing.: Schilde · Kadenz: Ruoff

*Zusätzliche Streicherstimmen siehe unter Orchester*

HN 683	33,50 €
--------	---------

**Quintett Es-dur Hob. XIV:1 für Klavier, 2 Hörner (Es), Violine und Violoncello**

Ed.: Stockmeier

HN 436	10,50 €
--------	---------

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Adagio und Rondo KV 617 für Glasharmonika (Klavier), Flöte, Oboe, Viola und Violoncello**

Ed.: Wiese

Broschur	HN 677	21,— €
Studien-Edition (mit KV 452)	HN 9665	14,50 €

**Quintett Es-dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette (B), Horn (Es) und Fagott**

Ed.: Seiffert

Broschur	HN 665	21,— €
Studien-Edition (mit KV 617)	HN 9665	14,50 €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Quintett A-dur op. post. 114 D 667 „Forellenquintett“ für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass**

Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Schilde

Broschur	HN 463	30,— €
Studien-Edition	HN 9463	15,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Klavierquintett Es-dur op. 44**

Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde

HN 355	32,— €
--------	--------

---

**Kammermusik für Bläser und Gemischte Besetzungen**

---

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Triosonate und Canon Perpetuus BWV 1079****Nr. 8 und 9 aus dem Musikalischen Opfer für Flöte, Violine und Continuo**

Ed.: Eppstein

Bc-Aussetzung: J. Ph. Kirnberger (1721–1783)

*mit separater Basso-Stimme*

HN 294	14,50 €
--------	---------

**Triosonate G-dur BWV 1039****für zwei Flöten und Continuo**

mit rekonstruierter Fassung für 2 Violinen

Ed.: Eppstein · Bc-Aussetzung: Eppstein

*mit separater Basso-Stimme*

HN 329	17,50 €
--------	---------

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Drei Equale für vier Posaunen WoO 30 NEU**

Ed.: Voss

HN 1151	14,50 €
---------	---------

**Flötenduo WoO 26**

Ed.: Voss

HN 973 8,— €

**Flötentrio G-dur WoO 37  
für Klavier, Flöte und Fagott**

Ed.: Klugmann · Fing.: Theopold

HN 343 14,50 €

**Duos für Klarinette (C/B) und Fagott WoO 27**

Ed.: Voss

HN 974 19,— €

**Klarinettenrios B-dur op. 11 und Es-dur op. 38 für  
Klavier, Klarinette (B) (oder Violine) und Violoncello**

Ed.: Raphael, Klugmann · Fing.: Lampe, Theopold

HN 342 30,— €

**Klavierquintett Es-dur op. 16 (Bläserfassung) für  
Klavier, Oboe, Klarinette (B), Horn (Es) und Fagott**

Ed.: Kross · Fing.: Theopold · Vorwort: Ronge

HN 222 24,— €

**Septett Es-dur op. 20 für Klarinette (B), Fagott,  
Horn (Es/F), Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass**

Ed.: Voss

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur HN 25 27,— €

Studien-Edition HN 9025 13,50 €

**Serenade D-dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Voss

Broschur HN 370 14,50 €

Studien-Edition HN 9370 7,50 €

**Sextett Es-dur op. 71 · Marsch WoO 29**

für 2 Klarinetten (B), 2 Hörner und 2 Fagotte

Ed.: Voss

*mit Hornstimmen in Es/B und F*

Broschur HN 992 25,— €

Studien-Edition HN 9992 12,50 €

**Sextett Es-dur op. 81b  
für zwei Hörner, zwei Violinen, Viola und Bass**

Ed.: Voss

*mit Hornstimmen in Es und F**mit Stimmen für Violoncello und Kontrabass*

Broschur HN 955 20,— €

Studien-Edition HN 9955 10,— €

**Trio C-dur op. 87 und Variationen C-dur WoO 28**

für zwei Oboen und Englisch Horn

Ed.: Voss

Broschur HN 947 25,— €

Studien-Edition HN 9947 12,50 €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Klarinettenquintett h-moll op. 115  
für Klarinette (A), 2 Violinen, Viola und Violoncello**

Ed.: Grassi

Broschur HN 651 37,50 €

Studien-Edition HN 9651 19,— €

**Klarinettenrio a-moll op. 114 für Klavier,  
Klarinette (A) (oder Viola) und Violoncello**

Ed.: Steegmann · Fing.: Theopold

HN 322 21,— €

**Bruch, Max (1838–1920)****Acht Stücke op. 83 für Klarinette (Violine), Viola  
(Violoncello) und Klavier**

Ed.: Oppermann

*mit Stimmen für Klarinette in A/B und B*

HN 853 40,50 €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Sonate für Flöte, Viola und Harfe NEU**

Ed.: Jost

HN 1026 29,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Concertante B-Dur Hob. I:105 für Oboe, Fagott,  
Violine, Violoncello und Orchester AM/BA**

Ed.: Gerlach · Klavierauszug: Petrenz

Broschur HN 154 24,— €

**Divertimento D-dur Hob. II:8****für 2 Flöten, 2 Hörner (D), 2 Violinen und Basso**

Ed.: Gerlach

HN 607 12,— €

**Divertimento G-dur Hob. II:9 für 2 Oboen,  
2 Hörner (G), 2 Violinen, 2 Violon und Basso**

Ed.: Gerlach

HN 606 12,— €

**Flötentrios – Klaviertrios Band III****für Klavier, Flöte (oder Violine) und Violoncello**

Ed.: Stockmeier · Fing.: Demus

*Trios G, D, F Hob. XV:15–17*

HN 284 31,— €

**Quintett Es-dur Hob. XIV:1****für Klavier, 2 Hörner (Es), Violine und Violoncello**

Ed.: Stockmeier

HN 436 10,50 €

**Sechs Divertimenti Hob. IV:6\*–11\*****für Violine (Flöte), Violine und Violoncello**

Ed.: Friesenhagen

Broschur	HN 608	26,— €
Studien-Edition	HN 9608	13,— €

**Trios für zwei Flöten und Violoncello Hob. IV:1–4 (Londoner Trios)**

Ed.: Friesenhagen

Broschur	HN 454	18,50 €
Studien-Edition	HN 9454	9,50 €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Adagio und Rondo KV 617 für Glasharmonika (Klavier), Flöte, Oboe, Viola und Violoncello**

Ed.: Wiese

Broschur	HN 677	21,— €
Studien-Edition (mit KV 452)	HN 9665	14,50 €

**Flötenquartette****für Flöte, Violine, Viola und Violoncello**

Ed.: Wiese

*Quartette Nr. 1 D KV 285 | Nr. 2 G KV 285a | Nr. 3 C KV 285b (Anh. 171) | Nr. 4 A KV 298*

Broschur	HN 635	18,50 €
Studien-Edition	HN 9635	9,50 €

**Gran Partita B-dur KV 361****für 2 Oboen, 2 Klarinetten (B), 2 Bassethörner (F), 4 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass**

Ed.: Wiese

*mit Hornstimmen in B/Es und F*

Broschur	HN 809	47,— €
Studien-Edition	HN 9809	14,50 €

**Hornquintett Es-dur KV 407 (386c)****für Horn, Violine, 2 Violinen und Violoncello**

Ed.: Wiese

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur	HN 826	16,— €
Studien-Edition (mit KV 617)	HN 9826	8,— €

**Klarinettenquintett A-dur KV 581 und Fragment****KV Anh. 91 (516c) für Klarinette (A/B), zwei Violinen, Viola und Violoncello**

Ed.: Wiese

Broschur	HN 769	13,50 €
Studien-Edition	HN 9769	7,— €

**Oboenquartett F-dur KV 370 (368b)****für Oboe, Violine, Viola und Violoncello**

Ed.: Hertrich

Broschur	HN 794	12,50 €
Studien-Edition	HN 9794	6,50 €

**Quintett Es-dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette (B), Horn (Es) und Fagott**

Ed.: Seiffert

Broschur	HN 665	21,— €
Studien-Edition (mit KV 617)	HN 9665	14,50 €

**Serenade Es-dur KV 375****für je 2 Klarinetten (B), Hörner und Fagotte**

Ed.: Wiese

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur	HN 795	20,— €
Studien-Edition	HN 9795	10,— €

**Serenade Es-dur KV 375****für je 2 Oboen, Klarinetten (B), Hörner und Fagotte**

Ed.: Wiese

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur	HN 796	23,— €
Studien-Edition	HN 9796	11,50 €

**Serenade c-moll KV 388 (384a) für je 2 Oboen, Klarinetten (B), Hörner und Fagotte**

Ed.: Wiese

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur	HN 797	22,— €
Studien-Edition	HN 9797	11,— €

**Sonate B-dur KV 292 (196c)****für Fagott und Violoncello (Basso continuo)**

Ed.: Wiese · Bc-Aussetzung: Kostujak

HN 827	14,50 €
--------	---------

**Trio Es-dur KV 498 für Klavier, Klarinette (B) (Violine) und Viola (Kegelstatt)**

– revidierte Ausgabe –

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold

HN 63	13,50 €
-------	---------

**Reger, Max (1873–1916)****Klarinettenquintett A-dur op. 146 NEU****für Klarinette (A), 2 Violinen, Viola und Violoncello**

Ed.: Kube

Broschur	HN 1117	i. V.
Studien-Edition	HN 7117	i. V.

**Serenaden op. 77a und op. 141a für Flöte, Violine und Viola**

Ed.: Kube

Broschur	HN 786	25,— €
Studien-Edition	HN 9786	12,50 €

**Reicha, Anton (1770–1836)****Bläserquintett Es-dur op. 88 Nr. 2 für****Flöte, Oboe, Klarinette (B), Horn und Fagott**

Ed.: Wiese, Müllemann

*mit Hornstimmen in Es und F*

Broschur	HN 828	26,— €
Studien-Edition	HN 9828	13,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Konzertstück F-dur op. 86** NEU  
**für 4 Hörner (F) und Orchester**Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Umbreit  
HN 1138 i. V.**Märchenerzählungen op. 132**  
**für Klarinette (B) (Violine), Viola und Klavier**Ed.: Hertrich · Fing.: Schilde  
HN 917 18,— €**Weber, Carl Maria von (1786–1826)****Trio g-moll op. 63 für Klavier, Flöte und Violoncello**Ed.: Wiese · Fing.: Schilde  
HN 687 22,— €**Vokalmusik****Singstimme und Klavier****Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach**Ed.: Heinemann · Fing.: Theopold  
Generalbassaussetzung: Petrenz  
*Komplette Ausgabe außer Nr. 1 und 2 (Partiten) und Nr. 30 und 31 (Französische Suiten)*  
Broschur mit Fingersatz HN 349 14,50 €  
Broschur ohne Fingersatz HN 1349 14,50 €**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****„Ah! perfido“ op.65**Szene und Arie für Sopran und Orchester  
Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Kanz  
HN 971 8,— €**„An die ferne Geliebte“ op. 98**  
**für Singstimme und Klavier**Originalausgabe für hohe Stimme  
Ed.: Lühning  
HN 579 9,50 €**Goethe-Lieder** NEUOriginaltonarten für hohe Stimme  
Ed.: Lühning  
op. 52,4 *Maigesang* | op. 52,7 *Marmotte* | WoO 134 *Sehnsucht* („Nur wer die Sehnsucht kennt“), 4 Vertonungen | op. 75,1 *Kennst Du das Land* | op. 75,2 *Neue Liebe, neues Leben* | op. 75,3 *Aus Goethes Faust* | op. 83,1 *Wonne der Wehmüt* | op. 83,2 *Sehnsucht* („Was zieht das Herz mir so?“) | op. 83,3 *Mit einem gemalten Band* | op. 84,4 *Freudvoll und leidvoll* | *Bundeslied* | *Anhang*: WoO 127 *Neue Liebe, neues Leben* | Hess 142 *Wonne der Wehmüt* | *Aus Goethes Faust* (*Entwurf*) | WoO 131 *Erkönig*  
HN 1017 15,— €**Musik zu Johann Wolfgang von Goethes Trauerspiel****„Egmont“ op. 84** AM/BA AM/EB  
Ed.: Hell | Klavierauszug nach der Originalausgabe  
HN 646 18,50 €**Sämtliche Lieder für eine Singstimme und Klavier**  
**Band 1**Ed.: Lühning  
1. WoO 107 *Schilderung eines Mädchens* | 2. WoO 108 *An einen Säugling* | 3. WoO 117 *Der freie Mann* (2. Fassung) | 4. op. 52,1 *Urians Reise um die Welt* | 5. op. 52,2 *Feuerfarb'* (2. Fassung) | 6. op. 52,3 *Das Liedchen von der Ruhe* | 7. op. 52,4 *Maigesang* | 8. op. 52,5 *Mollys Abschied* | 9. op. 52,6 *Die Liebe* | 10. op. 52,7 *Marmotte* | 11. op. 52,8 *Das Blümchen Wunderhold* | 12. WoO 123 *Ich liebe dich, so wie du mich* | 13. WoO 124 *La partenza* | 14. op. 46 *Adelaide* | 15. WoO 121 *Abschiedsgesang an Wiens Bürger* | 16. WoO 122 *Kriegslied der Österreicher* | 17. WoO 126 *Opferlied* (2. Fassung) | 18. WoO 127 *Neue Liebe, neues Leben* (1. Fassung) | 19. WoO 125 *La tiranna* | 20. op. 48,1 *Bitten* | 21. op. 48,2 *Die Liebe des Nächsten* | 22. op. 48,3 *Vom Tode* | 23. op. 48,4 *Die Ehre Gottes aus der Natur* | 24. op. 48,5 *Gottes Macht und Vor-sehung* | 25. op. 48,6 *Bußlied* | 26. op. 88 *Lebensglück* | 27. WoO 129 *Der Wachtelschlag* | 28. op. 32 *An die Hoffnung* (1. Vertonung) | 29. WoO 110 *Elegie auf den Tod eines Pudels* | 30. WoO 132 *Als die Geliebte sich trennen wollte* | 31. WoO 133 *In questa tomba oscura* (2. Fassung) | 32.–35. WoO 134 *Sehnsucht* (4 Vertonungen) | 36. WoO 136 *Andenken* | 37. WoO 138 *Lied aus der Ferne* | 38. WoO 137 *Gesang aus der Ferne* | 39. WoO 139 *Der Liebende* | 40. op. 75,1 *Kennst du das Land* | 41. op. 75,2 *Neue Liebe, neues Leben* (2. Fassung) | 42. op. 75,3 *Aus Goethes Faust* | 43. op. 75,4 *Gretels Warnung* (2. Fassung) | 44. op. 75,5 *An den fernem Geliebten* | 45. op. 75,6 *Der Zufriedene*HN 533 26,— €  
Ganzleinen HN 540 36,50 €**Sämtliche Lieder für eine Singstimme und Klavier**  
**Band 2**Ed.: Lühning  
46. op. 82,1 *Dimmi, ben mio, che m'ami* (2. Fassung) | 47. op. 82,2 *T'intendo sì, mio cor* | 48. op. 82,3 *L'amante impaziente* (*Arietta buffa*) | 49. op. 82,4 *L'amante impaziente* (*Arietta assai seriosa*) | 50. op. 82,5 *Odi l'aura che dolce sospira* (*Duett*) | 51. op. 83,1 *Wonne der Wehmüt* (2. Fassung) | 52. op. 83,2 *Sehnsucht* | 53. op. 83,3 *Mit einem gemalten Band* | 54. *An die Geliebte* (1. Fassung) | 55. WoO 140 *An die Geliebte* (3. Fassung) | 56. WoO 142 *Der Bardengeist* | 57. WoO 143 *Des Kriegers Abschied* | 58. WoO 144 *Merkenstein* (1. Vertonung) | 59. op. 100 *Merkenstein* (2. Vertonung) | 60. WoO 145 *Das Geheimnis. Liebe und Wahrheit* | 61. op. 94 *An die Hoffnung* (2. Vertonung) | 62. WoO 146 *Sehnsucht* (*Die stille Nacht umdunkelt*) | 63. op. 98 *An die ferne Geliebte* | 64. op. 99 *Der Mann vom Wort* | 65. WoO 147 *Ruf vom Berge* | 66. WoO 148 *So oder so* | 67. WoO 149 *Resignation* | 68. WoO 150 *Abendlied unterm gestirnten Himmel* | 69. op. 128 *Ariette* (*Der Kuß*) | 70. WoO 113 *Klage* (2. Fassung) | 71. WoO 109 *Erhebt das Glas mit froher Hand* | 72. WoO 111 *Punschlied* | 73. WoO 112

An Laura | 74. WoO 114 Ein Selbstgespräch | 75. WoO 119 Oh care selve, oh cara | 76. WoO 118 Seufzer eines Ungeliebten/ Gegenliebe | 77. WoO 128 Romance | 78. WoO 120 Man strebt, die Flamme zu verhehlen | 79. op. 84,4 Freudvoll und leidvoll (2. Kl. A.) | 80. WoO 140 An die Geliebte (2. Fassung) | 81. WoO 141 Der Gesang der Nachtigall | 82. WoO 135 Die laute Klage (2. Fassung) | 83. WoO 105 Auf, Freunde, singt dem Gott der Ehen (1. Fassung) | 84. WoO 130 Gedenke mein

	HN 534	26,— €
Ganzleinen	HN 541	36,50 €

### Sämtliche Lieder für eine Singstimme und Klavier Band 3 Mehrstimmige Gesänge mit Klavier

— teilweise chorisches —

Ed.: Lühning

1. WoO 103 Cantata campestre | 2. WoO 105 Auf, Freunde, singt dem Gott der Ehen | 3. WoO 106 Es lebe unser teurer Fürst | 4. Op. 122 Bundeslied | 5. Op. 121b Opferlied

	HN 542	11,— €
— Chorpartitur zu Nr. 2–5	HN 545	4,50 €

### Sopran-Arien · Duett WoO 93 · Terzett op. 116

Ed.: Hertrich · Klavierauszug: Kanz

WoO 92 (Sopran) „Erste Liebe, Himmelslust“ | „Primo amore, piacer del ciel“ | WoO 91,2 (Sopran) „Soll ein Schuh nicht drücken“ | (Sopran) op. 65 „Ah! perfido“ – „Per pietà, non dirmi addio“ | WoO 92a (Sopran) „No, non turbarti“ – „Ma tu tremi, o mio tesoro?“ | WoO 93 (Sopran, Tenor) „Ne' giorni tuoi felici“ | op. 116 (Sopran, Tenor, Bass) „Tremate, empì, tremate“

	HN 970	19,— €
--	--------	--------

### Brahms, Johannes (1833–1897)

#### Vier Lieder nach Gedichten von Klaus Groth ERSTAUSGABE

Ed.: Struck

(„Regenlied-Zyklus“) Frühfassungen aus „Lieder und Gesänge“ op. 59

1. Walle, Regen, walle nieder · Regenlied | 2. Dein blaues Auge | 3. Mein wundes Herz | 4. Regentropfen aus den Bäumen

– hoch	HN 543	11,— €
--------	--------	--------

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Arianna a Naxos, Cantata a voce sola für Gesang und Klavier Hob. XXVlb:2

Ed.: Helms

	HN 537	9,— €
--	--------	-------

#### Lieder für eine Singstimme und Klavier

Ed.: Mies, Helms

1. 24 Deutsche Lieder – 1. Das strickende Mädchen | 2. Cupido | 3. Der erste Kuß | 4. Eine sehr gewöhnliche Geschichte | 5. Die Verlassene | 6. Der Gleichsinn | 7. An Iris | 8. An Thyrsis | 9. Trost unglücklicher Liebe | 10. Die Landlust | 11. Liebeslied | 12. Die zu späte Ankunft der Mutter | 13. Jeder meint, der Gegenstand | 14. Lachet nicht, Mädchen | 15. O liesbes

Mädchen, höre mich | 16. Gegenliebe | 17. Geistliches Lied | 18. Auch die sprödeste der Schönen | 19. O fließ, ja wallend fließ in Zähren | 20. Zufriedenheit | 21. Das Leben ist ein Traum | 22. Lob der Faulheit | 23. Minna | 24. Auf meines Vaters Grab

II. 12 Englische Lieder – 25. The Mermaid's Song | 26. Recollection | 27. A Pastoral Song | 28. Despair | 29. Pleasing Pain | 30. Fidelity | 31. Sailor's Song | 32. The Wanderer | 33. Sympathy | 34. She Never Told Her Love | 35. Piercing Eyes | 36. Content/Transport of Pleasure.

36a. Der verdienstvolle Sylvius / Ich bin der Verliebteste

III. Einzelne Lieder verschiedener Art – 37. Beim Schmerz, der dieses Herz durchwühlet | 38. Der schlaue und dienstfertige Pudel | 39. Trachten will ich nicht auf Erden | 40. The Spirit's Song | 41. O Tuneful Voice | 42. Gott, erhalte den Kaiser! | 43. Als einst mit Weibes Schönheit | 44. Ein kleines Haus | 45. Vergiß mein nicht/Antwort auf die Frage eines Mädchens | Anhang: 1. The Lady's Looking-Glass | 2. Bald wehen uns des Frühlings Lüfte | 3. Vier Liedanfänge

	HN 535	23,— €
--	--------	--------

#### Zwei Duette Hob. XXVa:2 und 1 für Sopran, Tenor und Klavier

Ed.: Helms

Saper vorrei se m'ami | Guarda qui che lo vedrai

	HN 538	9,— €
--	--------	-------

### Liszt, Franz (1811–1886)

#### „Wenn die letzten Sterne bleichen“ op. post.

Lied für hohe Singstimme und Klavier

ERSTAUSGABE

Urtextedition und Faksimile

Ed.: Kurth · Vorwort: Griebel · Einleitung: von Moisy

	HN 3220	53,— €
--	---------	--------

### Schubert, Franz (1797–1828)

#### Lieder · Eine Auswahl in 17 Heften

Nach dem Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe in Originallage und Transposition herausgegeben von Walther Dürr. Eine Koproduktion mit dem Bärenreiter-Verlag, Kassel.

#### I. Die zu Schuberts Lebzeiten erschienenen Opera

##### Heft 4 Lieder nach Texten von Goethe, Schiller und anderen Dichtern

op. 31 Suleika II D 717 | op. 62 Gesänge aus „Wilhelm Meister“ D 877 | Ia. Mignon und der Harfner (Nur wer die Sehnsucht kennt) | Ib. Lied der Mignon (Nur wer die Sehnsucht kennt) | II. Lied der Mignon (Heiß mich nicht reden) | III. Lied der Mignon (So laß mich scheinen) | op. 92 1. Der Musensohn D 764 | 2. Auf dem See D 543 | 3. Geistes-Gruß D 142 | op. 24 1. Gruppe aus dem Tartarus D 583 | 2. Schlaflied D 527 | op. 37 1. Der Pilgrim D 794 | 2. Der Alpenjäger D 588 | op. 39 Sehnsucht D 636 | op. 58 1. Hektors Abschied D 312 | 2. An Emma D 113 | 3. Des Mädchens Klage D 191 | op. 87 1. Der Unglückliche D 713 | 2. Hoffnung D 637 | 3. Der Jüngling am Bache D 638

– hoch	HN 506	14,50 €
--------	--------	---------

## Heft 5 Lieder nach Texten von Rückert, Scott, Schlegel und anderen Dichtern

op. 20 1. *Sei mir gegrüßt* D 741 | 2. *Frühlingsglaube* D 686 | 3. *Hänflings Liebeswerbung* D 522 | op. 52 *Sieben Gesänge aus Walter Scotts „Fräulein vom See“ („The Lady of the Lake“)* D 837, D 838, D 846, D 839, D 843 | op. 57 1. *Der Schmetterling* D 633 | 2. *Die Berge* D 634 | 3. *An den Mond* D 193 | op. 59 1. *Du liebst mich nicht* D 756 | 2. *Daß sie hier gewesen!* D 775 | 3. *Du bist die Ruh* D 776 | 4. *Lachen und Weinen* D 777 | op. 73 *Die Rose* D 745 | op. 86 *Romanze des Richard Löwenherz* D 907 | op. 85 1. *Lied der Anne Lyle* D 830 | 2. *Gesang der Norna* D 831 | op. 93 1. *Im Walde* D 834 | 2. *Auf der Bruck* D 853 | op. 108 *Über Wildemann* D 884 | 2. *Todesmusik* D 758 | 3. *Die Erscheinung* D 229  
– hoch HN 508 14,50 €

## Heft 6 Lieder nach Texten von Mayrhofer und anderen Dichtern

op. 6 1. *Memnon* D 541 | 2. *Antigone und Oedip* D 542 | 3. *Am Grabe Anselmos* D 504 | op. 8 1. *Der Jüngling auf dem Hügel* D 702 | 2. *Sehnsucht* D 516 | 3. *Erlafsee* D 586 | 4. *Am Strome* D 539 | op. 36 1. *Der zürnenden Diana* D 707 | 2. *Nachtstück* D 672 | op. 65 1. *Lied eines Schiffers an die Dioskuren* D 360 | 2. *Der Wanderer* D 649 | *Helipolis I* D 753 | op. 98 1. *An die Nachtigall* D 497 | 2. *Wiegenlied* D 498 | 3. *Iphigenia* D 573  
– hoch HN 510 14,50 €  
– mittel HN 511 14,50 €

## Heft 7 Lieder nach Texten aus dem Schubert-Kreis

op. 22 1. *Der Zwerg* D 771 | 2. *Wehmut* D 772 | op. 23 1. *Die Liebe hat gelogen* D 751 | 2. *Selige Welt* D 743 | 3. *Schwanengesang* D 744 | 4. *Schatzgräbers Begehr* D 761 | op. 43 1. *Die junge Nonne* D 828 | 2. *Nacht und Träume* D 827 | op. 71 *Drang in die Ferne* D 770 | op. 80 1. *Der Wanderer an den Mond* D 870 | 2. *Das Zügelglöcklein* D 871 | 3. *Im Freien* D 880 | op. 79 1. *Das Heimweh* D 851 | 2. *Die Allmacht* D 852 | op. 95 *Vier Refrainlieder* D 866 1. *Die Unterscheidung* | 2. *Bei dir allein!* | 3. *Die Männer sind méchant!* | 4. *Irdisches Glück* | op. 96 1. *Die Sterne* D 939 | 2. *Jägers Liebeslied* D 909 | 3. *Wandrer's Nachtlied* D 768 | 4. *Fischerweise* D 881 | op. 105 1. *Widerspruch* D 865 | 2. *Wiegenlied* D 867 | 3. *Am Fenster* D 878 | 4. *Sehnsucht* D 879 | op. 106 1. *Heimliches Lieben* D 922 | 2. *Das Weinen* D 926 | 3. *Vor meiner Wiege* D 927 | 4. *An Silvia* D 891  
– hoch HN 512 14,50 €

## Heft 8 Lieder nach Texten verschiedener Dichter

op. 4 1. *Der Wanderer* D 489 | 2. *Morgenlied* D 685 | 3. *Wandrer's Nachtlied* D 224 | op. 7 1. *Die abgeblühte Linde* D 514 | 2. *Der Flug der Zeit* D 515 | 3. *Der Tod und das Mädchen* D 531 | op. 13 1. *Der Schäfer und der Reiter* D 517 | 2. *Lob der Träne* D 711 | 3. *Der Alpenjäger* D 524 | op. 32 *Die Forelle* D 550 | op. 41 *Der Einsame* D 800 | op. 44 *An die untergehende Sonne* D 457 | op. 56 1. *Willkommen und Abschied (Felice arrivo e congedo)* D 767 | 2. *An die Leier (Alla cetra)* D 737 | 3. *Im Haine (Nel boschetto)* D 738 | op. 72 *Auf dem Wasser zu singen* D 774 | op. 88

1. *Abendlied für die Entfernte* D 856 | 2. *Thekla (eine Geisterstimme)* D 595 | 3. *Um Mitternacht* D 862 | 4. *An die Musik* D 547

– hoch HN 514 14,50 €

## II. Ausgewählte Lieder

### Heft 9 Lieder nach Texten von Rellstab, Heine und Seidl

1. *Herbst* D 945 | 2. *Dreizehn Lieder nach Gedichten von Rellstab und Heine („Schwanengesang“)* D 957: I. *Liebesbotschaft*, II. *Kriegers Ahnung*, III. *Frühlingssehnsucht*, IV. *Ständchen*, V. *Aufenthalt*, VI. *In der Ferne*, VII. *Abschied*, VIII. *Der Atlas*, IX. *Ihr Bild*, X. *Das Fischermädchen*, XI. *Die Stadt*, XII. *Am Meer*, XIII. *Der Doppelgänger* | 3. *Die Taubenpost* D 965 A

– hoch HN 516 14,50 €  
– mittel HN 517 14,50 €

### Heft 17 Lieder für Bassstimme

op. 21 1. *Auf der Donau* D 553 | 2. *Der Schiffer* D 536 | 3. *Wie Ulfru fischt* D 525 | op. 60 1. *Greisengesang* D 778 | 2. *Dithyrambe* D 801 | op. 83 *Drei (italienische) Gesänge für Bassstimme* D 902 (*Da voi, cari lumi – Ahimè, io tremo! – Orsù! non ci pensiamo*) | *Totengräberlied* D 44 | *Der Taucher* D 111 | *Fahrt zum Hades* D 526 | *Der Strom* D 565 | *Der Kampf* D 594 op. post. 110 | *Das Abendrot* D 627 op. post. 173,6 | *Prometheus* D 674 | *Grenzen der Menschheit* D 716 | *Der zürnende Barde* D 785 | *Anhang: Andere Fassungen*  
HN 532 26,— €

## Schumann, Robert (1810–1856)

### Dichterliebe op. 48 für Singstimme und Klavier

Originalausgabe für hohe Stimme  
Ed.: Ozawa

HN 549 17,50 €

### Frauenliebe und Leben op. 42 für Singstimme und Klavier

Originalausgabe für mittlere Stimme  
Ed.: Ozawa

HN 547 16,50 €

### Liederkreis op. 24 nach Gedichten von Heine für Singstimme und Klavier

Originalausgabe für hohe Stimme  
Ed.: Ozawa

HN 548 13,50 €

### Liederkreis op. 35 nach Gedichten von Kerner für Singstimme und Klavier NEU

Ed.: Ozawa

HN 552 i. V.

### Liederkreis op. 39 nach Gedichten von Eichendorff für Singstimme und Klavier

Fassungen 1842 und 1850  
Originalausgabe für hohe Stimme  
Ed.: Ozawa

HN 550 19,50 €

## Singstimme und verschiedene Instrumente

### Schubert, Franz (1797–1828)

#### Auf dem Strom D 943 **NEU**

##### für Singstimme, Horn (E) und Klavier

Ed.: Föhrenbach

mit Hornstimmen in E und F

HN 1147 i. V.

#### Der Hirt auf dem Felsen D 965

##### für Singstimme, Klarinette (B) und Klavier

Ed.: Oppermann

HN 969 10,— €

## Orchester- und Chorwerke

Partituren – Orchestermateriale

## Orchester

Im Rahmen einer Kooperation mit Breitkopf & Härtel legt der G. Henle Verlag Klavierauszüge von konzertanten Werken verschiedener Komponisten vor, zu denen bei Breitkopf & Härtel Aufführungsmateriale und Studienpartituren erscheinen. Die Titel sind entsprechend gekennzeichnet.

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

Ausgabe nach der Neuen Beethoven-Gesamtausgabe

Die Dirigierpartituren und Orchesterstimmen sowie bei den Chorwerken auch die Klavierauszüge und Chorpartituren werden vom Verlag Breitkopf & Härtel ausgeliefert.

Bei Henle sind weiterhin die Klavierauszüge der Solokonzerte und die Partituren als Studien-Edition erhältlich.

#### Musik zu J. W. v. Goethes Trauerspiel „Egmont“

op. 84 **AM/BA** (Ouverture allein **AM/EB**)

Ed.: Hell

Klavierauszug nach der Originalausgabe

HN 646 18,50 €

### Brahms, Johannes (1833–1897)

Das bisher vorliegende Aufführungsmaterial wird vom Verlag Breitkopf & Härtel ausgeliefert (weitere Hinweise siehe unter Beethoven).

### Haydn, Joseph (1732–1809)

#### Concertini für Klavier (Cembalo) mit zwei Violinen und Violoncello

Ed.: Walter · Fing.: Theopold

Concertini C Hob. XIV:11 | C Hob. XIV:12, Erstaussgabe | F Hob.

XVIII:F2, Erstaussgabe | G Hob. XIV:13

Partitur (Klavier) mit je 1 Stimme	HN 188	28,— €
Violine I	HN 309	5,50 €
Violine II	HN 310	5,50 €
Violoncello	HN 311	5,50 €

#### Konzert F-dur Hob. XVIII:3

##### für Klavier (Cembalo) und Orchester

Ed.: Walter, Wackernagel

Bc-Aussetzung: Petrenz · Fing.: Schilde · Kadenz: Ruoff

Partitur (Klavier) mit je 1 Stimme	HN 682	35,50 €
Violine I	HN 733	4,— €
Violine II	HN 734	4,— €
Viola	HN 735	4,— €
Basso	HN 736	4,— €

#### Konzert G-dur Hob. XVIII:4

##### für Klavier (Cembalo) und Orchester

Ed.: Walter, Wackernagel

Bc-Aussetzung: Petrenz · Fing.: Schilde · Kadenz: Ruoff

Partitur (Klavier) mit je 1 Stimme	HN 683	33,50 €
Violine I	HN 690	4,— €
Violine II	HN 691	4,— €
Viola	HN 692	4,— €
Basso	HN 693	4,— €

#### Konzert C-dur Hob. XVIII:10

##### für Orgel (Cembalo) mit Streichinstrumenten

###### ERSTAUSGABE

Ed.: Walter · Fing.: Theopold

Partitur (Orgel)	HN 202	16,50 €
Violine I	HN 312	5,50 €
Violine II	HN 313	5,50 €
Basso	HN 314	5,50 €

Weitere Aufführungsmateriale zu Orchesterwerken von Haydn siehe separates Verzeichnis (Gesamtausgaben, Faksimiles, Bücher)

### Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)

#### Divertimento KV 525 – Eine kleine Nachtmusik

Ed.: Seiffert

Stimmen komplett	HN 1005	16,— €
Violine I	HN 1006	5,— €
Violine 2	HN 1007	5,— €
Viola	HN 1008	5,— €
Violoncello/Kontrabass	HN 1009	5,— €
Studien-Edition	HN 7005	8,— €

## Chor und Orchester

### Beethoven, Ludwig van (1770–1827)

Alle Ausgaben nach der Neuen Beethoven-Gesamtausgabe

Das bisher vorliegende Aufführungsmaterial einschließlich der Klavierauszüge und Chorpartituren wird vom Verlag Breitkopf & Härtel ausgeliefert (weitere Hinweise siehe unter Orchester/Beethoven).

**Fidelio op. 72** AM/BA KA/BA

Ed.: Lühning, Didion  
 Als Vorab-Veröffentlichung aus der Neuen Beethoven Gesamtausgabe sind im Rahmen einer Koproduktion Leihmaterial und käuflicher Klavierauszug bei Bärenreiter, Kassel, erschienen.

**Leonore** (Fassung 1806) AM/BA

Ed.: Lühning, Didion  
 Als Vorab-Veröffentlichung aus der Neuen Beethoven Gesamtausgabe ist im Rahmen einer Koproduktion das Leihmaterial bei Bärenreiter, Kassel, erschienen.

**Haydn, Joseph (1732–1809)**

Aufführungsmaterialie zu Chorwerken von Haydn sind im Rahmen einer Koproduktion bei Bärenreiter, Kassel, erschienen (siehe separates Verlagsverzeichnis [Gesamtausgaben, Faksimiles, Bücher]).

## Studien-Edition

Die „Studien-Edition“ bietet Titel aus der „Urtext-Edition“ und den Gesamtausgaben im verkleinerten Format 17 x 24 cm.

Die Sololiteratur entspricht im Noten- und Worttext den Urtextausgaben.

Die Kammermusik wird – ebenfalls mit identischen Texten – als Partitur vorgelegt.

Bei Orchesterwerken wird die Partitur der Gesamtausgaben, jedoch mit neuem Vorwort, wiedergegeben.

**Bach, Johann Sebastian (1685–1750)****Englische Suiten, für Klavier**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold  
 Studien-Edition HN 9100 12,— €

**Italienisches Konzert, Französische Ouverture, Vier Duette, Goldberg-Variationen, für Klavier**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold  
 Studien-Edition HN 9129 13,— €

**Die Kunst der Fuge, Klavier**

Ed.: Moroney  
 Studien-Edition HN 9423 13,— €

**Sechs Partiten BWV 825–830, für Klavier**

Ed.: Steglich · Fing.: Theopold  
 Studien-Edition HN 9028 12,50 €

**Sechs Suiten BWV 1007–1012, für Violoncello solo**

Ed.: Voss  
 Studien-Edition HN 9666 19,— €

**Sonaten und Partiten BWV 1001–1006, für Violine solo**

Ed.: Rönau  
 Studien-Edition HN 9356 13,— €

**Das Wohltemperierte Klavier Teil I**

Ed.: Heinemann  
 Studien-Edition HN 9014 12,— €

**Das Wohltemperierte Klavier Teil II**

– revidierte Ausgabe –  
 Ed.: Tomita  
 Studien-Edition HN 9016 12,— €

**Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Christus am Ölberge op. 85** AM/EB KA/EB

Ed.: Mühlenweg  
 Studien-Edition HN 9311 25,50 €

**Klavierkonzert Nr. 1 C-dur op. 15** AM/EB

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9806 12,— €

**Klavierkonzert Nr. 2 B-dur op. 19** AM/EB  
**und Rondo B-Dur WoO 6**

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9807 11,— €

**Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op. 37** AM/EB

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9435 9,— €

**Klavierkonzert Nr. 4 G-dur op. 58** AM/EB

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9804 11,— €

**Klavierkonzert Nr. 5 Es-dur op. 73** AM/EB

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9805 11,— €

**Die Klavierkonzerte Nr. 1–5 im Schubert** AM/EB

Ed.: Kühn  
*HN 9804–9807 und 9435*  
 Studien-Edition HN 9808 47,— €

**Klavierkonzert op. 61a**

Ed.: Kühn  
 Studien-Edition HN 9815 12,— €

**Klaviersonaten Band I**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
 Studien-Edition HN 9032 20,— €

**Klaviersonaten Band II**

Ed.: Wallner · Fing.: Hansen  
 Studien-Edition HN 9034 20,— €

**Klaviertrios Band I**

Ed.: Raphael · Fing.: Lampe  
 Studien-Edition HN 9024 19,— €

**Klaviertrios Band II**

Ed.: Raphael · Fing.: Lampe  
 Studien-Edition HN 9026 21,— €

**Klaviertrios Band III**

Ed.: Klugmann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9200 21,— €

**Messe C-dur op. 86** AM/EB KA/EB

Ed.: McGrann  
Studien-Edition HN 9548 13,50 €

**Missa solemnis D-dur op. 123** AM/EB KA/EB

Ed.: Gertsch  
Studien-Edition HN 9544 22,50 €

**Septett op. 20**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9025 13,50 €

**Serenade op. 25**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9370 7,50 €

**Sextett Es-dur Opus 71 · Marsch WoO 29**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9992 12,50 €

**Sextett op. 81b**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9955 10,— €

**Streichquartett Es-dur op. 127**

Ed.: Platen  
Studien-Edition HN 9740 11,— €

**Streichquartett B-dur op. 130  
und Große Fuge op. 133**

Ed.: Cadenbach  
Studien-Edition HN 9741 12,50 €

**Streichquartett cis-moll op. 131**

Ed.: Platen  
Studien-Edition HN 9742 10,50 €

**Streichquartett a-moll op. 132**

Ed.: Platen  
Studien-Edition HN 9743 10,50 €

**Streichquartett F-dur op. 135**

Ed.: Cadenbach  
Studien-Edition HN 9744 10,— €

**Streichquartette op. 18 und Streichquartett-  
fassung der Klaviersonate op. 14,1**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9139 23,50 €

**Streichquartette op. 59, 74, 95**

Ed.: Mies  
Studien-Edition HN 9268 25,— €

**Die Streichquartette im Schubert**

Ed.: Cadenbach, Hertrich, Mies, Platen  
*HN 9139, 9268 und 9740–9744*  
Studien-Edition HN 9745 91,50 €

**Streichquintette**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Kurth  
Studien-Edition HN 9267 22,50 €

**Streichtrios und -duo**

Ed.: Platen  
Studien-Edition HN 9192 21,— €

**Symphonie Nr. 1 C-dur op. 21** AM/EB

Ed.: Raab  
Studien-Edition HN 9801 8,— €

**Symphonie Nr. 2 D-dur op. 36** AM/EB

Ed.: Raab  
Studien-Edition HN 9802 10,— €

**Trio op. 87**

Fassung für zwei Violinen und Viola  
Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9948 7,50 €

**Trio op. 87 und Variationen WoO 28  
für zwei Oboen und Englischhorn**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9947 12,50 €

**Tripelkonzert C-dur op. 56** AM/EB

Ed.: Linde  
Studien-Edition HN 9610 16,50 €

**Violinkonzert D-dur op. 61** AM/EB

Ed.: Kojima  
Studien-Edition HN 9326 10,50 €

**Violinromanzen op. 40 und op. 50** AM/EB

Ed.: Kojima, Hertrich  
Studien-Edition HN 9803 5,— €

**Werke op. 80** AM/EB, **112** AM/EB, **118** AM/EB, **121b,**  
**122, WoO 95 für Chor und Orchester**

Ed.: Raab  
Studien-Edition HN 9546 9,— €

**Berg, Alban (1885–1935)****Streichquartett op. 3** NEU

Ed.: Scheideler  
Studien-Edition HN 7000 i. V.

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Doppelkonzert a-moll op. 102** AM/EB

Ed.: Struck  
Studien-Edition HN 9852 13,50 €

**Klarinettenquintett h-moll op. 115**

Ed.: Grassi  
Studien-Edition HN 9651 19,— €

**Klavierstücke**

Ed.: Steegmann · Fing.: Georgii  
Studien-Edition HN 9036 12,50 €

**Klaviertrios**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9245 26,50 €

**Streichquartett B-Dur op. 67**

Ed.: Reiser  
Studien-Edition HN 9041 8,50 €

**Streichquartette c-moll und a-moll op. 51, 1–2**

Ed.: Reiser  
Studien-Edition HN 9040 15,— €

**Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68** AM/EB

Ed.: Pascall  
Studien-Edition HN 9851 17,— €

**Symphonie Nr. 2 D-dur op. 73** AM/EB

Ed.: Pascall, Struck  
Studien-Edition HN 9853 14,— €

**Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90** AM/EB

Ed.: Pascall  
Studien-Edition HN 9855 9,50 €

**Symphonie Nr. 4 e-moll op. 98** AM/EB NEU

Ed.: Pascall  
Studien-Edition HN 9856 9,50 €

**Die Symphonien Nr. 1–4 im Schubert** AM/EB NEU

Ed.: Pascall, Struck  
*HN 9851, 9853, 9855, 9856*  
Studien-Edition HN 9890 i. V.

**Violinkonzert D-Dur op. 77**

Ed.: Roesner, Struck  
Studien-Edition HN 9854 14,— €

**Serenade Nr. 1 D-dur op. 11** NEU

Ed.: Musgrave  
Studien-Edition HN 9857 i. V.

**Serenade Nr. 2 A-dur op. 16** NEU

Ed.: Musgrave  
Studien-Edition HN 9858 i. V.

**Bruch, Max (1838–1920)****Streichquintett Es-dur**

ERSTAUSGABE  
Ed.: Kube  
Studien-Edition HN 9844 13,50 €

**Chopin, Frédéric (1810–1849)****Balladen, für Klavier**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Müllemann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9862 10,— €

**Etüden, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Keller  
Studien-Edition HN 9124 11,— €

**Impromptus, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9235 7,— €

**Klaversonaten op. 35 und op. 58**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9289 7,— €

**Klavierstücke**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9318 13,— €

**Mazurken, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9264 15,50 €

**Nocturnes, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9185 11,— €

**Polonaisen, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9217 12,50 €

**Préludes, für Klavier**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Müllemann · Fing.: Keller  
Studien-Edition HN 9882 9,50 €

**Rondos, für Klavier**

Ed.: Müllemann · Fing.: Groethuysen  
Studien-Edition HN 9884 11,— €

**Scherzi, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9279 10,— €

**Walzer, für Klavier**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9131 10,50 €

**Debussy, Claude (1862–1918)****Rhapsodie für Altsaxophon und Orchester**

Ed.: Heinemann  
Particell HN 9989 9,— €

**Streichquartett**

Ed.: Krämer  
Studien-Edition HN 9999 14,50 €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Sechs Divertimenti Hob. IV:6\*–11\***

Ed.: Friesenhagen  
Studien-Edition HN 9608 13,— €

**Il ritorno di Tobia** AM/EB

Ed.: Schmid  
Studien-Edition HN 9829 42,— €

**Die Jahreszeiten** AM/EB

Ed.: Raab  
Studien-Edition HN 9841 24,— €

**Sämtliche Klaviersonaten Band I**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9238 17,50 €

**Sämtliche Klaviersonaten Band II**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9240 17,50 €

**Sämtliche Klaviersonaten Band III**

Ed.: Feder · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9242 16,— €

**Die Oratorien im Schubert**

Ed.: Raab, Oppermann, Unverricht, Schmid  
*HN 9829, 9830, 9831, 9841*  
Studien-Edition HN 9845 89,— €

**Die Schöpfung** AM/EB

Ed.: Oppermann  
Studien-Edition HN 9831 21,— €

**Die Sieben letzten Worte unseres Erlösers  
am Kreuze Hob. XX/1B**

**Fassung für Streichquartett**  
Ed.: Heitmann  
Studien-Edition HN 9771 12,— €

**Die Sieben letzten Worte unseres Erlösers  
am Kreuze Hob. XX/1B** AM/BA KA/BA

**Vokalfassung**  
Ed.: Unverricht  
Studien-Edition HN 9830 21,— €

**Streichquartette Heft I – Frühe Streichquartette**

Ed.: Feder, Greiner  
Studien-Edition HN 9205 23,— €

**Streichquartette Heft II op. 9**

Ed.: Feder  
Studien-Edition HN 9206 18,— €

**Streichquartette Heft III op. 17**

Ed.: Feder  
Studien-Edition HN 9207 20,— €

**Streichquartette Heft IV op. 20**

Ed.: Feder, Gerlach · Vorwort: Heitmann  
Studien-Edition HN 9208 20,50 €

**Streichquartette Heft V op. 33**

Ed.: Feder, Gerlach · Vorwort: Heitmann  
Studien-Edition HN 9209 20,— €

**Streichquartette Heft VI op. 42 und 50**

Ed.: Webster  
Studien-Edition HN 9210 25,— €

**Streichquartette Heft VII op. 54 und 55**

Ed.: Webster  
Studien-Edition HN 9211 23,— €

**Streichquartette Heft VIII op. 64**

Ed.: Feder, Saslav, Kirkendale · Vorwort: Heitmann  
Studien-Edition HN 9212 20,— €

**Streichquartette Heft IX op. 71 und 74**

Ed.: Feder, Saslav · Vorwort: Heitmann  
Studien-Edition HN 9213 21,— €

**Streichquartette Heft X op. 76**

Ed.: Walter  
Studien-Edition HN 9214 20,— €

**Streichquartette Heft XI op. 77 und 103**

Ed.: Walter  
Studien-Edition HN 9215 16,— €

**Die Streichquartette im Schubert**

Ed.: Feder, Gerlach, Greiner, Heitmann, Saslav, Kirkendale,  
Walter, Webster  
*HN 9205–9215 und 9771*  
Studien-Edition HN 9216 176,— €

**Streichtrios Heft I**

Ed.: McIntyre, Brook · Vorwort: Gerlach  
Studien-Edition HN 9424 18,— €

**Streichtrios Heft II**

Ed.: McIntyre, Brook · Vorwort: Gerlach  
Studien-Edition HN 9425 13,50 €

**Streichtrios Heft III**

Ed.: McIntyre, Brook · Vorwort: Gerlach  
Studien-Edition HN 9628 11,50 €

**Trios Hob. IV:1–4 für zwei Flöten und Violoncello  
(Londoner Trios)**

Ed.: Friesenhagen  
Studien-Edition HN 9454 9,50 €

**Liszt, Franz (1811–1886)****Klaviersonate h-moll**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9273 7,— €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809–1847)****Lieder ohne Worte, für Klavier**

Ed.: Elvers, Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9327 15,50 €

**Streichquartette op. 12 und 13**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9270 14,50 €

**Streichquartette op. 44**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9443 21,— €

**Streichquartett f-moll op. post. 80**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9678 9,— €

**Streichquintette op. 18 und 87**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9908 13,50 €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****Divertimento KV 525 - Eine kleine Nachtmusik**

Ed.: Seiffert  
Studien-Edition HN 7005 8,— €

**Gran Partita B-dur KV 361**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9809 14,50 €

**Kammermusik mit Klavier im Schubert**

Ed.: Seiffert, Schmid, Hertrich, Wiese  
*HN 9080, 9196, 9247 und 9665*  
Studien-Edition HN 9027 72,— €

**Klarinettenquintett A-dur KV 581 und Fragment KV Anh. 91 (516c)**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9769 7,— €

**Werke für Klavier solo im Schubert**

Ed.: Hertrich, Scheideler, Zimmermann  
*HN 9001, 9002, 9022 und 9116*  
Studien-Edition HN 9023 43,50 €

**Klavierquartette**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9196 14,— €

**Klavierquintett Es-dur KV 452 und Glasharmonika-Quintett KV 617**

Ed.: Seiffert, Wiese · Fing.: Schilde  
Studien-Edition HN 9665 14,50 €

**Klaversonaten Band I**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9001 13,— €

**Klaversonaten Band II**

Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9002 13,— €

**Klavierstücke**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Scheideler · Fing.: Lampe, Groethuysen  
Studien-Edition HN 9022 20,— €

**Klaviertrios**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9247 20,— €

**Klavariationen**

Ed.: Zimmermann · Fing.: Lampe  
Studien-Edition HN 9116 13,50 €

**Oboenquartett F-dur KV 370 (368b)**

Ed.: Hertrich  
Studien-Edition HN 9794 6,50 €

**Quartette für Flöte, Violine, Viola und Violoncello**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9635 9,50 €

**Quintett Es-dur KV 407 (386c) für Horn, Violine, 2 Violon und Violoncello**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9826 8,— €

**Serenade c-moll KV 388 (384a) für Bläser**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9797 11,— €

**Serenade Es-dur KV 375 für Bläser-Sextett**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9795 10,— €

**Serenade Es-dur KV 375 für Bläser-Oktett**

Ed.: Wiese  
Studien-Edition HN 9796 11,50 €

**Streichquintette Band I**

Ed.: Hertrich, Seiffert  
Studien-Edition HN 9777 12,50 €

**Streichquintette Band II**

Ed.: Hertrich, Seiffert  
Studien-Edition HN 9778 15,— €

**Streichquintette Band III**

Ed.: Hertrich, Seiffert  
Studien-Edition HN 9779 14,— €

**Streichtrio Es-dur KV 563**

Ed.: Seiffert  
Studien-Edition HN 9625 9,50 €

**Werke für Klavier und Violine**

Ed.: Seiffert, Schmid · Fing.: Lampe  
*mit Variationen KV 359 (374a) | KV 360 (374b)*  
Studien-Edition HN 9080 35,— €

**Mussorgskij, Modest (1839–1881)****Bilder einer Ausstellung, für Klavier**

Ed.: Weber-Bockholdt · Fing.: Schilde  
Studien-Edition HN 9477 9,— €

**Reger, Max (1873–1916)****Klarinettenquintett A-dur op. 146 NEU**

Ed.: Kube  
Studien-Edition HN 7117 i. V.

**Serenaden op. 77a und op. 141a für Flöte, Violine und Viola**

Ed.: Kube  
Studien-Edition HN 9786 12,50 €

**Streichtrios a-moll op. 77b und d-moll op. 141b**

Ed.: Kube  
Studien-Edition HN 9722 11,— €

**Reicha, Anton (1770–1836)****Bläserquintett Es-dur op. 88 Nr. 2**

**Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott**  
Ed.: Wiese, Müllermann  
Studien-Edition HN 9828 13,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Impromptus, Moments musicaux, für Klavier**

Ed./Fing.: Giesecking  
Studien-Edition HN 9004 9,— €

**Klavierquintett A-dur D 667 op. post. 114**

„Forellenquintett“  
Ed.: Haug-Freienstein · Fing.: Schilde  
Studien-Edition HN 9463 15,— €

**Klaversonaten Band I**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9146 14,— €

**Klaversonaten Band II**

Ed.: Mies · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9148 14,50 €

**Klaversonaten Band III**

Ed./Fing.: Badura-Skoda  
Studien-Edition HN 9150 20,50 €

**Klaviertrios**

Ed.: Badura-Skoda · Fing.: Theopold  
Studien-Edition HN 9193 23,— €

**Streichquartett d-moll D 810**

„Der Tod und das Mädchen“  
Ed.: Haug-Freienstein  
Studien-Edition HN 9626 9,50 €

**Streichquartett G-dur op. post. 161 D 887**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9850 9,50 €

**Streichquintett C-dur op. post. 163 D 956**

Ed.: Voss  
Studien-Edition HN 9812 11,50 €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Sämtliche Klavierwerke Band I**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9920 19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band II**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9922 19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band III**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9924 22,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band IV**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9926 22,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band V**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich, Haug-Freienstein · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9928 19,— €

**Sämtliche Klavierwerke Band VI**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich, Münster, Seiffert · Fing.: Theopold u.a.  
Studien-Edition HN 9930 19,— €

**Sämtliche Klavierwerke im Schubert**

– revidierte Ausgabe –  
Ed.: Hertrich, Haug-Freienstein, Münster, Seiffert  
Fing.: Theopold u.a.  
HN 9920, 9922, 9924, 9926, 9928, 9930  
Studien-Edition HN 9932 98,— €

**Smetana, Bedřich (1824–1884)****Streichquartett Nr. 1 e-moll „Aus meinem Leben“**

Ed.: Pospíšil  
Studien-Edition HN 9814 12,50 €

**Faksimiles****Beethoven, Ludwig van (1770–1827)****Diabelli-Variationen op. 120**

Geleitwort Kurt Masur HN 3223 148,— €

**Klaversonate A-dur op. 101**

Nachwort Sieghard Brandenburg HN 3211 99,— €

**Streichquartett a-moll op. 132**

Vorwort András Schiff

Einleitung Ernst Hertrich HN 3222 132,— €

**Brahms, Johannes (1833–1897)****Fantasien op. 116 für Klavier**

Nachwort Bernhard Stockmann HN 3210 79,— €

**Feldeinsamkeit op. 86 Nr. 2***Ich ruhe still im hohen grünen Gras*

Nachwort Ernst Hertrich HN 3207 45,— €

**Motette op. 29 Nr. 1***Es ist das Heil uns kommen her*

Nachwort Wolfgang Sandberger HN 3214 55,— €

**Debussy, Claude (1862–1918)****L' Isle joyeuse** **NEU**

Einleitung Denis Herlin HN 3224 48,— €

**Chopin, Frédéric (1810–1849)****Ballade F-dur op. 38**

Nachwort Catherine Massip HN 3212 38,— €

**Polonaise As-dur op. 53**

Vorwort Ernst Hertrich HN 3221 55,— €

**Dvořák, Antonín (1841–1904)****Klavierkonzert g-moll op. 33**

Geleitwort András Schiff · Einleitung Jan Dehner,

Jarmila Tauerová HN 3215 130,— €

**Haydn, Joseph (1732–1809)****Klaviersonate A-dur Hob. XVI:26**

Nachwort Jens Peter Larsen HN 3205 39,— €

**Variationen f-moll (Sonate) Hob. XVII:6 für Klavier**

Einführung Armin Raab HN 3218 59,— €

**Liszt, Franz (1811–1886)****Klaviersonate h-moll**

Geleitwort Claudio Arrau HN 3203 99,— €

**Rigoletto – Konzertparaphrase**

Vorwort Ullrich Scheideler HN 321 59,— €

**„Wenn die letzten Sterne bleichen“**

Lied für hohe Singstimme und Klavier op. post.

**ERSTAUSGABE**

Urtextedition und Faksimile

Ed.: Kurth · Vorwort: Griebel · Einleitung: von Moisy

HN 3220 53,— €

**Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)****12 Variationen über das französische Lied****„Ah, vous dirai-je Maman“ in C-dur KV 265 (300e)****für Klavier**

Einführung Ulrich Konrad HN 3213 49,— €

**Klavierkonzert A-dur KV 488**

Geleitwort András Schiff

Kommentar Ernst-Günter Heinemann

HN 3216 119,— €

**Streichquartett F-dur KV 168**

Nachwort Wolf-Dieter Seiffert HN 3209 59,— €

**Schubert, Franz (1797–1828)****Sonate (Sonatine) D-dur op. 137 Nr. 1 D 384****für Klavier und Violine**

Nachwort Martin Bente HN 3208 82,— €

**Schumann, Robert (1810–1856)****Waldszenen op. 82**

Nachwort Margit L. McCorkle HN 3217 55,— €

**Notenstichplatten**

Ein ideales Geschenk für den Musikfreund

**Originale Notenstichplatte – ein dekoratives Unikat**

HN 901 \*) 31,— €

Ein Video und eine Bildserie, die den Notenstich dokumentieren, wie er bis zum Jahre 2000 beim G. Henle Verlag praktiziert wurde, stehen auf unserer Webseite [www.henle.de](http://www.henle.de) zum kostenlosen Download in Deutsch, Englisch, Französisch und Japanisch zur Verfügung.

\*) unverbindliche Preisempfehlung