

HAYDN

55 SONATEN

55 PATEN

Die Klaviersonaten
im Urtext

G. Henle Verlag



Finest Urtext Editions



Klaus
Schilde

Hob. XVI:1 C-dur

Sylvia Hewig-
Tröscher

Hob. XVI:2 B-dur

Michael
Schneidt

Hob. XVI:3 C-dur

Sophie
Pacini

Hob. XVI:4 D-dur

Jan Philip
Schulze

Hob. XVI:5 A-dur

Joseph Haydn – 55 Sonaten und ihre Paten

Valentina
Lisitsa

Hob. XVI:6 G-dur

Yaara
Tal

Hob. XVI:7 C-dur

Markus
Bellheim

Hob. XVI:8 G-dur

Carmen
Piazzini

Hob. XVI:9 F-dur

Jacob
Leuschner

Hob. XVI:10 C-dur

Silke
Avenhaus

Hob. XVI:11 G-dur

Benjamin
Moser

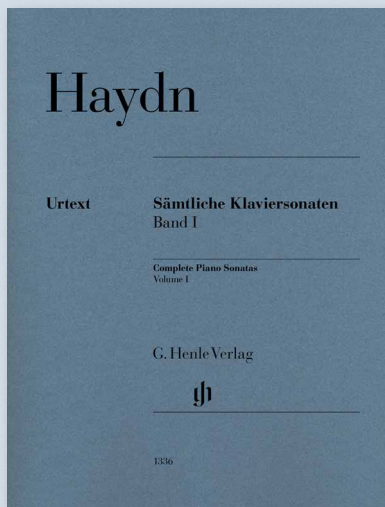
Hob. XVI:12 A-dur

Emanuel
Ax

Hob. XVI:13 E-dur

Sa
Chen

Hob. XVI:14 D-dur



Band I enthält Haydns frühe Sonaten, die ganz aus dem Geist der Frühklassik geboren sind: spiel-
freudige, eingängige Musik, oft von mittlerem
Schwierigkeitsgrad, ohne die der moderne Klavier-
unterricht kaum denkbar wäre.

Herausgeber: Georg Feder, Vorwort: Armin Raab
Kritischer Bericht: Silke Schloen

Mit Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1336 € 34,-

Mit Fingersatz, Urtext Leinen

HN 1337 € 52,-

Ohne Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1536 € 34,-

Andreas
Boyd

Hob. XVI:16 Es-dur

Christine
Schornsheim

Hob. XVI:18 B-dur

Cyprien
Katsaris

Hob. XVI:19 D-dur

Claudius
Tanski

Hob. XVI:44 g-moll

William
Youn

Hob. XVI:45 Es-dur

Gerhard
Oppitz

Hob. XVI:46 As-dur

Michael
Schäfer

Hob. XVI:47^{bis} e-moll

Christian
Rieger

Hob. XVI:5a D-dur

Dirk
Mommertz

Hob. XVII:D1 D-dur

Sunwook
Kim

Hob. XVI:Es2 Es-dur

Éric
Le Sage

Hob. XVI:Es3 Es-dur

Rolf
Koenen

Hob. XVI:G1 G-dur

Die revidierte Urtextausgabe bei Henle

Haydns Sonaten sind seit den 1960er-Jahren in Henle-Urtextausgaben erhältlich und wurden nun mit revidierten Worttexten nach neuesten Erkenntnissen versehen. Darüber hinaus konnten 55 international gefeierte Pianisten dafür gewonnen werden, sich jeweils einer Haydn-Klaviersonate als Pate anzunehmen und sie mit ihrem persönlichen Fingersatz zu versehen: **Ein „Who is who“ der zeitgenössischen Klavierwelt!**

- chronologische Anordnung aller 55 Werke in 3 Bänden
- nach dem neuesten wissenschaftlichen Kenntnisstand
- basierend auf dem Text der Haydn-Gesamtausgabe
- fundierte Vorworte und Kritische Berichte
- gestochen scharfer Notensatz und brillantes Layout
- die wichtigsten Sonaten auch in Einzelausgaben

Martin Helmchen

Hob. XVI:24 D-dur

Band II der Klaviersonaten enthält dreimal sechs Sonaten, eine berühmter als die andere und alle voller wunderbarer thematischer Einfälle – der Kern des Haydn’schen Sonatenschaffens, um den Laien und Profis einfach nicht herunkommen.

Herausgeber: Georg Feder
Vorwort und Kritischer Bericht: Silke Schloen

Mit Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1338 € 34,-

Mit Fingersatz, Urtext Leinen

HN 1339 € 52,-

Ohne Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1538 € 34,-

Ronald Brautigam

Hob. XVI:25 Es-dur

**DIESE AUSGABE WIRD EIN
ECHTER KLASSIKER WERDEN.**

Angela Hewitt

Paul Lewis

Hob. XVI:20 c-moll

Wolfram Schmitt-Leonardy

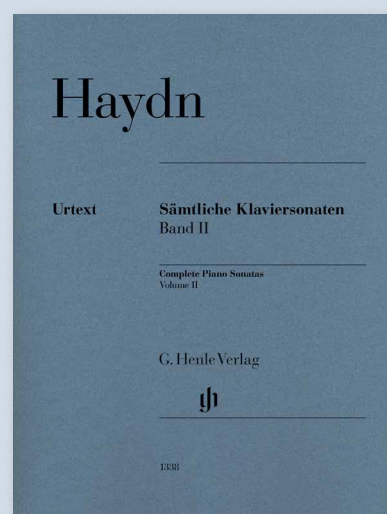
Hob. XVI:21 C-dur

Igor Levit

Hob. XVI:22 E-dur

Paul Badura-Skoda

Hob. XVI:23 F-dur



Pascal Rogé

Hob. XVI:26 A-dur

Alexei Lubimov

Hob. XVI:27 G-dur

Kirill Gerstein

Hob. XVI:28 Es-dur

Yukio Yokoyama

Hob. XVI:29 F-dur

Ekaterina Derzhavina

Hob. XVI:30 A-dur

Severin von Eckardstein

Hob. XVI:31 E-dur

Stephen Hough

Hob. XVI:32 h-moll

Dénes Várjon

Hob. XVI:35 C-dur

Robert D. Levin

Hob. XVI:36 cis-moll

Lars Vogt

Hob. XVI:37 D-dur

Andreas Groethuysen

Hob. XVI:38 Es-dur

Michael Korstick

Hob. XVI:39 G-dur

**HAYDNS MUSIK STEHT
FÜR EINE GANZ EIGENE WELT.**

Evgeny Kissin



Band III enthält die berühmtesten Sonaten. Ein prächtig angelegter Klaviersatz verbindet sich hier mit großer musikalischer Ausdruckskraft.

Herausgeber: Georg Feder
Vorwort und Kritischer Bericht: Silke Schloen

Mit Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1340 € 31,-

Mit Fingersatz, Urtext Leinen

HN 1341 € 48,-

Ohne Fingersatz, Urtext Broschur

HN 1540 € 31,-

Andreas Staier

Hob. XVI:33 D-dur

Murray Perahia

Hob. XVI:34 e-moll

Angela Hewitt

Hob. XVI:40 G-dur

Tom Beghin

Hob. XVI:41 B-dur

Daniil Trifonov

Hob. XVI:42 D-dur

Marc-André Hamelin

Hob. XVI:43 As-dur

EINE SOLCHE NEUAUSGABE IN OPTIMALEM
TEXT WAR LÄNGST ÜBERFÄLLIG.

Michael Korstick

Piotr Anderszewski

Hob. XVI:48 C-dur

Evgeny Kissin

Hob. XVI:49 Es-dur

Christian Zacharias

Hob. XVI:50 C-dur

Alexander Lonquich

Hob. XVI:51 D-dur

András Schiff

Hob. XVI:52 Es-dur

Besuchen Sie uns auf
unserer Website!



www.henle.de
Weitere Informationen und
Videos zu HAYDN 55 SONATEN
UND PATEN sowie Shop



HENLE LIBRARY

Alle Ausgaben sind auch digital in der Henle Library App
erhältlich: www.henle-library.com

