

BEET HOVEN 250 JAHRE

Faksimiles

G. Henle Verlag



Finest Urtext Editions



Klaviertrio B-dur op. 97, Erzherzog-Trio **NEU**

Mitsuko Uchida

Geleitwort

Julia Ronge

Vorwort

Inhalt

2 Bände im Schmuckschuber, Hardcover, geprägtes Leinen

– 1. und 2. Satz, 56 Seiten, Querformat, 34,0 × 26,0 cm

– 3. und 4. Satz, 38 Seiten, Hochformat, 26,5 × 39,0 cm

Faksimile

HN 3230

€ 156,-



Als besondere bibliophile Gabe präsentiert der G. Henle Verlag erstmals eine Faksimile-Ausgabe des Autographs zum berühmten „Erzherzog-Trio“ op. 97. Das Original ist Teil der beeindruckenden Manuskript-Sammlung bedeutendster klassischer Musik in der Krakauer Jagiellonen-Bibliothek. Der G. Henle Verlag legt die zweibändige Ausgabe – das Autograph ist teils in Hoch-, teils in Querformat notiert – in einem prächtigen Schmuckschuber vor.

– hochwertiger Druck und bestechende Ausstattung

– Vorwort von Julia Ronge, der Kustodin der Sammlung des Beethoven-Hauses, Bonn

– gefördert durch eine Spende von Star-Pianistin Mitsuko Uchida



Weitere Autographen-Faksimiles von Beethoven im G. Henle Verlag:

Klaviersonate A-dur op. 101

Sieghard Brandenburg

Geleitwort

54 Seiten, 32,5 × 25,6 cm

Faksimile

HN 3211

€ 106,-



Streichquartett a-moll op. 132

András Schiff/Ernst Hertrich

Vorwort/Einleitung

168 Seiten, 34,5 × 28,5 cm

Faksimile

HN 3222

€ 141,-

